سةيبحثها الأسد وشولتز غدا

جلالة الملك يأمر بإعطا بدلات للعاملين في الحقل النفسي

أفيتح صاحب السعو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز لمير منطقة الرياض امس دلر الصحة النفسية بالرياض ثم قام بجولة داخل الدار رافقه فيها معالى وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي وعدد من كبار السنواين. .

وأعلن معالى الدكتور القصيبي في تصريح صحفي أن جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المغدى قد أمر باعظاء بدلات للعلملين في مجالات الحقل النفسي تتواوح من ٣٠ الى مانة في المانة واكد معاليه اهتمام جلالة الملك وسعو ولى عهده الأمين بالصحة النفسية

(تفاصيل ص ٢)

(۲۸ صفحة) الثمن (۱ ريال)

OKAZ Jeddah, Rajab 23, 1403, May 6, 1983. No.6184 — 24 years

اشادة اردنية بانجازات الملكة في مجال التعدين

اكنت صحيفة الاسبوع الاردنية أن الإنجازات التي حققتها المطكة العربية السعودية في مجال استغلال الثروات الطبيعية في اراضيها تمثل بداية عصر جديد ستكون له انعكاساته الايجابية على توفير المزيد من الموارد المالية .

وقالت الصحيفة في مقال لها أمس بعنوان السعودية تعفل عصرا جديدا بعد دخل مهد الذهب ان الانجازات

السعوبية في هذا المجال تعكس ولاشك سلامة التخطيط السعودي بقيادة جلالة المك فهد بن عبدالعزيز وهو التخطيط

المهادف الى تتوجع مصادر الدخل الوطني وعدم الاعتماد على عائدات النقط وذكرت ان الاتجاء الى استغلال الثروة

المعدنية (الملكة يشكل نقلة نوعية على طريق الاستمرار في تنفيذ مشروعات التنمية وتعزيز القاعرة الصناعية الوطنية ،



اعلان الاتفاق اللبناني الاسرائيلي خلال ١٨ ساعة القوات الأعرائلية على مدى ٨ أسابيع

بيحث الرئيس السورى حافظ الأسد ووزير الخارجية الامريكي جورج شولتز انسحاب القوات السورية والفلسطينية من لبنان في اطار الاتفاق الذي تم التوصل اليه مع الحكومة اللبنانية والحكومة الاسرائيلية على انسحاب القوات الاسرائيلية بالكامل من لبنان وذلك خلال آجتماعهما المقرر له أن يعقد غدا السبت.

اللبنانية على ان يكون بحث مسالة التبادل الثجارى أن هدث بعد الفترة

ولايعتبر هذا الاتفاق ملزما للبنان بتطبيع علاقاتها مع اسرائيل .. بعد

وقللت مصادر مطلعة أن وضع قوات الطوارىء الدولية سيكون لحملية مخيمات الفلسطينيين بالجنوب دون أى تواجد للقوات التعددة للجنسيات

وذكرت مصادر لبنانية مطلعة ان اسرائيل قد تعترض على بعض النقاط المختلف عليها الا أن شولتز أوضح بأنه سيتمكن من التغلب على الشلاف

اعادة الاسلحة الى ليبيب

صرح متحدث باسم وزارة الطيران البرازيلية بأن

البرازيل ستعيد شحنة الأسلحة الليبية التى كانت

مرسلة الى تيكاراجوا وتم ضبطها في برازيليا وذلك بطريق البحر اثر اخفاق محاولات لترتيب نقلها جوا .

مسستوطنون يطلقسون

السرصاص على الظسسطنييين

اطلق المستوطنون الاسرائيليون الرصاص على

المتظاهرين من طلاب احدى المدارس القلسطينية في

تبسادل السنفراء بين

القاهسرة وموسسكو

ذكرت امس مصادر صحفية في القاهرة انه من

المتوقع تحديد شهر اغسطس القادم كموعد لتبادل

الانتخابات الايطالية في ١٦ يونيو

حددت المكرمة الإيطالية الانتقالية في اجتماع عقدته

أمس يوم السادس والعشرين من يونيو القادم موعدا

لانتخابات عامة مبكرة في ايطاليا ويأتى هذا القرار بعد

السفراء بين مصر والاتحاد السوفيتي.

بجولة ثانية بين بيروت والقدس المعلة ..

رويتر (برازيليا):

واخ (عمان):

ا ف ب (القاهرة):

رويتر (روما):

حل البرلان الايطالي .

وقد كشفت مصادر امريكية مرافقة لوزير الخارجية الامريكي بان زيارته لسوريا لن تقتصر على بحث تقلمسيل انقاق سحب القوات الأجنبية من لبنان وانما سنتناول ايضا التصورات الأمريكية المقترحة لانسحاب القرات الاسرائيلية من الجولان وأسس مفاوضات التسوية للشاملة لمستقبل الشعب الفلسطيني في الضغة الغربية المحتلة وطبيعة للشاركة السررية في

وكان وزير الخارجية الأمريكي قد توصل الى مسودة أتفاق لبناني اسرائيلي ناقشه المسؤولون في الدولة المسهيونية فقرة فقرة اسى واليوم

وصرحت مصادر اسرائيلية امس بان حكومة تل أبيب سترد البوم للجمعة على نقاط مشروع الاتفاق اللبناني الاسدائيلي ألذي يعتبر نهائبا مز

ومع ذلك فقد عسرهت مصادر لبنانية فستولة بأن نقطة الحسم بالنسبة للاتفاق سنتضع عند عودة الوزير الامريكي الى بيروت أليوم الجمعة حاملا الموقف الاسرائيل النهاش الى المسئولين اللبنانيين ومن ثم اعلان الاتفاز

وأشارت هذه المصادر الى توقع زيارة شولتز للاردن بعد سوريا أل حال أقرار الاتفاق اللبناني الاسرائيلي.

ويقوم المكتور ايلي سقم وزير الخارجية لللبناني باطلاع الرئيس السورى على مائم التوصل اليه من اتفاق بين لبنان واسرائيل ، وذلك بعد ايفاد بالغر الحسن سفح لبنان لدى الملكة والعميد الركن عبلس حمدان عضو وفد المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية الى المشكة لاطلاع المستولي عل

ينص الاتفاق الذي تم التوصل اليه بعد ١١ يوما وثلاثين ساعة من المباحثات للكوكية التي قام بها جورج شولتز بين بيروت والقدس المعثلة

١ _ انهاه حللة الحرب بين لبتان واسرائيل ٢ _ انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنائية خلال مدة اقصاعا

٣ _ فجراء محادثات حول تطبيع العلاقات بين اسرائيل ولبنان بعد سنة ٤ _ تجديد مصبر الميليشيات الثابعة للمنشق سعد حداد ف اطار مصبح بفية

المليشيات العاملة على الساحة اللبنانية على ان تعود وناصر التي كانت تخدم في الجيش اللبنائي الي صفوف ولكي في مواقع أخرى ٥ _ تحديد دور ثانوي لسعد حداد كضابط في القوة اللبنانيه بالجنزب قد يكون نائبا لقائد هذه القوة .

٦ .. انشاء لجنة تنسيق مشتركة من عناصر لبنانية واسريكية واسرائيلية للبت في أي خلاف يمكن أن ينشأ بين الأطراف الموقعة عليه على أن يكون اى حل مقترح باجماع اعضاء اللجنة .

٧ .. انشاء لجان لبنانية اسرائيلية للتحقق من عدم وجود ما يشكل خطرا على أمن أسرائيل على أنه روعي أن يكون عدد اللجان محدودا وكذلك الوجود الاسرائيلي بحيث لأيتجاوز ٥٠ عنصرا بين ضابط وجندى ليس لهم حق التجول في المنطقة الامنية وان تكون مهمة ظلجان محدودة بفترة زمنية متفق عليها ولاتتحرك الا في سيارات تابعة للجيش اللمناني ٨ ـ وقف الحملات الاعلامية العدائية في وسائل الاعلام الرسمية ولايشمل

هذا الوقف الاجهزة الاعلامية الغير خاضعة للسلطات الرسمية ٩ _ قصر تنقل الاشخاص بين لبنان واسرائيل على حالات خاصة لجنة التنسيق الثلاثية ومكتب اتصال لبناني واسرائيل وهناك خلاف حول موقع مكتب الاتصال . ١٠ _ اقتصار التبادل التجاري على بضائع محدودة جدا وفقا للقوانين

تحت السلاح وابراج المراقبة يعيش آلاف

• عكاظ (خاص):

كل جرائم الثارية تصبح أمام مول هذه القصة .. أطقال .. وكل روايات التعذيب وعمجية العصور المثالمة تصبح مجرد خيال فامس أمام فلجعة الأبلدة البشرية التي تدور فصواها كل يوم تحت سمع العظم ويصره في

قضية شعب بأكمله .. خلف الأسلاك .. !

وفرقوا تمكن احد المتقلين الفلسطينين ويدعى سعدون حسين من البرب من للعنقل الذي سجن فيه مع الإلاف من للواطنين الدنيين اللينانيين والفلسطينين .. ليروى لاول مرة مدورا من الماساة التي يتعرض لياً ليناء التنعين الليناني واللسطيني واشل عدَّدُ العَمَّلُ طرميبِ .. وكان

١ - الكالب البيايسية الاسرائيلية تطلق على المتقاين لتنفش جسامهم ، واحد المتكلين يفقد جزه تساسا من جسده لاته تجرا النعاب لدورة اليادرال الليل .. ويدون الن .

٣ - معتقل كهل يطلب مام أيزوى علماه وهو معصبوب العينين فياتي احد الجنيد الصهاينة ليبيل في شه رهو يهزأ به في سلمة للعنقل. ٣ .. شاب من صور صلب خسس ساهات في الشمس تعرض خلالها للفعرب المتواصل بالهراوأت لانه رفض الاعتراف بأنه ملازم في حركة

اند أكير الموت للطفاة ويقول للعنقل الفلسطيني الهارب ان اسرائيل عزلت معتقل انصار عن العالم وعندما جاء التلفزيون الامريكي ليصبور الحياة في المنتقل تحدث طفل صغير عن صنيق له ماث من العطش واثنين أخرين استشهدا

ورغم كل هذا تحاول اسرائيل خداع العظم بزعم ان ألاف اللبنانيين والقلسطينين المتقلين ومخربين وينتمون لتنظيمات ارهابية واغيران للحقيقة للؤكدة والتي يعرفها الجميع أن ٩٠ بالملنة من المعتقلين انتهدوا للمعتقل وهم لايحملون سلاح ويعضهم جاء للمعتقل بملابس النوم ومتهم رجال مين مثل السيد أحمد شوقي الأمين ومنهم العجائز والكهول مثل والد سلِمِي الخطيب (٧٨ علما) . وفي ختام روايته تحدث سعدون حسين عن التقاضة للعثقلين ليئة عيد

الأضحى المبارك في العام الماضي التي جامت كرد فعل لمظاهرة الإمهات للعسكر هية رجل وأحد والكل يهتف أنه أكبر .. الموت الطفاة وأجهنا جنود الاختلال بالرصاص والبنادق فلقى على الفور ثلاثة شهداء مصرعهم فيما أصبيب ٢١ معتقلا فارق بمضيم الحياة في وقت لاحق ، .

. ويتساط المواطن الفلسطيني في نهاية قصته .. وبعد كل مارواه بمرارة .. « غاذا يقف العالم الحر .. ودعاة حقوق الانسان مكتول الايدى

التعاون بين الطرفين .

اسفه الشديد لانقطاع الحوار بين منظمة

التحرير الفلسطينية والأردن وعدم توصل

الطرفين الى نتائج ايجابية وعملية .

مصرع عشرات

السوفييت في هجوم

كاسح بالصواريخ

مصرع عشرات من الجنود السوقييت

والأفغان وتدمع عدد من الطائرات التي

وذكرت مصادر المجاهدين الليلة قبل

الماضية أن قوات المجاهدين قامت بثلاث

عمليات مماثلة في اقليم كاندمار المتأخم

للحدود الباكستانية اسفرت عن مقتل

ثلاثين جنديا سوفيتيا وافغانيا وتدمير

اربع دبابات وعربة مدرعة ومقطورتين

ومما يذكر أن قوات المجاهدين

الافغان تحارب ضد مايترب من ١٠٥

ألاف جندي سوفيثي يقومون بمسائدة

نظام بابراك كارمل الذي تولى السلطة

عقب الغيزو السيوفيتي المطبح

لاقفانستان في ديسمبر ١٩٧٩ .

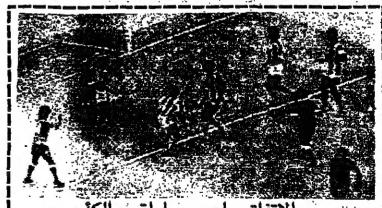
كانت تقيع على ارض المطار.

واس (استلام اباد):



البندقية .. في مواجهة زجاجة ماء ممنوعة من أجل زوج معتقل

وكالات الأنباء _ الكويت _ دمشق _ القاهرة :



الاتفاق يلعب مباراة « الكأس » فاز الاتفاق عصر امس على الاتحاد ١/٢ ورصل الى الباراة النهائية لكأس

وصف الدكتور عيدالكريم الاريائي رئيس الوزراء بالجمهورية

العربية اليمنية مجلس التعاون لدول الخليج العربية بانه تجربة عربية

رائدة تصلح نموذجا لتجمعات اخرى في المشرق والمغرب .. وقال أن

بلاده تيارك هذه الحطوة وتؤيدها

وَاكِدِ الدكتورِ الأرباني أن حديث

صحفى نشر امس أن الكويت أن

مشروع الرئيس الامريكي روناك ريجان

قاصر لاته لم يعترف بمنظمة التحزير

الغلسطينية أغيثلا فتتزعيا للشعب

الفلسطيتي واعرب عن اعتقاده بان السبيل

A STATE OF THE PROPERTY OF THE

The property of the second sec

The last of the la

الدولار الإمريكي : ٢.٤٥ ريالا

المِنيه الاسترليني: ٥,٥٠ ويالا

البينار الكويتي: ١١٠١٢ ريالا

المشة المسرى: ٢٠١٧ ريالا

١٠٠ قارق الماني ع : ١٤٤٠٢٠ ريالا

١٠٠ ارتاء فرامي : ٧٠,٢٥ ريالا "

التفاصيل ص ٣ من لللحق الرياضي

ريانى : مجلس التعاون تجربة عربية رائدة

لتتفيد قرارات مؤتمر قمة فاس هو

السعى السياسي لدى جميع الاطراف

التي لم تتخذ موقفا ثابتا بعد .. وقال انه

من الستحسن ان تستمر اللجنة

السياعية العزبية في مساعيها لاجراء

التصالات مع كل القوى المؤثرة في

وعن أعادة تعمع المن التي دمرتها

الزلائل قال رئيس الوزراء اليمني ان

اعادة البناء صنتكك ثلاثة مليارات

ريال يمنى .. واشار الى انه تم

تَحْمَىيِمَن مَبِلْغُ ٠٠٠ مَلِينَ رِيالُ كَدَفَعَةُ

واضاف ان الإجراءات التمهيدية

لقيام دولة الوحدة بين شطري اليمن قد

استكمات .. وأن مشروع الدستور

الموحد سيعرض للاستفتاء الشعبي ف

الشطرين كخطوة هامة على طريق

اولى لهذا الغرض .

الوحدة بينهما .

المسراع العربي الاسرائيلي.

الفلسطينية بزيارة للكويت خلال الأيام القليلة القادمة وذلك ضمن جوله في عدد من العواصم العربية لاطلاع زعمائها على نتائج محادثاته في معوريا وما وصلت اليه المفاوضات مع الأردن. وكأن عرفات قد أجتمع مع رفعت الأسد وقد حذرت وكالة وفا من أن أسرائيل قائد سرايا الدفاع السورية ليلة امس الأول تقطط لشن عدوان جديد ضد القوات

يقوم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظعة انتحرير

وحضر الاجتماع ابوجهاد وصدر بيان اكد الفلسطينية والسورية في البقاء وشمال على ضرورة تكرار مثل ثلك اللقاءات لتوحيد لبنان في محاولة لتغيير الخريطة السياسية الجهود ضد التحديات القائمة .

وجاء تأكيدا لهذا ان المحادثات السورية الفاسطينية كانت صريحه للغاية ووضح ومن ناحية المرئ أعرب السيد الياس فريج رئيس بلنية بيت لحم من عمان عن

وفي القادرة اكدت صحيفة الاعرام ان الاستراتيجية المسرية أن تتغير نجاه سنظمة التحرير الفلسطينية حتي يتحقق للشعب الفلسطيني حقه في تُقرب مصبره واستقلاله .. وان هذه الاستراتيمية باقيه وستجد كل انواع المسانده دون الناثر بطهور أية مصالح فرديه عابره يكين القصد منها تغيير موقف مصر .

• برئاسة الأمير

فيحسل بن فهد .. اللجنة العليا لمهرجان السايس تبتع في الأمير فيصل

ص ا للحسق المناطقة الزيد على ماتف عكاظ الم اصرف، ٥) و مدوة عكاظ تثير

دعيداتة الزيد

نصية هامة .. ثقافة الطفيل .. الى أين

غادر السيد نيجل لوسون وزير الطاقة البريطاني ابو ظبي ظهر امس عائدا الى بلاده بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرفت يوما واحدا في اطار جولة له في عدد من دول المنطقة . وصرح الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات الذي كان في وداع الوزير البريطاني بالمطار بان محادثاتهما تركزت حول التعاون بين البلدين في مجال الطاقة .

> التطورات التي تمريها السوق البدولية والتحسن الذي طرا عليها عقب

وذكر الدكتور العنبية ان وزير الطاقة البريطاني اعرب له عن استعداد بلاده للتعاون مع دولة الامارات والدول الخليجية الاخرى في مكافحة بقعة الزيت العائمة عليلا مياه الخليج وتقديم

وقال انه اجري اتصالات مع عدد من الوزراء الإعضاء بالمنظمة حيث ناقش معهم اوضاع السوق البترولية مع وزراء النفط في كل من الكويت

شن المجاهدون الافغان هجوما كاسما بالصواريخ والاسلمة المديثة على مطار كاندهار الانغاني في منتصف واضاف انه قدم له شرحا لاخر والسعودية والامارات ووصف محادثاته ليلة ٢٢ ابريل للاضي مما اسفر عن

الاجتماع الطارىء لمنظمة اوبيك وانندن

الخبرة البريطانية في هذا المجال ·

البتروليسة العاليسة

وكالات الأنباء _ ابو ظبي :

مع الوزراء الثلاثة بانها كانت مفيدة وهامة للطرفين .

مصادر امريكية: مستشارون سوفيت في لينان

اف ب _ ق ن ا _ واشنطن _ بيروت : اك مسئولون امريكيون في واشتطن امس ان عددا من المستشارين السوفيت يتواجدون في لبنان حاليا وخاصة في سهل البقاع وهذا يثع قلق السلطات الأمريكية . من ناحية اخرى تجددت الاشتباكات في بعض مناطق الشوف الجبلية جنوب شرقي بيروت وقد سقطت عدة قذائف ظهر ص

على بعض الإحياء السكنية في بيروث .

ورجومن كافذ المترين بالنقد . ما حبة التديدً باقى لقيمة بموجب شيكات مصدقة تنفيذ اللمادة الاولى ما لعقد باسم ، أماالسادة لمشترون بالتقسيط .. فالمرجومنهم تديد الكبيالات في حسكابنا رستم ٣٨٠٧ عيلي : بتك القاهرة لسعوري عسكارة الفيحساء - طربيق المدست وللمت اومية .. فإن أول قسط سيتي الدفع مباريخ أول شعبان ١٤٠١ه البيالة لمقدمة كجوائز من شركة ساماكوبن لادن والوكلاء العامون لفولكس واجن اوُدى بورش مسيتم الأعمال عنها خلال شهر سعب الله الموفق سفاك من المجمع حسن تعاونهم معنا ... والله الموفق

ع تواد المستقل جدة والشرفية - اول شايع فالدين لوليد عيفوه ٢٥٣٤٨٣٩ عكاظ ـ المدينة المنورة ـ واس :

· بيدا في حج هذا العام استخدام الخط السريم بين المدينة المنورة _ جدة الذي

بيلغ طوله ٤٥٠ كيلو مقرا والمدينة المنورة . مكة المكرمة والذي يبلغ طوله ٤٢٠ كيلو

وصرح مدير عام ادارة للطرق بالنطقة الغربية المهندس محمد اسره انه سيتم استخدام اتجاه واحد من هذا الخط خلال العام الحالي لتسهيل حركة الحجاج بين

الدينة _ ومكة .. وكان العمل في هذا الخط قد بدأ في العام الماضي وتم تجزئته الى

وقال ان الخط يضم ثلاثة مسارات في كل اتجاه مفصولة بجزيرة كما ثم وضع

حاجز شبكي لمنع دخول وجروج المشاه والحيوانات الضاله .. ويضم الخط ١٢

تقاطعا لربط القرى المجاورة لهذا الخط وتتراوح السرعة في الخط الى ١٢٠ كيلو مترا

واضاف انه انشيء في نهاية الخط في مكة والمدينة طريق طوله ١٢ كيلو مترا

ومن المقرر أن ينتهي العمل في هذا الخط نهائيا عام ١٤٠٤هـ القادم. .

عشرة اجزاء سلم كل جزء لمقاول حتى يتم تتفيذه بسرعه .

للخدمات الجانبيه من أجل المناطق المخططه الجديدة.

الجدير ذكره انه في القريب ستصل

خدمات الهاتف الآلي بهاتين القريتين

اضافة لقرى مدينة ضباء الشمالية

وهى الخزينة والمويلح . وتجبر

الإشارة الى ان ادارة الاتصالات

بضياء بعد اضافة التلكس والبرق

لها افتتحت مكتبا للتلكس والبرقيات

في حي الخالدية بضباء اضافة الي

مكتب حى الفيصلية . وسوف تفتتح

ادارة الاتصالات بضباء مكاتب في

عدد من الأحياء لتوزيع وتسنيد

ومن نلحية اخرى يجرى حاليا

بمنطقة تبوك تنفيذ مشروع الخدمات

الهاتفية لواحدة واريعين قرية كما

يجرى مسح شامل لهذه القرى لاعداد

وجمع البيانات الاحصاءات اللازمة

لتوفير الخدمة على أسس علمية

مطيمة من خلال اقامة أبراج

ميكروويف ترتبط بللسار الرئيسي

لشبكة الميكروويف ، ومن المتوقع ان

يتم الانتهاء من هذا المشروع العام

وسيتم تنفيذ مشروع الهاتف

الميار على مراحل يبدأ تشغيل اول

دفعة منها في الربع الأول من عام

١٩٨٤ م ويتم تنفذ الرحلة الثانية

افتتاح مقسم جيزان

الجديد

عمر غورية (جيزان):

رعى وكيل امارة جيزان

احمد بن تركى السديرى ومدير

عام الهاتف بالجنوب المهندس

ايراهيم ربيله مساء امس الاول

احتقال هاتف جيزان بافتتاح

المقسم الجديد الذى يحتوى

الغي خط أضافة الى المقسم

وقد بدأ الحقل بأي من

الذكر الحكيم ثم كلمة لمدير

هاتف جيزان اشار فيها الى

انجازات انهاتف وجهاوك

العاملين فيه ثم القي مدير

العلاقات العامة بامارة جيزان

كلمة الامارة والاستاذ على

حسين بكرى كلمة الاهالي ثم

قام وكيل الامارة بقص شريط

الافتتاح وتجول داخل مرافق

السابق .

القسم -

والثالثة خلال العلم نفسه .



• تتصدرعيت • وُسَسَة عـكافل الصّحافة والذيتر



A daily newspaper published

by Okaz Organization for

Press and Publication.

استساد أمسين مستدني ويشيس التحسوبير هاشم عتده هاشم

ناشب رسيس المحديير بدرائحة مدكرييم

عسلىمحسدمدهش, حسامدعبساس

والأرث عمامية

تلكس، عكاظ - 2-117 P.O. Box: 1508, 9218. TIx: 401360 SJ.

٠ ١٢٢٦٢ / ٩ خطوط ستنتزال التوزيع/جدة

-- 0.1VF - 1407/VF شيكاوي المتوزية ٦٧١٢٨٣٧

وو التوزييع . ٢٦٦٩٢ -٤ مكة رالتعرير - ٥٧٤٢٢١٣ _ وو_ التوريع ٥٧٢٤٣٠٠ حيث - ٢١٨٢٧ م 177777 _-السيطيا _. . _ ١٦١٤٤٦٦ القصيم ١٢٢٣٢١٢٩ الطائف التعريد. ٧٢٦٦٤٤٤ . وو ... التوزيع ٢٧٢٢٠٠٠٢

بيستة ١١٥١٦٢٧ حُسَاسِيل التحريب ١٩٠٩٦٥٢ - . . وو . . . المتوزيع . ٦٥٣٢١٥٥٥ تبولث ٢١٥٥٦ جسيتزات ___ ٧٣٢٢١٢٧٠ نجـــرات ۲۵۲۲۱۹۱۲ شــع _ _ ي ۲۲۲۲۲۲۲ مُكتب الجوف ١٢٤٤٦٢٢

نكاتب الخارجية مكتب القاهرة: ٣ سسارع رمسيس - منسخل (أ) شقة ١١٢ - تلينون: ٧٥٤٤٩٩ مكتب توبنس:

١١٠، سنهج بلجسيكا - الطابق الثالث ستليفون : ١٥٤٥١٤ مكتب بيروت :

مكت لىندن: 47 Under the Wood, Bisham, Marlow, Bucks, U.K. Tel: 06-28472465. Telex: 849462: FAC. 06-28825361.

مكتب واشنطن 1100 17th Street, N.W. Suite 310, Washington, D.C. 20036 U.S.A. Tel: 775 9572 / 775-9573. عهان بريروت مصنعاء انقسسرة - بهاريسس

بنون - ستڪهولم

ومتايز الاعلان

اللها بَالعَامَ وَفَرُحُ عِسَدَ : 32.03 مِنْ وَكُورُو وَكُورُو وَكُورُو وَكُورُونُونُ المَرْجِدُونِ فنت يوين فري الماع أ ١٧٧٠٠ المناور ويومكت المكتب . ١٠٧٤ | ٥٥٥٠٥٥٥ مريطور الت ين السنوام: ٢٦٦٦ | ١١٤٠٠١٨ ما يودا

أنت بنا أبحث : ٦٦٢ | ١١١١١ ٢٥ المانيعة ا مكت التعبيم: ١٣١ أ ١٢٢١٠٠٠ مكت في: ١٢٢٢ | ٢٢٢٦٥٥ ا منحت اندينة المنوبية ، ٢٩٧٦ | ٨٣٨٧٥٧١] 474V 157

سكب الفياعة: ١٢٤٥ | ٢٦٦٦٩٠ امطال

مكت تبوك و ١٧٢ / ١٥٠٠ع سكت سنان فتعتز أ ٢٥٢٥٦٥٥مدوه الوزنداه وزنته العقريجية والإلال المساهمة المعطود

تحساس أدوية بجعة : ١٤٨٢٦ أ ١٧١٤٣٢٢ العيين

مُعَيِّاتِ مُعَارِّ بِهِنَةِ : ١٩٦٢ | ٢٥١٩٩٨١ الناعل عَن مَرْ مَدَ إِنْ مِي مَنْ مُورِي مُورِي ١٩٨٩٩٠٠٠ المؤهزا

• سهو الأمير علمان يفتتح دار الصحة النفسية بالرياض



بجب عليه الا يحْجِل من ذلك كما محب الا تخجل عائلته لان المصاب باكتئاب تفسى أو اضطراب بمكن شفاؤه لأن مرضه قلبل للعلاج باذن الله شاته في ذلك شأن اي مرض اخر .. وذكر أن حكومة جلالة الملك لاتال جهدا في توفير هذا النوع من الرعلية ودعا المواطنين بالتعاون مع المستولين في هذا المجال

وقال ان نظام الصنحة النفسية

يدرس حاليا بواسطة اخصائيين في الجامعات السعودية ووزارة الصحة وسوف يرفع قريبا الى مجلس الوزراء وأضاف ان هذا النظام سوف يتضمن كيفية معالجة المصابين باضطرابات نفسية وضغوط اجتماعية وكبغية الرعاية التي ستقدم لهم .. واكد ان هذا النظام سيلقى كل مؤازرة من

واعلن ان وزارة الصحة قد اصدرت قرارا بتغيير اسماء دور الامراض النفسية الى دور الصحة النفسة .. وأعرب معاليه عن شكره لصلحب السمو الملكي الامع سلمان ابن عبدالعزيز امير منطقة الرياض لافتتلحه هذا المشروع وقال انه يولى المرافق الصحية بالرياض اهتمامه الكبير .. كما عبر عن تحيلته الى كل العاملين من مجالات الصحة

شواط والديسه لادارة الاتصالات السعودية بضياء. ذكر هذا (لعكاظ) مدير ادارة الاتصالات بضباء الاستاذ محمد أحمد

على عبدالفتاح سعيد (تبوك):

أصدر مدير عام منطقة تبوك للاتصالات السعودية المهندس

زياد عبداللطيف ابوزناده قرارا مان تتمع كل من ادارتي البرق في

۹۰ ملتون ريال قرض لشركة اسمنت ينبع

وافق مجلس ادارة صندوق التنمية الصناعية السعودى على اقراض شركة اسمنت ينبع يمبلغ ٩٠ مليون ريال للمساهمة في تنفيذ مشروع زيادة انتاج الشركة من الاسمئت المقاوم للاملاح .

ويأتى ذلك ف اطار دعم الصناعة الوطنية وتقوية الاقتصاد الوطني .

• في مدينة الرس:

ويعد هذه الجولة اجتمع الدكتور

نصيف بوكيل امارة الرس الاستاذ

محمد العساف هيث دار الحديث عن

مستوى الخدمات الصحية بالمنطقة .

وقال وكيل الامارة (العكاظ) انتأ

نقلنا رغبة اهالى الرس باستبدال

مستشفى الولادة المقترح الى مستشفى

مركزى عام نظرا للفائدة الكبيرة المرجوة

قام وكيل الصحة للشؤون التثفيذية الدكتور نزيه حسن نصيف بزيارة مفاجئة لمستشفى الرس العام يرافقه مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة القصيم الاستاذ عبدالله الجمعة . وقد تجول الدكتور نصيف في اقسام المستشفى وبرفقته الاستاذ محمد الزايد مدير مستشفى الرس حيث اطلع

على اقسام المستشفى المختلفة كما زار

غرف المرضى وتفقد احوالهم وابدى

اعجابه بمكتبة المستشفى التي احدثت

مؤخرا وشكر المسئولين بالمستشفى على

افتتح صاحب السمو الملكي الامير

سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة

الرياض امس دار الصحة النفسية

بالرياض وقد قام سموه فور وصوله

بقص الشريط ايذانا بالافتتاح ثم قام

بجولة داخل الدار رافقه فيها معالى

وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازى

القصيبي وعدد من كبار المسثولين .

خطوات تجرى حاليا لانشباء

مستشفى نفسي في الرياض واشار

سموه الى التعاون بين وزارة الصحة

وامارة منطقة الرياض بهذا الشأن

وذكر ان دار الصحة النفسية الذى

يتسع لستين سريرا يؤدى خدمات

اجتماعية .. ويساعد المواطن

المحتاج لهذا النوع من العلاج

واعرب سموه عن سروره باقتتاح هذا

الدار الذي يعد نواة طيبة في مجال

واعلن معالى الدكتور غازى

القصيبي في تميريح صحفي ان

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى

قد امر باعطاء بدلات للعاملين في

مجالات الحقل النفسي تتراوح من ٣٠

واكد معاليه اهتمام جلالة الملك

وسمو ولى عهده الأمين بالمسحة

النفسية وقتل ان عددا من مستشفعات

الصحة النفسية ستقام في انحاء

المملكة المختلفة وستوفر كل

الامكانيات لخدمة الاخوة المواطنين

النين يحتلجون الى الرعاية واوضح

معاليه ان النظرة الى المرض النفسي

يجب ان تتغير لان المريض النفسي

ليس مجنونا كما يتصور الناس

ولايجب ان يقضى بقية حياته معزولا

واشار الى ان الامراض النفسية

لاتختلف عن غيرها من الامراض وقال

ان الشخص الذي يصاب بالصرع

عن المجتمع الانساني .

العلاج النفسي.

الى مائة في المائلة .

واعلن سمو الأمير سلمان ان هناك

واضاف وكيل الامارة ان الدكتور تصيف اهتم بهذا الموضوع ووعد بمتابعتة شخصيا .

خمسة أتسام جديدة فسى مركسز التدريب المسنى بعائسل

يحقفل مركز التدريب المهنى بحائل قريبا بافتتاح خمسة اقسام جديدة وهى قسم الراديو والتلفزيون وقسم الميكانيكا العامة وقسم اساسبات الكهرياء وقسم التبريد والتكييف والصفائح المعدنية وقسم الإنشاءات

ونكر مدير مركز التدريب المهنى بحائل حمود العتيق انه سوف يتم قبول طلبات القبول بعد اكتمال تجهيز هذه الإقسام بالعدد والمعدات والمدريين .

٤٠٠ الف ريال مساعدات للمستفيدين من جمعية قرن ظبی

محمد قاري علال _ البلحة ٠ تم خلال العلم الماضي صرف حوالي اربعماثة الف ريسال كبروايت ومساعدات طارئة للمستفيدين من خدمات جمعية البر الخيرية بقرن طبى بمنطقة البلحة .

صرح بذلك الاستلاعلي سلوك الزهرائي رئيس الجمعية واضاف ان الجمعية قد تلقت مؤخرا تبرعا قسته خمسون الف ريال من البتك الاهلى التجاري بالإضافة عن مائة الف ريال

لجمعية الباحة الخيرية . واستطرد الزهراني موضحا ان بالجمعية مدرسة لتحفيظ القران الكريم تضم ثمانين طالبا ، ومعيدا للتفصيل والخياطة يضع اريعين طالبة .. هذا اضافة الى مشاريع

الخدمة الإجتماعية المختلفة ..

دورتين في السنة ومدة كل دورة خمسة شهور للمواطنين الندين لاتسمح لهم طروفهم بالالتحاق في التدريب الصباحى وذلك بهدف

وقال انه يتم حاليا انشاء مشروع

لامكان المدربين والمتدربين ويحتوى

هذا المشروع على وحدات سكنية

واشار الى أن المعهد معقد دورات

مسائية في التدريب العلمي بمعدل

مجهزة بلحدث الوسائل.

الاستفادة من مستخدمي وعمال الدولة والقطاعات الاخرى . وذكر مدير التدريب المهنى ان المركز الذي انشيء علم ١٣٩٥ هـ يحتوى على معدات والات من احدث ما انتجته التكنولوجيا الحييثة والدراسة لتواكب العصر من تقدم حضارى وما تتطلبه احتباجيات بلادنا . واكد أن الأقبال على المركز برداد عاما بعد عام حيث بلغ عدد المقبولين حاليا بالدورات الصبلحية

١٠٨ طلاب وأن عدد المتخرجين من الدورات المائية بلغ ٩٠٢ طالبا وذكر ان المعهد يضم عندا من المدريين الوطئيين يبلغ عددهم ٢٩ مدريا واستعرض وعدير المركز النشاطات

الموجودة في العهد مشيرا الى أن هذاك نشاطات ثقافية ورياضية به .. وحث مدير المركز الشبساب السعودى للالتحاق بللعاهد والمدارس الفنية ومراكز التدريب المهنى للفرص الجيدة المتلحة امامهم والمستقبل الزاهر للخرجين الغنيس بحانب الحلجة الماسة الى الأيدى الفنية المؤهلة والكوادر المدربة في جميع القطاعات الصناعية والتجارية للمساهمة في النهضة الشاملة التي

تعيشها الملكة

كتابان حول الانطلاقة التعليمية والاعلام الإسلامي

واس ـ جدة :

وجنورها واولياتها).

DO

د . نزیه نصیف

۱۰۳ ملیون ریال ميزانية القربات بلغت ميزانية بلدية القريات للعام المالي الحالي ١٠٢ ملايين و ١٧٦ الف

واوضح رئيس بلدية القريات سليمان الموسى انه تم تخصيص مبلغ ٨١ مليونا و ٧٠٥ الف ريال لشاريع السفلتة والرصف والانارة ونزع الملكيات حيث حدد مبلغ ١٠ مليون ريال لنزع الملكيات ومبلغ ٢٢ مليون ريال للسفلتة والرصف والاتارة ومبلغ ٨ ملايين و ٧٩٦ الف ريال السفلتة المؤقتة ومبلغ مليون و ٢٦ الف ريال لانشاء خزان للمياه ، وذكر انه تم تحدید مبلغ ۲۱ ملیونا و ۲۷۶ الف ريال لبنود التشغيل والصيانة .

البنك الزراعي بالجوف يلتزم بتمویل مشاریع بـ ٤٩ ملیون ریال

ومعجع مدر العام : استخدام الخطوط السريعة بين هدة ومكة

بلغ اجمال القروض التي قلم فرع البنك الزراعي بتقيمها للمزارعين في منطقة الجوف لعام ١٤٠٣ ـ ١٤٠٣ هـ ٦٠ مليون ريال . صرح بذلك مدير فرع البتك الزراعي بمنطقة الجوف احمد العواد وذكر ان اجمالي الاعاتات خلال العام نقسه بلغت حوالي ٢٠ مليون ريال وان هذه الاعلنات صرفت لمساعدة المزارعين ومربى الدواجن لتأمين الآلات الزراعية الحديثة والمكائن والمضخات والإعلاف.

فى تسوك تصل لقسرى جديدة

واضاف انه من جملة القروض التي تم الالتزام بتمويلها ثمانية عشر مشروعا بلغت قيمتها 29 مليون و ٢١٦ الف و ٢١٢ ريال وهي مشروعات لتسمين وتربية الاغنلم ومشروعات تربية دواجن بياض ولاحم ومشروعات زراعية تشمل بيوت محمية لانتاج الطماطم والخيلى.

واكد أن البتك الزراعي يساهم مساهمة كبيرة في النهضة الزراعية الشاملة التي عمت المنطقة . واشار الى ان فرع البنك الزراعي بمنطقة الجوف ينبعه ثلاثة مكلتب هي مكتب الجوف بشجوف ومكتب القريات بالقريات ومكتب طبرجل في وادى السرحان.

مجال تعريب الطيارين والملاحين ... فقد أكمل ١٣٢ طيارا برامج التدريب على طائرات البويدج ٧٣٧ و ٧٠٧ ز ٧٤٧ والترايمنتار وحصلوا على رخصه القيادة

انصارات جد سدة

، للسعبودية» في محالات تدريس

الطيارين

حققت الخطوط السعودية

خلال شهرى فبراير ومبارس

للاضين انجازات جديدة في

واس.. جدة :

الدولية ومن بيين هؤلاء ٧٨ طيارا سعوديا واتهى ٢٢٥ ملاحا . مختلف انواع التعريب الأرضى كما اكمل ٧٠٥ متدريا دورات التدريب على أجراءات السلامه . ويذكر أن مركز التعريب الحوى بالخطوط السعوبية تسلم في شهر مارس الماضي الجهال التشبيهي للتدريب على الطيران .. وقد بدأ استخدام هذا الجهاز الخاص بطائرات البوينج ٧٤٧ في تدريب الطيئرين . ومن جهة اخرى حققت

الخطوط السعودية رقما قياسيا جديدا ق الاداء التشفيلي للرحلات المغادرة والقادمة خلال شهر ابريل الماخى حيث بلغت نسية انضياط مواعيد الرحلات المفادرة ٩٥٪ ق حين بلغت نسبة انضباط مواعيد الرحلات القادمة

وقد احتلت محطة جدة المركز الاول في الاداء التشعفيلي بين المحطات الرئيسية الثلاث اذ حققت نسبة ١٩٥٠٪ .

الشاريع تحت التنفيذ تشمل مشروع

تصريف المجارى ومساد الأمطار

بتكلفة قدرها ثلاثمائة وثمانية عشر

مليون ريال. وانشاء شبكة مثَّة

مؤقتة بتكاليف اجمالية قدرها ثلاثة

أن الاجتماع استهدف الوصول الى

علاج لهذه المشاكل وكذلك التعارف بين

أساتذة المناهج ومدراء المدارس .. وقد

اسفر الاجتماع عن تشكيل لجنة

تحضيرية مكونة من ثلاثة موجهين

وثلاثة مديرين للمدارس وثلاثة من

أعضاء هيئة التدريس بكلية وتجتمع

هذه اللجنة لتقدم تقارير عن كيفية

تطوير مستوى التدريب لطلاب كلية

بلغت جملة المبالغ المعتمدة لمشاريع مدينة الجبيل للعام المالى الحالى مئة وسبعة وثمانين مليون وتسعمائة واثنى عشر الف ريال

وصرح رئيس بلدية الجبيل محمد المنصور بأن هذه المشاريع تشمل انشاء جدار ساند وسفلتة وترصيف وانارة وردم لشارع الملك فيصل الشمالي والشرقي بتكلقة اجملية قدرها مائة وواحد وعشرون مليونا وَثَمَانُمَانُـةُ الفّ ريالُ .. وسفلتـة ورصف وانارة نعيد من شوارع الجبيل بتكلفة اجمالية قدرها اربعة وثلاثون مليون ريال .. وسفلتة مؤقتة

وانارة لعدد من الشوارع بتكلفة اجمالية قدرها اربعمائة واثنان أكثر من اربعة ملايين ريال

لتسوير مقابر في بحرة خلف الغامري _ حدة : يتم قريبا تنفيذ مشروع المرحلة الثانية لتسوير مقابر بحرة وبحرة الجاهدين وحراء ..

تحدث بذلك الأستاذ محمد عوض رئيس بلدية بحرة وقال انه صيتم في بحرة تسوير مقبرتين وخمسة مقاير في بحرة المجاهدين ومقبرة واحدة في حراء وذلك بتكاليف اريعة ملايين و ١٩٢ الف و ٣٦٠ ريالا .. وقال انه سيتم تنفيذ

هذه المشاريع خلال عام واحد . ومن ناحية اخرى قال رئيس البلدية أن الشركة المسؤولة عن صيانة اعمدة الكهرباء بدأت في طلاء الأعمدة باللون الابيض والازرق الذي يتناسب مع

وعشرون الف ريال . وقال بانه سيتم انشاء ثلاث حدائق يتكلفة اجمالية قدرها عشرة ملايين وخمسمائة الف ريال .. كما سيتم تسوير وتشجير حديقة شارع ثلاث ملايين وسبعة واربعون الف

واضاف المنصور بانه سيتم الرفع السلحى لدينة الجبيل يتكلفة احمالية قدرها عشرة ملايين ريال كما ستقوم البلدية بنزع ملكيات عدد من المواقع بتكاثيف اجمالية قدرها ثمانية ملايين وماثة وثمان وثمانون الف

واوضح بأن هناك عددا من

مناقشية مشاكل قطاع

عيسى الشعبي _ مرعى عسيرى (ابها) : ناقش الاستاذ عبدالله السلوم مدير التعليم بمنطقة عسير مع ٧٥ مديرا لمدارس قطاع رجال المع ، جميع المشكلات التي تواجه ذلك القطاع فيما يخص المستوى التعليمي .

> مضاكل القطاع وكيفية النهوض بمستوى التعليم .

ومن ناحية اخرى نظمت كلية التربية عسير والمرجهون التربيسون ومديس الشؤون الغنية بادارة التعليم ومدير النشاط المدرسي ومديرو المدارس المتوسطة والثانوية بابها وخميس مشيط

وطرق التدريس بالكلية . وقد القي عميد كلية التربية والدكتور

بدانته التمرالي يا أَيْتُهَا النَّفْسُ الْمُظْمَيِّنَة إِنْ جِعِيْ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَّةُ

مَّرْضِيَّتَ فَادْخُلِيْ فِي عِبَادِيْ وَادْخُلِيْ جَنِّيْ مِينِ السِطِيمِ

شكرتعزية

آل ألطف وأرجامهم وآل مصلى وآل القاري يتقدمون بوافر الشكر لكلمن تفضل مواساتهم في فقيدتهم الغالية الكريمة سواءً حضوريًا أوبرهيئًا أوهاتفيئًا.

وبيألون اللهتعالى أن لايريهيم مكروهاً في عزيرلدهم إنَّا يِنْهِ وَإِنَّا إِلْيَهِمِ رَاجِعُون.

طبيعة الالوان بالعاصمة المقدسة . ٣٥ مدرسة جديدة للبنات في منطقة القصيم

وقد استعرض هذا الكتك في

أما الكتاب الثانى وعنوانه بحوث في الاعلام الاسلامي .. للدكتور محمد فريد عزت الاستلذ المساعد بقسم الإعلام بجامعة الملك عبدالعريز فقد شرح وجهة النظر الاسلامية التي تتصدى للشائعات والمنهج المتبع في نشر اخبار الجريمة والاثارة .. ويقع هذا الكتاب ف مئة وثلاثة وسبعين

وريرا للمعارف حينذاك .

بعض اجزائه بدايات النهضة التعليمية التي صلحيت نشوء الملكة في عهد الملك عبدالعزيز كما تحدث عن الأوائل من رجال التعليم الذين اسهموا في النهضة التعليمية الشاملة التي انطلقت بقوة في عهد الملك فهد بن عبدالعزيز عندما كان

صفحة من القطع الكبيرة .

صدر حديثا في جدة كتابان جديدان الاول لعبدالله عبدالحميد يغدادي وعنوان (الانطلاقة التعليمية ق المملكة العربية السعودية احوالها

منطقة القصيم ٤٠١ مدرسة لمختلف

وسبعين ريالا .

بفتتح في مطلع العام الدراسي القادم بمنطقة القصيم ٣٥ مدرسة تابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات منها ٢٨ مدرسة ابتدائية في عدد من المدن والقرى والهجر بالمنطقة . و \$ مدارس

متوسطة في اوثال والهلالية والذيبية والجعله. وثانوية بالشيحه ومعهد للمعلمات ثانوي بمدينة الخبراء وكلية متوسطة للبنات بمدينة الرس. مراحل التعليم منها ١٩٨ عدرسة وصرح مدير تعليم البنات

بالقصيم عبداته المحيميد بأنه يتم حاليا تنفيذ تسعة وأربعين مشروعا منها مبنى لادارة تعليم البنات بالقصيم وملحقاته ومبثى مندوبية تعليم الينات بعنيزه ومبنى مندوبية امية ومئة دور للحضائة وخمس تعليم البنات بالرس ومبنى التعليم المتوسطة بعنيزه وملحقاتها وعدد من رياض اطفال ويتلقى التعليم بهذه المدارس ٢٠٨٢٤ دراسة . المنتي المدرسية في المدن والقرى والهجر بالقصيم وتبلغ تكلفة هذه الشاريع الإجمالية مائة وحمسة وستن ملبونا وخمسمائة وستة وثمانين الفا وخمسمائة وخمسة

> كما تثقل ادارة التعليم يمنطقة القصدم خمسة وعشرين مبنا مدرسيا في مختلف مدن وقرى وهجر المنطقة هنٿ تم طرحها في مناقصات وفتحت الظاريف وتبلغ تكلفتها ٩٩ مليون ريل ، ونكر المحيميد بأنه توجد في

ابتدائية و ٣٨ مدرسة متوسطة و ١١ مدرسة ثانوية و ٩ معاهد ثانوية للمعلمات وكلية متوسطة ومدرسة لتحفيظ القرأن ومركزان للتقصيل والخياطة ومائة وثلاثون مدرسة محو

واضاف مدير التعليم ان هناك ١٢ مندوبية لتعليم البنات في كل من عنيزه والرس ورياض الخبراء والمذنب والبكيرية والبدائع والاسياح وعيون الجواء وضربة وعقله الصقور والبصر والشماسية وهي بمثابة مكاتب اشراف تعليمية .

واشار الى وجود وحدات صحية مدرسية في كل من يريدة وعنيزه والرس والمذنب وتقدم هذه المكاتب والوعدات الصحية خدماتها للمدارس القريبة منها.

ملايين وسيعملنة الف ريال كما تقوم البلدية حاليا بتنفيذ عدد من مشاريع السفلتة والرصف والإنارة ليعض شوارع الجبيل بتكلفة اجمالية قدرها تسعة ملايين ريال وسفلتة مؤقتة وانارة بتكاليف اجمالية قدرها سنة ملايين وملئتان وثلاثة وتسعون الف ريال. كما تقوم البلدية بتنفيذ مشروع ردم المستنقعات بتكاليف اجمالية قدرها مليون ومائتين الف

التعليم برجال المع والخميس

وكان مدير التعليم قد عقد قبل ذلك عبداللطيف حسين قرج كلمة في اجتماعا معاثلا مع مديري مدارس الاجتماع ارضح فيها مشاكل المتدربين غميس مشيط حيث ناقش معهم أيضا من طلاب الكلية في المدارس، وأن تصريح لعكاظ قال عميد الكلية

في ابها اجتماعا حضره مدير تعليم

واعضاء هيئة التدريس بقسم المناهج

. واخ _ باریس:

شهد وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم الصباح في شرق فرنسا اس مناورة ضخمة بالتخيرة الحية اشتركت نيها مختلف الاسلحة الفرنسية .

وأشاد في كلمة القاها بهذه المناسبة بالعلاقات الجيدة القائمة بين الكريت وفرنسا كما اثنى على الكفاءة العالية التي يتمتع بها القرد العسكري الفرسي من خلال العرض العسكري الذي شهده. ومن جانبه رد قائد اللواء الاول والمنطقة العسكرية السادسة الفريسية الفريق اول دومنتو دوان بكلمة رحب فيها بوزير الدفاع الكويتي .

> ظاهرة الاعتداء على الحكام .. لماذا ؟ .. دافيل قضية رياضية يطرحها الملحق الرياضي العيدد (ص ٤ ، ٥)

* سياحة صحفية في ارجاء الوطن (ص ۳ ، ۷)

* أحمد عبد الغفور عطار: الملك فيصل أنقذني من صراع نفسي وديني (من ۱۰)

● اف ب ـ (موسكو):

وطرد الديلوماسيين السوڤييت .

* صحافة الخدمات في رأى هاشم عيده (ص ۱۳) هاشے

شرعية المنظمة ولاشرعية فقد ريجان

لقد سبق أن افهمت الادارة الامريكية من كافة الدول العربية المعنية مباشرة بمعالجة القضية الفلسطينية وقضية الشرق الاوسطككل أن محاولات الرئيس ريجان النيل من شرعية المنظمة الفلسطينية

والقول بانها ليست منتخبة من تبل الشعب القلسطيني يشكل تحديا للارادة الفلسطينية الشعبية وللارادة

العربية الجماعية التي قبلت في قمة الرباط علم ١٩٧٤ م أن تكون منظمة التحرير الفلسطينية ممثلا

شرعها وحيدا للشعب الفلسطيني ومازال هذا القرار قلئما تلتزم به الامة العربية والشعب الفلسطيني على

واذا كان الرئيس الامريكي يتسامل عن من انتخب منظمة التحرير الفلسطينية وهو يعني بذلك ان

وهذا في الواقع منطقا متناقضا .. اذ كيف يجري الشعب الفلسطيني في الضغة الغربية وقطاع غزة

الشعب الفاسطيني في الارض المحلة لم ينتخب منظمة التحرير الفلسطينية على الطريقة الأمريكية ..

انتخابات حرة لأغنيار معثيله في ظل الاهتلال الاسرائيلي ! ؟ ثم نساق الرئيس ريجان .. هل تجري

حركات القدرير من الاستعمار انتخابات على الطراز الامريكي لاختيار معاليها ام ان هؤلاء المعالين

ومع ذلك فأن شرعية منظمة التحرير الفلسطينية فاثمة بالفعل فاللجلس الوطني الفاسطيني يتم انتخابه

والمجلس الوطني الفلسطيني الاخج يقبل لن يصل هؤلاء المثلون الى الجزائر لحضور اجتماعاته لكن

ألبولة الصهيونية التي يحاول ريجان ارضاها بهذه التصريحات رفضت بكل اصرار خروج اي من هؤلاه

الاعضاء ووضعت قيودا مشددة عل كل الشخصيات الفاسطينية الاعضاء ي المجلس الوطني ألفاسطيني

قبيل أجتماعه الاخير بالجزائر .. وهذه الشخصيات جميعا منتخبة من الشعب الفلسطيني في الارض

المنتلة وأو أن السلطات الصهيونية سمحت بخروج هذه الشخصيات ، ١٨٠ عضوا ، من لجمالي ٣٣٥ مضوا لاحدث خروجها وتصويتها في المجلس قرارات بالغة الاهمية بالنسبة لمسلاهيات السبد ياسر عرفات

ورغم أن الرئيس ريجان يعرف كل هذه المقائق الا أنه يضض عينيه عنها لكي يبرر لنفسه التشكيك في

شرعية تعثيل منظمة التحرير الفلسطينية للشعب الفلسطيني .. وهو مايرفضه العرب جميعا .. رفضا

ناماً .. ويدعون ربجان ألي الاقرار بان منظمة التحرير الفلسطينية هي للمثل الشرعي الوحيد للشعب الظسطيني وانه بجب أن يميز في داخلها بين الاتجاهات للتطرفة والاغرى المقتلة وأن يدرك اسباب

هؤلاء وأولئك .. وقد يكون من باب التذكير للرئيس الامريكي أن تقول له بان الموقف الامريكي شجاء حقى

تقرير المسير ولاقامة فلدولة فلفلسطينية المستقلة وأحقية تعثيل المنظمة للشعب الفاسطيني هر آلذي يدعم

الاتجامات المنشودة دأخل منظمة التحرير الفلسطينية رغم انها اقلية داخل البنية السياسية للحركة

واذا كان ريجان لايرى حلا دون منظمة التحرير الفلسطينية ويعتقد بأن زعيمها ياسر عرفات رجل

معتدل فلماذا أنن لايتخذ ريجلن ألقرار الشجاع بتعديل الموقف الامريكي تجاه الحقوق الفلسطينية

الثابة ومنها حق تعثيل منظمة التحرير الفلسطينية في مفاوضات التسوية لكي يدعم الاتجاء المعتدل

أن أعندال عرفات لايعني التقريط في الحقوق الفلسطينية ولكنه يعني المرونه السياسية والقدرة علي

التعامل مع مشروعات السلام المطروحة عربيا وبوليا .. وبن هذا تؤكد بأن كلام ريجان عن عرفات وإن

السم بثيء من تغيير اللهجة الا لته لايشجع في النهاية علي اتخاذ مواقف تفاوضية فلسطينية قبل ان تعدل

واشنطن مبادرتها وتضعنها حق تقرير ألمسح وتعثيل منظمة التحرير الفلسطينية للشعب للفلسطيني في

ومصدانيتها والسلام في الشرق الارسط أن تعترف بحقائق الواقع السيلس في المنطقة العربية .. أن

ريجان وأدارته يعترفون بوجود شعب اسرائيني ويعترفون له بدولة فكيف له وهو يرأس دولة كبرى ان يتكر

من الهيئات والمنظمات والقصائل الفلسطينية اضافة الى ١٨٠ عضوا يمثلون الشعب الفلسطيني بالارض

بعد طرد الدبلوماسيين السوفيت :

تدهور العلاتات السوفيتية الايرانية

يرى المراقيون أن عملية طرد الثمانية عشر دبلوماسيا سوفيتيا من طهران تعد ضربة شديدة لجهود السوفييت في تعزيز

وكان السولييت قد زادوا من تواجدهم في ايران منذ عام ١٩٨١ وقالت مصادر غربية أن البلدين أبرما في ذلك العام

وأشارت نفس المعادر الى أن تدهورا كبيرا قد حدث في العلاقات السوفيتية الايرانية خامنة بعد حل حزب ترده الشيرعي

اتفاقية سرية تقفي بتقديم مساعدات سوثيتية للجيش الإيراني بالاضافة الى حماية النظام الايراني من المعارضين .

كتب محرر الشئون الدولية:

تقرزهم عملية الجهاد شد' المثل !!

الوطنية الفلسطينية

بغاوضيات التسوية للشاملة

من الاحدى لربحة

حق الشعب الفلسطيني وحق منظمته في تمثيله !؟

مرة أخرى بعود الرئيس الامريكي رونالد ريجان الى

التشكيك في شرعية تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية

لْلشعب الفلسطيني .. ويتساط عن من انتخبها !!

ريجان يهاجم منظمة التحرير ويتهمها بعرقلة عملية السلام

وردا على استلة الصحقيين في البيت

الأبيض الأمريكي قال ريجان انه يتعين على

الدول العربية أن تتفق قبل أن يتيمر المضى

قدما في مفاوضات لا تشترك فيها منظمة

ا ف ب - رویتر - (واشنطن):

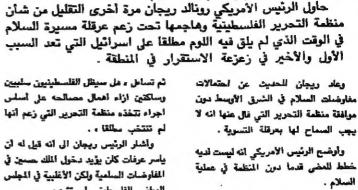


بحث القضايا المطروحة على القمة الافريقية

واخ _ (المخرطوم) :

اعلن السيد محمد مرغثي مبارك وزير الخارجية السوداني انه استعرض مع الرئيس السوداني جعفر نميري القضايا التي سنطرح على القمة الافريقية المقرر عقدها في اديس ابابا في

وقال الوزير السردائي في تصريح له مساء امس أن الدول الافريقية تسعى من خلال للتمة المتيلة الى طرح تضاياها وحلها على أسس مواثيق المنطقة .. كما تبحث القمة المتيار السكرتير الاداري الجديد المنطقة :

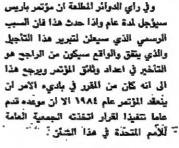


الوطني الفلسطيني لم تؤيده . وقال أن ادارته تجاوزت اتفاقيات كلمب ديقيد في نطاق الجهود التي بذئتها الاحلال سلام شامل في المنطقة . وأضاف أن رفع المصار الذي فرض على بيروت كان أحد الانجازات التي حققتها

> سياسته الخارجية . وأربف قائلا وهذه امور نجلول تسويتها

احتمال تاجيل مؤتمر فلسطين بباريس

ذكرت دوائر عليمه في الامم المتحدة امس أن المؤتمر الدولي للأمم المتحدة بشأن فلسطين والمقرر عقده في اواخر اغسطس القادم بمقر منظمة اليونسكو بباريس والذي تبدي الحكومه الفرنسية بشأته اعتراضات شديدة .. قد يتأجل لمدة عام .



واشار جانتييه في بيان الى انه المترح ان تتدخل الحكومة بعناسبة انعقاد الجلسة العامة للامم المتحدة في ١٠ مايو في نيويورك لكى تطلب ان ينعقد المؤتمر حول فلسطين في دولة مضيغة لبست مشتركة بصورة مباشرة في عملية تسوية النزاع في الشرق الاوسط

ريجان يقدم تنازلات في موازنة الدفاع

التربوية والصحية منها .



كيندي في أثناء جولَّة في مكتبة جون كيندي في بوستون أول أمس. وقد القي ديستانَ محاضرات في جامعة كامبريدج بولاية ماساشوسيتس. (أ ب صورة هاتقية خاصة بعكاظ)

1 - ف . ب _ (الامم المتحدة) :

ومن جهة ثانية طلب جيلباير جانتييه نائب سكاردينية في سؤال خطى الي كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية از يشخل من لجل الا يعقد في فرنسا المؤتمر الدولي حول فلسطين القرر له ١٦ اغسطى فِ باريس ـ في مقر اليونسكو ،

ا قد ب ـ واشتطن :

قدم الرئيس الامريكي رونالد ريجان تتازلات بشأن موازنة الدفاع واعلن أنه على أستعداد لقبول حل وسط يقضى بزيادة نسبة الانفاق العسكرى بنسبة ٧٠٠ ٪ بدلا من ١٠ ٪ كما كان يقترح في

000 رقض فلسطيني لاجراءات وكالة الغوث

 واس _ (عمان) : أعلن وجهاء المخيمات الفاسطينية في الغوث الدولية لاستبدال بطاقات الاغاثة التي منحث ليم منذ عاء ٨٤ سطاقات

وأوضح وجهاء المخيمات في مذكرة للحكومة الأردنية أن أجراء وكالة الغوث فذا يستهنف انهاه خدمات الوكالة المقدمة للاجئين وسيسا الخدمات وكانت الحكومة الأردنية قد أعلنت

خلال الأسبوع الماضى رفضها التلم لاجراء وكالة الغوث النولية

ه لبحث مثكلة بقعة الزيت :

مبعوث ايراني يصل الكويت ومسئول ألماني يزور المنطقة واح (الكويت) :

وصل الى الكويت امس السيد محمد حسين لواساني المدير السياسي لقارتي اسيا وافريقيا بوزارة الخارجية الايرانية في زيارة للكويت ضمن جولة له لعدد من دول المنطقة .

وذكر أن المبعوث الايراني يحمل رسالة من الحكومة الإيرانية الى الحكومة الكويتية تتعلق ببقعة الزيت المتسربة الى مياه الخليج من حقل نوروز الايراني .

ومن جهة ثانية وصل الى الدوحه السيد بيربرت مونت فورت مساعد وكيل وزارة الخارجية لشنون الشرقين الادني والاوسط في جمهورية المانيا الاتحادية قادما من الكويت في زيارة لدولة قطر تستغرق اربعة ابِام ضمر جولة له في عدد من دول المنطقة . وغال السيد فورت ان زيارته تأكي في اطار مبادرة خاصة من حكومة المانيا الاتحادية للاطلاع على الوضع في منطقة الخليج الثر تسرب الزيت في مياهها .

واضاف ان زیارته التی تشمل کلا من الكوبت وقطر والملكة العربية السعودية والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة تأتى للالتقاء بالمستولين في هذه الدول للوقوف على الاساليب التي اتبعت في مجال مكافحة بقعة الزيت المتسربه في مياه الخليج ولعرفة مدى ماتستطيع الماثيا الاتحادية تقديمه لبذه الدول ببدف مكافحة تلوث

واعرب المسئول الالماني الذي يرافقه وفد من الخبراء في البيئة ومكافحة التلوث عن امله في ان تتخطى دول المنطقة هذه □□□ · iK±II

عاهل بلجيكا يستقبل

ق ن ۱ ـ پروکسل: اجتمع الملك بودوان الأول عاهل بلجيكا مع السيد محمد مزالي رئيس الوزراء الترنسي الذي كأن قد وصل في وقت سابق امس الى بروكسل في زيارة رسمية لبلجيكا تستمر يومين ،

ومن المتوقع أن يجرى السيد مزائي محادثات مع كبار المسئولين اليلجيكيين بشأن الاوضاع الدولية الراهنة ولاسيما الوضع في منطقة الشرق الاوسط وكذلك العلاقات الثنائية بين البلدين .

وكان رئيس الوزراء التونسي قد انهي زيارة رسمية الركسبورج استمرت يومين أجرى خلالها مباحثات مع كبار المسؤلين هناك تناولت عددا من القضمايا الدولية ذات الاهتمام المشترك وق مقدمتها النزاع العربى الاسرائيلي الى جانب العلاقات الثنائية وعلاقات تونس مع للجموعة الاقتصادية الإوروبية . Presentarianiania.

ذخيرة امريكية لمصر

أبلغت وزأرة الدفاع الكونجرس امس

عزمها بيع مصر ٢٩٤ر٢٩ قذيقة مدافع

بابات من عيار ١٠٥ ملليمترات تبلغ قيمتها

ويجب أن يوافق الكونجرس على صفقات

الاسلحة الكبيرة التي ثباع الى الخارج.

رويتر_ (واشنطن) :

۲۷ ملیون دولار -

أعلن اوسفالدو هورتادو رئيس دولة الاكوادور امس حالة الطواري، في كيتو_ عاصمة البلاد التي ييلغ عدد سكانها مليهن نسمة _ وذلك تحسيا للاخطار التاجمة عن الامطار الغزيرة التي هطلت على البلاد . وكائت الامطار قد تسببت هذه الايام الاخيرة في خسائر مادية وصفتها السلطات بأنها جسيمة في جنوب وشمالي العاصمة . وكان رئيس الدولة عائدا من زيارة استغرقت ٣٤ ساعة في مدينتي كيفيرو وجواياكيل (جنوبي العاصمة) التي تعرضتا لهذه الاسطار .. كما كانت حالة التأهب قد اعلنت من قبل في ثمان مقاطعات .

وكانت اهمان تتحدث بناء على طلب وبل دبيور عضرة الحزب الاشتراكي الفرنسي وقد قدمت نفسها للمجموعة الاشتراكية

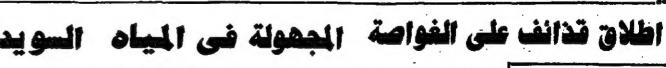
الاوروبية على انها مسلمة ملتزمة بدينها . ومن المقرر أن تترجه الفتاة الافغانية الى ستراسبورج شرق فرنسا ف زيارة تستغرق عشرة ايام بمناسبة عقد مناقشات مطولة في البرلمان الاوروبي بشأن الدفاع عن حقوق

أضراب المهاجرين الافغان في

من تاحية اغرى أضرب ٤٢ افغانيا تعتجزهم سلطات الهجرة الامريكية المخولهم الى الولايات المتحدة بطريقة غير مشروعة عن الطعلم في احد مراكز سلطات الهجرة في بروكاين احد أحياء نيوبيرك .. ويشكو هؤلاء الافقان من قلة الغذاء وعدم توافر النشاط ويؤكدون انهم لايستطيعون

أدارة الهجرة في واشتطن بلن ظروف الحياة أن هدأ المركز سيئة الى حد كبير الا أن مبنى أخر في سبيل الانشاء وسيكون جاهزا للاستعمال ق غضون يضعة اشهر .. وأضاف هذا المتحدث أن الغذاء والرعاية

مفاوضات مع هذه الدول توطئة لارجاعهم



الشيخ زايد في المنامة اليوم

يعد التصويت

اعقاب الموافقة على مشروع قرار يدعو لتجميد نووى (متبادل وقابل التحقق) . وهم من

اليمين الى اليسار ستينن سولارز من نيويورك ، ادوارد ماركي من ماساشوستس ، ليس

اوكوين من اوريجان ، نورمان ويكس من واشنطن ، واراندي كيار مدير الحملة الوطنية

النواب الديمقراطيون بمجلس النواب الأمريكي يلتقون مع الصحفين في كابيتول هيل في

واخ (المنامة): يمل الى المنامة اليوم الشيخ زايد ين سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة في زيارة قمبيرة ادولة البحرين تليية لدعوة تلقاما من الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين .

> عرض عراقي لاطلاق سراح مزيد من الاسرى

رویتر _ (بغداد) : قالت وكالة الانباء العراقية اليوم ان العراق عرض اطلاق سراح ٥٠٠ اسير حرب ليزائي في مقابل الافراج عن عدد معاتل من المنود العراقيين الذين تمتجزهم أيرأن ، ونقلت الوكالة عن مقطث رسعي قوله ان ايران لم ترد على العرض الذي لطن بعد لن تبادل البلدان المتماريان ٢٢ اسيرا من كل جانب عن طريق تركيا خلال نهاية الاسبوع

وتالت البكالة إن التعدث ناشد الرأي العللي الضغط على ابران التنباس المزيد من الاسرى مع العراق،

000.... اختطاف طائرة صينية

ا ف ب (مبول): اعلن متحدث باسم وزارة الدفاع الكوزية الجنوبية ان طائرة صيئية مدنية اغتطفت صباح اسن الى قاعدة عسكرية بالقرب من سيول واوضح المتحدث انه يوجد على متن الطائرة شخص مسلح على الأقل وانه طلب

مْقَابِلَةِ سِمْيِرْ تَايِوانْ في سيول ... وقد دعيت الحكومة الكورية المتربية اختد احتماع طاريء لتقرير مصبر ركاب الطائرة

ا ف ب _ (سبكهولم): لكر الناطق باسم رئاسة الأركان في ستكهوام صباح امس الخميس لوكالة فرانس بريس أن طائرة هيليكوبتر تستخدم في الابحاث اطلقت امس الخميس شحنة مضادة

(أب صورة عاتقية خاصة بعكاظ)



لقطة داخل مستشفى سند سفال وقد استعدت الستقبال الجرحي المحتملين من طاقم غواصة معطوية ..

(ا ب صورة هاتفية خاصة ب عكاظ)

اسبانيا تقترح انشاء خط للفاز يربط شمال افريقيا بأوروبا

١ ف ب (مدريد) : لكرت مصادر مطلعة في مدريد أن اسبانيا ستقترح انشاء خط لأنابيب الغاز يربط شمال اقريقيا باوروبا كبديل لمم انابيب الغار السييري .

وقات صعيفة (البايسي) نقلا عن هذه المسادر ان كارلوس سواشاها رزير الصناعة والطاقة الاسباني سيتقنم بهزا الاقتراح غدا السبت خلال الاجتماع الوزاري لوكالة الطاقة

واستطردت الصميفة قائلة ان مدريد ستعرض فكرتها منذ اليوم (الجمعة) على ممثل حكومة الرئيس ريجان في اجتماع وكالة الطاقة الدولية . وأوضحت الممادر التي اشارت اليها الصحيفة ق مقالها أن خط أنابيب شمال افريقيا الذي من المكن أن يمر بمضيق جبل طابق .. مسيعمل على تيسير استهلاك الغاز المغربي والمزائري والنيجيري ق اوروبا

ولريفت نفس للصادر أن التقارب الذي تحقق بين المغرب والجزائر هو الذي دفع باسبانيا الى تقديم هذا المشروع الذي يرجع تاريخ اعداده الى السبعينات. واختتمت ضميفة البلييس مقالها قائلة أن أنشاء هذا الخط كان أيضا أحد الموضوعات إلتي تم تقاولها خلال الفاوضات التي جرت بين مدريد والجزائر حول مراجعة الاتقاقية الموقعة علم ١٩٧٤ يشأن حصول اسبانيا على الغاز الجزائري .

للغواصات وهي اول شحنة تطلقها البحرية السويدية منذ ثمانية امام منذ ان بدأت تطارد

(غواصة صغيرة) بالقرب من سائد فال الواقعة على مسافة ٢٠٠ كيلو متر من وييدو أن اطلاق الشحقة الذي تم شمال جزيرة النوين حيث تم اطلاق لعمين بجهاز

الدخيلة بعد از رصد عامل ندى سرتيز امس الاول الاربعاء تاسكوبا نستخدمه وذكر المصدر نفسه انه لايستطيع ان يقدم ايضلحات حول نتائج اغلاق هذه الشعنة أو أسباب اطلاقها .

تقجير عن بعد يدل على ان مركز عمليات

البحرية في ساندفال يقتفي اثر الغواصة

ضياء الحق يزور نيبال 1 . ف ، ب .. (اسلام ابات): ذكرت اعس مصادر دبلوماسية في اسلام أياد أن الجنرال ضياء الحق ربيس باكستان سيقوم في ٢٤ مايو الحالي بزيارة رسمية

لنيبال تستغرق اربعة ايام . ويقوم الرئيس الباكستاني بهده الزيارة تلبية للدعوة التي وجهها له بيراندوا بع بيكرام شأه ديف مك نيبال ومن المقرر أن يتناول المسؤلان خلال هذا اللقاء مسالة دعم التعاون س بلايهما اللغاء مسر والموقف الدوني . | [] [] []

أربعة

مفاعلات نووية فرنسية للصين

 وكالات الإنباء (بكن) وقعت فبرنسا والمسيز أمس (مذكرة) بشأن تزويد الصبي بأربعة مفاعلات نورياً فرنسية . واوضع متحث باسم الرئيس القرنسي فرانسوا ميتران أن أثنين من هذه الفاعلات ستزور بهما محمة الطاقة التروية التي شيدت في مقاطعة كانتون أما المفاعلان الأخران فسيتم تركيبهما

في شرق الصين .

اعلان الطوارىء في الأكوادور بسبب

أ. ف. ب _ (كيتو):

سلسلة جلسات لجلس الوزراء اللبناني

واس ـ بيروت :

الأمطار الغزيرة

قرر مجلس الوزراء اللبناني عقد جلسات وزارية في القصر المكومي أبتداء من اليوم الجِمعة للاسراع في أصدار عدد من المراسيم التشريعية قبل انتهاء قترة المسلاحيات الاستثنائية التي منحت المحكومة اللبنانية من قبل مجلس التواب والتي ستنتهي في نهاية شهر مايو الحالي ،

الاتسان في العالم -

مطلقا الخروج من رتزاناتهم ، واعترف فيرن جارفيس المتحدث باسم

المسحية في حالة جيدة .. وقال حارفس إن هؤلاء الافغان كانوا يقيمون في باكستان أو الهند بعد فرارهم من بلادهم وأن السلطات الامريكية تجرى

مجاهدة أفغانية تروى جرائم السوفيت في بلادها : التعذيب بالصدمات الكهربانية واقتلاع الاعين بالكين !!

العمليات دلخل السجون

أربعة اشهر كيف اصبحت احدى صديقاتها

مجنوبة عندما انهال احد الجلادين ضربا

على رأسها تعدة ساعات مستقدما تراعا

أدمية .. واتهمت هذه الشابة جهاز

المخابرات السوفيتية باته يقود عمليات

التعنيب داخل السجون التي تبدأ من

الصدمات الكهربائية حتى انتلاع الاعين

ولكدت الفتاة التي وجدت في فرنسا ملجأ

مراقتا ان الجنود السوفييت يقومون بنزع

(شادور) النساء الافغانيات في الشوارع .

وقصت الفتاة الافغانية التي سجنت لدة

ويدعم زعامة السيد ياسر عرفات للتسوية السلمية ..

ا ف ب _ بروكسل _ تيويورك: روت فريدة اهمان وهي فتأة تنتمى الى المقاومة الافغانية بعض التفاصيل عن عمليات التعذيب التي تجرى في بلادها امام المجموعة الاشتراكية الاوروبية واكدت أن جهاز المخابرات السوفييتي يقود هذه

كندا تؤيد عقد قمة

أمريكية _ سوڤيتية و ا ف ب _ (اوتاوا) : أعرب بيير اليوت ترويو رئيس وزراء كندا خلال زيارته لواشنطن الأسبوح الماضي أمام الرئيس رونالد ريجان عن تأييده لفكرة عقد مؤتمر قمة مع يوري اندروبوف تدعيما

لسياسة الوفاق . وصرح رئيس وزراء كندا قائلا دلقد أوضحت لرئيس الولايات المتحدة اننا نرى أنه لم يعد هناك متسع من الوقت من الجهة السياسية ليس فقط بالنسبة له وربما لأخرين غيره بل بالنسبة مستقبل

وأعرب رئيس الوزراء الذي ادلى بهذه التصريحات امام مجلس العموم عن تفاؤله ازاء للقترحات السوفيتية الأخيرة ألثي عرضها مساء الاثنين الماضي بودي اندروبوف سكرتج عام الحزب الشيوعي السوفيتي . الا أنه أوصى حلفاه الأطلنطي بتوشى المشر فيما بتخذينه من قرارات في سياستهم المستقبلة الخاصة بنشر الصواريخ متوسطة الدي في اوروبا .

اندونيسيا تؤيد مرشح بنجلاديش

ا ف ب (نگأ): اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية في بنجلاديش أن اندرنيسيا ستؤيد ترشيع امين الرحمن شمس الضحى وزير خارجية بنجلاديش لنصب امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي. وكانت حكومة بنجلاديش قد اختارت

في أبريل الماضي وزير خارجيتها الترشيح لهذا المنصب ، كما اختارت باكستان شريف الدين بيرزادة وزير العدل الباكستاني للترشيح لهذا المنصب . ومن للقرر ان يختار المؤتمر الرابع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية المزمع عقده في ديسمبر المقبل في دكا احد المرشحين ـ على أساس أن تؤدي لأولادنا الإداء

🗷 🖿 اي خدمة يا طارق وشكراً لك .

هِ الــ ١٨٠ ساعة للأجدال

🛎 🕿 ، خَلْد العياسي . ـ الثانوية

■ حقيقة يا دكتور بالنسبة للنظام

الجديد فقد عرفنا نحن بانه سيكون ١٦٠

او ۱۸۰ ساعة على ما اعتقد فهل سيطبو على الأخرين ونحن كطلاب قد بدانا فيه

■ حقیقة فان آل ۱۸۰ ساعة ستكون

للاجيال الجديدة التي ستلتحق بالمدرسة

اعتبارا من العام القادم إن شاء الله وانت

طيب اما انتم فسوف تعاملون على حساب الـ

الحمد ش ... طبب یا دکتور هناك تخصص عام وهذا التخصص فائه من

الملاحظ أنه لا يقبل في الجامعات وهو من

اسهل التخصصات وكل الطلاب يلجاون

اليه ولمادًا لا يلغي أساساً لكي يقبل

🗯 لقد أحست الجامعات بالضعف في طلاب

هذا التخصص وأعرف ما تذهب اليه وهو

اننى من المؤيدين لاغلاق هذا التخصص

وإن شاء الله سوف يغلق حتى لا نحرج ابنامنا أو الجامعة .

■ • علوي الطلحي ، من الطائف _
 طالب بتانوية الفيصل _ هناك بعض

المدرسين من الاخوة المتعاقدين يحملون

تخصصات معينة واكنهم يأسومون

بتدريس مواد اخرى خارج نطاق

تخصصاتهم ولا شك ان هذا يؤثر على

■ نقطتك التي أثرتها يا آخ علوي طبية

ولكن لاحظ أننا في بعض الحالات نحتاج ألى

معلمين ونلجأ عند الضرورة لتكليف بعضهم

بالتخصصات القريبة جدأ من تخصصاتهم

فمثلا معلم اللغة العربية يدرس مادة

الاسلاميات ومطم الاسلاميات يدرس عادة

اللغة العربية للعلاقة الوثيقة بين اللادتين

وكذلك فإن مدرس الاجتماعيات يعلم اللغة

الانجليزية وبالعكس ونحن لآ طجأ لذلك الا

عند الضرورة فقط وهذا يكون عادة مع بداية

العام الدراس ونحن نسعى لمعالجته عندما

يتوفر للعلمون واذا كانت هذه الحالة قد

استعرت معكم حتى نهاية العام فكم كنت

أود لو اشعرتموني حتى اندخل في معالجة الموضوع وهل هذا الأمر مازال موجوداً

🖀 سوف اسبال عن ذلك لكننا في العادة نوفر

المعلم ولا تلجأ الى ذلك الاسع بداية العام

■ وسؤال الثاني هو ان بعض الدرسين بإخذون مبلغاً من طلابهم بحجة الدرسين بإخذون مبلغاً من طلابهم بحجة المدرسين بالمدرسين بالمدرسين بالمدرسين المدرسين الم

عمل وسلال تعليمية وما الى ذلك .. هل

أن هذأ ممنوع منعاً باتاً واي طالب يحدث

معه هذا الشيء عليه الشعارنا ونحن مستحدون للندخل واعادة المبالغ التي اخذها

المعلم من غير وجه حق لأن هذا معنوع كما

ذكرت ونحن في الوزارة نوفر كافة الامكانات

🗷 وقيضل محمد المحملاي . ـ معلم

بمدرسة بلال بن رباح الابتدائية بجدة ـُ

انتی من سکان وادی فاطمة و فی ثلاث

سنوات وانا انقدم بطلبات للنقل ولكن

دون فائدة وقد طلبت من إدارة تعليم جدة

ان آكون قريباً يعنى مثل مدرسة حثرة

الحريقات أو خلف بدرة أو كيلو ١٤

■ ■ يعني تربد مدرسة قريبة على خط

■ ■ هاضروانا مستعد ان احقق لك هذا

الطلب وأرجو أن تحضر لي بالمكتب وتشير

الثانوية الشاملة لم تعمم

🖷 . سمير مراد ، طالب بعدرسة عمر بن

الخطاب الثانوية بجدة ـ لقد سمعنا في

التليفريون بأن مدير التعليم مالرماض

يقول بأن نظام المدرسة الثانوية الشاملة

سيعمم في كل المدارس اعتباراً من العلم

🖀 🖀 لطكم لم تقهموا جيداً ما قاله الدكتور

الى هذه المكانة

بشكل كامل

■ شكراً جزيلاً .

إجابة طلب النقل

■ نعم مازال موجوداً ..

يحق لهم هذا "

لا تدفع للوسائل شيئا

■ ان شاء اشه وبأذنه تعالى

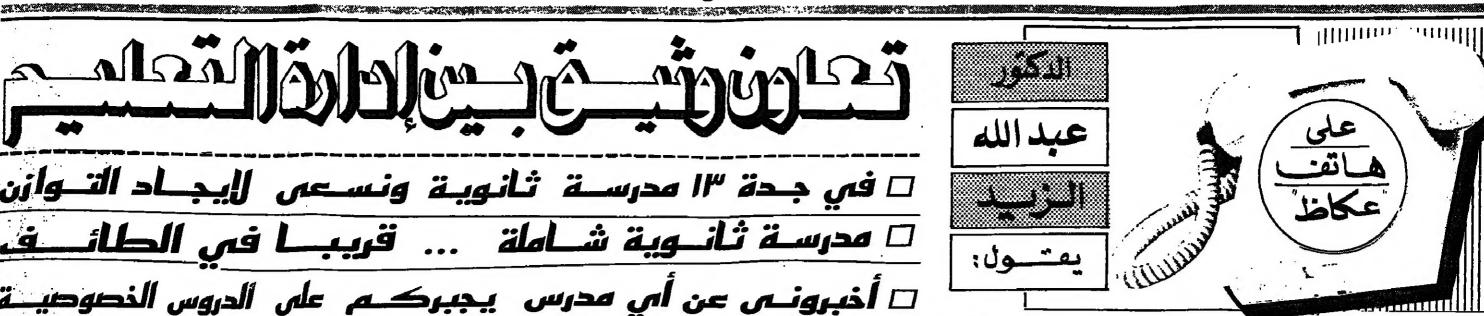
الشاملة في مكة الكرمه

◙ املا بك يا خاك

الطالب بالجامعة ؟!

مستوى الطالب ؟!

الحديدة



● على مدى حوالى ثلاث ساعات أجاب الدكتور عبد الله الزيد

■ انما هناك بعض الدارس التي

طارنة ولا تلجأ اليها الا اذا نساقت

الخيارات امامنا ولكي اعطيك مثلا لذلك وهر اننا عندما نستأجر بيتا خاصا

ليكون مدرسة نتيجة للانتشار الاققى

المعروف في المملكة والذي نسمى بموجبة

لنحقيق طموحات المواطن في التعليم

فاننا نضطر ثحت الالحاح والحلجة الى

استنجار البيوت في الاحياء المتناثرة وفي

اي مدينة من المدن واحيانا تظهر عيوب

إنشائية غيتم الانتقال من هذا البيت الى

بيت أخر وعندما نظمس البديل في الحي

لا نجده في بعض الحالات فنضطر ال

غتم المدرسة المسائية .. وذهاب الأولاد

الذين يرغبون في التعليم بها بعد الدوام

الرسمى وهذه حالات نادرة وليست

معتادة لدينًا ولا نلجا اليها الا في أصَّيق

لجان الوزارة هي التي

🖚 لقد سمعنا بان أمانة مدينة جدة

قد اعطتكم الصلاحيات الكاملة لثرع

ملكيات ما ترونه مناسبا لوضع

■ لَقد تم الكثير أَنِ الواقع وبنزعت

صلاحيات كماتعرف وهذا يأتي عن

طريق لجان من الوزارة وليس عن طريق

امانة مدينة جدة لأن الأمانة تتعاون

معنا في تيسير مهام إصدار الترخيصات

اللازمة للانشاءأت ولاعانتنا في المصول

على بعض الواقع في احياء جدّة أما فيما

مدرسة فعلاًا تم في ذلك؟

تحدد النزع:

تعمل في فترة الظهيرة ؟ 🕿 نعم .. نعم ان مثل هذه الطروف

مدير علم التعليم بالمنطقة الغربية على إستفسارات الطلاب والمواطنين من خلال هاتف ، عكاظ ، ولم يترك صغيرة ولا كسرة الا واعطاها كل اهتمامه وسجل لديه الكثير من الملاحظات والكثير من المشاكل التي تحتاج الى تدخل من الإدارة ويمكن حلها حسب النظم واللوائح .. حتى الأمور الخاصة والتي تخرج عن نطاق إهتمامات الادارة فقد وعد الدكتور الزيد بإيجاد الحلول المناسبة لها .. وعلى صفحتين كاملتين ننشر اليوم الجزء الأول من الردود على أن ننشر البقية في عدد قادم إن شاء الله . ■ النتائج تعلن فور

> ثَانُويَةُ الشَّاطَيِّءَ بِجِدةً عَنْدُ تَاخَير نتائج الاختبارات بِقال بان سبب التاخّير هو البريد فلملاا لا يكون هناك تعاون بين الوزارة والدوريات في توصيل أوراق الاجابات لرابغ

 ان کنت تتحدث عن تأخیر النتائج بالنسبة للنقل فليس هناك تأخير كمآ تعرف فالنتائج تعلن فرر انتهائها في المدرسة نفسها ولاحاجة الى نقلها من مكان لأغر اما اذا كنت تتحدث عن الشهادة العامة كعا يبدو لي فنجن نرتب في الواقع ترتيبات خاصة لايصال النتائج في وقتها فضلا عن انها تعلن في الاذاعة كما تعرف وفي الصفحات المحلية بالصحف فالذي يحرص على سمأم الاذاعة السعودية ويقرآ الصحآفة المحلية يوما بيوم سيجد النتائج فيها قبل وصولها حتى الى المدرسة وانا لا اعتقد بان هناك مشكلة فيما يتعلق بايصال النتائج

 اذاعة النتائج مستمرة : • لقد قل التعاون الأن حيث كانت هذه النتائج اولا تذاع من الإذاعة السعودية وَّلكنَّهَا لم تَذَعَّ في السنوات الثلاثة الإخيرة ؟

■ حقيقة فقد اذيعت في العام الماضي

وهذا شيء أعرفه

■ طيب .. نحن نشاهد الطلبة يذهبون في الظهيرة ألى مدارسهم وهذا يؤثر على مستواهم التعليمي حيث يُقَلُّ عَندُ الحصولُ وزَمَنَ كُلُّ حصةً فماذا فعلت الوزارة بصدد ذلك ■ ماذا تقصد بهذا السؤال ، فبطبيعة الحال ان الجميع يذهبون في الصباح الي مدارسهم وفي الظهيرة يعودون من

لمعالي أمين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسى ولكل زملائه من اسرة الامانة على التعاون الوثيق الذي نلمسه ونحسه دائما منهم في تيسير مهام آلادارة العامة للتعليم في المنطقة الغربية وخاصة فيما يتطق بالمشاريع

د . الزايد

فى انتظار

مس الماتف

۽ نسعى الى التوازن في نشر

🚛 ئلذا لا توجد ثلغويات في وسط جدة حيث ان هناك ثانوية واحدة وهي ناتوية الفلاح مما يجعل الطلبة يتَاخُرونَ في الصباح عن الدراسة مما يسبب للطالب اتخاذ اجراءات ليست

الى تحقيق التوازن فيما يتعلق بنشر المدارس على إختلاف مراحلها ولدينا في جدة ١٣ مدرسة ثانوية وأشعر بأن بعضها يتسع لزيد من المقاعد فليس لدينا حاجة او افتقار في عدد المدارس الثانوية والموجود لدينا بكاد بزيد عن الحاجة

🖷 حقيقة فاننا نسعى

■■ وفي وسط المدينة .. ١ المسوف بأخذ ملحوظتك ونجد لها حلا اذا كانتُ منطقة وسط البلد تحتاج الى



0 إذا كنت تبحث عن عمل أولدمك عمل 0 إذاكنت ترغب ن شراء أوسع منزل . وسارة . أرمن 0 إذا كست ترعب بخيرا بجار إذا سيتجار بثقة

0 إذاكشت ترغي أن نساعدك في الحص محال ..

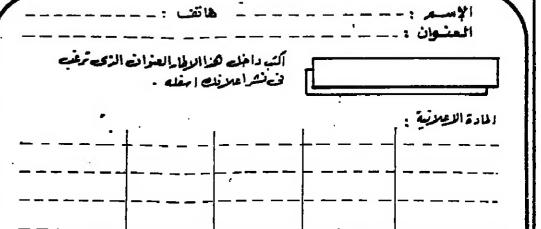
عكاظ تقتدم للت البوم خدمة جديدة مجانبة وتوفيرًا لوقت لت واختصارًا لجهدت

إملاهذا الكويون بالمادة التى تريرنش ها برليل عكاظ وإرسله الحي ادارة اعلانات مُوسِته عكاظ مل ٠٠ ٨ ٥٠ ديكتب على المظروف دليل عكاظ . ملاحظات:

ا- تمكت في كل خانة من الخانات الحسب بالتركيد على الاتربيعيد الكلمات عن المساحة المحددة مع ملاحظ استبعاد الاعلايات الغيرمكتوبتربالكولوك ۴- السطرمسيكلمات ولاترب الكلمايت عن عشرين كلمتر.

٣ - تكتب هذه الكلمات بخط واضح

ع - هذه الاعلانيات كاصرة على الأفراد نقط دون الشكات والوسات - هذا وموف نيراً ني نشرهذه الايلانات في اقرب مزصة





■ علمنا اخيرا بان هناك لجنة

قدمت الى مدرسة الشاطىء ورفعت

تقريرها لسعادتكم على أن هذه الدرسة أبلة للسقوط وبطريقة

واضحة وعلى ضوء ما يظهر جليا في

سقف المرسة وحتى الأن لم نسمع

الدرسة فعلا أردنا ترميمها الإظهارها

بالمظهر المناسب وعندما وضعنا ابدينا في

الدرسة وجدنا أنها لا تصلح للترميم

فأرسلنا لجانا هندسية متخصصة

واعطتنا تقريرا بان المرسة لا تصله

لمزيد من الترميم ومن نم قررنا ازالتها

وانزال مشاريع بديلة ستكون افضل

■■ وهل ستكون هذه ناسوية

سوف نحافظ ان ضاء الله على قيمتها

نظام المجاميع لحاجة

■■ وسؤاتي الأخصر عن المعلمة

المطلوبة مقابل المجتوعات حيث أن

هذا يُثَمَّلُ كَأَهْلِ وَيُ ۖ الْأَمْرِ حَتَّى الْ بعض الدارس يصل فيها الملخ الى

■ انني لم ادخل نظام المجموعات لأنني

لا اؤمنَّ بها .. يعني اذا كان الطالب لمَّ

يفهم في الصباح خلال ٦ حصص فكيف

يمكنه ان يفهم في ساعة او ساعنين في

■■ إنك لا تؤمن بها لأن الله

سيحانه وتعالي قد يكون اغنك ولكن

بعض زملائك بحثاجون الى هذه

المجاميع ونظلم المجاميع درس وقرر

نشجة لحلجة فعلية من الزملاء

الطلاب فاعط فرصة لزملانك

■ طيب ... واسلاا لا تتعاون

الوزارة مع وزارة الإعلام في تكثيف

■ أنا شخصياً من المؤيدين لهذا

ولعل القناة التانية التي اعننت عنها

وزارة الاعلام ستكون أن شاء الله

المقياس الدقيق للنجاح

■■ وسؤالي الاخير ما هو سبب

ضعف الطلبة في المواد العلمية والرياضيات بصفة خاصة ا

📰 ليس عندي مقياس علمي يدأل عارِ

ضعف الطلبة في المواد العلمية

والرياضيات وانما هذا كلام احترم فيه

رايك لكن المقياس العلمي الدقيق ليس

■ ونفس الشيء ينصب على اللغة الانجليزية لأن الغالبية العظمى من

أبنائنا ينجحون فيها وفي كاغة المواد

خرورة الاستعداد المبكر

■■ حقيقة يادكتور عبد الله فانه

فيما بختص باللغة الأنجليزية فان

الطالب عندما يذهب الى الجامعة

وانتم تشاهدون ان طالبا تكون

نُسبته ٨٥ او ٩٠ والبلد ﴿ هاجة اليه

لكى يكون مهندسا او ماشابه ذلك ثم

ينتُقُلُ الْي كلية ادبية بسبب ضعفه ي

📲 عليك ان تهدي هذا الكلام او

لعلى أهديه عبر ، تحكاظ ، واسرتها

الكريمة الى كل طلابنا بان يستعدوا

في وقت مبكر للتخصص فلذا كانوا

يريدون تخصصا تقف اللغة

الانجليزية اساسا على التركيز منذ

وقت مبكر على هذه المأدة او تلك لكن

ان تقلجیء نفسك في اخر لحظة

وتجابه بما تفضلت به فهذا هو

المشكلة و عليكم تداركه في وقت مبكر .

≉سـؤالـك ليس مسن

■■ الطالبة نورة محمد مز جامعة

الملك عبد العنزين تخصص

بكالوريوس رياضيات وسوف اتخرج

السنة القادمة ان شاء الله ـ حقيقة

فاننى قد قرات قبل مدة في ملحق

جريدة المدينة ان بعض المسؤولين

الذين يقولون بان خريجات الجأمعة

لن يجدن وظيفة بعد التخرج وانا

على ذلك اقول بلاكتور اقفوا ابواب

الجامعة وذلك لأننى عندما دخلت

الجامعة لم تكز عندي اي فكرة عز

ان الكلية شكل والجامعة شكل لأز كل

اعتقادي كان هو دخواي الكلية ١

🖿 عفواً بِالْحْت نورة ان سنزالك لبس

من اختصاص انا شخصيا لانك نسالين

صرر ■■ واللغة الانجليزية "

لتخصص :

اللغة الانجليزية .

اختصاصي !

الحل الذي بناسب رغبتك

البرامج التعليمية . ،

غير متوفر:

ومكانتها وحجمها التاريخي

الطلاب اليه:

■■ وكم دفعت انت "

الاسبوع

الظلاب

بكثير أن شاء آثله من الوقت الحالي

كن اي اجراء لإخلانها ..

□ فی جدة ۱۳ مدرسة ثانویة

ونحن قطاع لا نتلقى المتخرجات من الجامعات ولسنبا معنيين مباشيرة بتوظيفهن لكن رأبي الشخصي يا اخت نورة وهو أن المفترض حقيقة أن يكون هناك تنسيق بين الجامعات السعودية وبين الحيات الرسعية وغير الرسمية التي تستهك الله جاز النعبير منتوج العامعات - فبذا كنا رق هاجة - الى الاجتماع ومايتعلق به من غروع ومواد تستقبل المتخرجين او المتخرجات من هذا التخصص وهذا ينطبق على الرياضيات وعل كل التخصصات والآ فانثا سنجد انفسنا اما مشكلة اجتماعية تنفجر في وجوهنا وانذكر جيدا المشكلة التي طرات علينا عندما كنت اعمل في حامعة الملك عبد العزيز في كلية التربية وقد تحاورنا كثيرا حول تخصيص علم النفس هل من الضروري اعطاء شهادة جامعية في هذا التخصيص ام لا والذي رايته في هذا الوقت ان أولادنا عندما يتخرجون يذهبون ويقرعون هذا الباب وذاك الباب ولا يجدون من يستقبلهم لتوظيفهم فدرسنا المشكلة في مجلس الكلية وقررنا ايقاف هذا التخصص وقد فطنا خيرا بابناننا وكفيناهم الكنير من المعاناة وهذا الكلام يقال في الحقيقة لكل التخصصات وعلى كل قسم الا يصر على تخصص من التخصيصات آلا اذآ كانت هناك

الطاقات الوطنية من البنين والبنات وان اي اهدار لهذه الطاقات لن يعفينا من السرولية جميعا وجهة نظر مشتركة :

شامل وكامل ونحتاج للاستفادة من كل

الحكومية الستفيدة

■ الدكتور عبد الله ؟ ■ اهلا بك ما هو أسمك وعنوانك

🚛 ان الاسم لا يحتاج لانني محرج من مدير المدرسة 🛢 🗖 تل اي شيء ينصل بعصلحة

غطيه لن يضع تقريرا من الناحية الإدارية لما من الناجية الفنية فانك

تطم بان موحبينا ينتشرون هسب

مؤسسات تستقبل المتخرج وتستغيد منه لاننا في هذا البلد نحن في حالة نماه

■■ انا اسال لأنني لاحظت أن اكثر العاملات بالسلك الدبلوماسي او

بالسلك التعليمي من الأجانب علما يان البنات اولى منهن بهذا العمل الف مرة فلماذا لا تزال بعض زميلاتنا اللاثي تخرجن من افسلم أخرى في انا اشاركك وجهة نظرك واطالب بالتنسيق المسبق بين الجامعات والاقسام المتخصصة وكذلك الجهات

🚛 حسيما فهمت من المقال أن طالعة الكلية يمكنها ان تلتحق باي قسم وعلى حسب تخصصها وهذا هو الفرق بيننأ وبين طالبة الجامعة ؟ ■ أنْ هَذَا صحيح والمقترض هو ان يكون التخصص موجها حتى لانستغيد زَّ نهاية المطلف من كوادر سعودية مُؤهلة تذهب لتتخرج وهي مدركة لانبا نستطيع المشاركة البناءة الفعالة .

🕿 صّحيح ذلك لأنني عندما دخلت قسم الرداضيات اشعر باننى قدمت خدمة حليلة لعلدى لانه قسم حساس وجاهدنا فيه بما فيه الكفاية ■ إن مشاعرك محل تقدير بلدك الخاص وشكرا يا أخت نورة .

قل رايك وسأحميك ؟ ■ ارجو از تعفینی در مسالة 📰 🖺 معذرة ارجو ان تخبرني بالحث

العمل وانا مسؤول عنك امام مدير 📲 اسمى ، شارق تسطينية بمتوسطة الوازي بجدة 🛎 نعم باطارق وو بالنسبة لتقييم المدرس من هو الذي يقوم به ؟ 🕿 صَعَاً عدير الخرصة فو المعني بهذا الامر بشكل مبار لانه الدبر وبالثل

ومدير المدرسة لا يملك القول النهائي فيّ هذا الموضوع كما تعرف ولكنه أحد القنوات التي نعبر من خلالها الى تقييم المعلمين ولذلَّك ليس هناك أي داع أنَّ

تخاف من عدير المدرسة لأن الموجه ليس اساسيا أل هذه العطية ■ ولكن نحز نعرف بان مدير المدرسة هو الذي يدخل للمدرس الفصل ويقوم بتقييمه ليس لأخلاقه

ونحنّ عن علاحظاتنا لم نجد مديرا يُدخَلُ عَلَينَا حَتَى الأَنْ فَي الفَصَلَّ لتقييمنا عز كتب من الناحية العطبة ■ وهل تلاحظون اي ناحية سلبية عن مدير المدرسة ۗ ، حقيقة فإننا نلاحظ هذا الثيء

■■ وكنتيجة لهذد السلبية كيف كان التقدير في المعلم الماضي أو العام الذي قبله 🛎 حقيقة فانه حتى الان لم الاحظ ان مدرسا قد وصله حتى خطاب شكر ومند عام ١٣٩٤ مع أن عبال بعض الدرسين

الذين حضروا منتولين من مدارس

وكأنواقد حصلوا على درأتب وعلى تقديرات جيدة **■ بي**دُد المناسبة فانا شخصها. حريص جدا على ان لا يذهب خطاب سكر الألمل يستحقه فعلا وتق من أننا لا نبط مطلقا الاعمال الميدانية الطيبة في مجال التعليم وهناك خطأبات شكر تذهب سنويا وفوق ذلك فنحز نسعى الى تلمس المتميزين لكي يحصلوا على تقديرات اخرى غير خطابات السكر .

■ أن كلمة الشكر من مدير المدرسة يدكن ان يكون لها مفهوم كبير عند المدرس ■ اذا كانت لك منتكلة خاصة يا أخ طارق فارجو ان نناقشها معى شخصيا بالمكتب واذا اردت الانتقال أثى مدرستك أذا كاز هذا سوف يريحك فالني

مستعد ان اقوم باللازم الطلاب امائة

■ ■ طيب .. يا دكتور بالنسبة لدخل دوام فنحن ناتي من مكة المكرمة وطيعاً عندنا الحصة الأولى ولكننا نتأخر (٥ -١٠) دقائق ورغم ذلك فليس لدينا مخل دوام فما هو رايك في ذلك ؟ ■ أن هذه التعليمات تنسحب على الجسيع كما تُعرف ولو ترك الامر مرناً فالذي بحتاج

الى (٤) يَأْخُذُ (١٠) دَقَائِقُ وَالذِّي يَحْتَاجُ الى (١٠) يَاخَذُ ربع ساعة ويضحى من اجل طلابه لانهم وانا أقول اذا كأنت ظروفك تحتم عليك السكن في مكة المكرمة فبدلًا من تحركك في السادسة والنصف فارجو يا أذى التحرك في الساعة السادسة والربع . ■■ والله تحن نعط هذا الشيء ؟ طیب صلی الفجر وتناول فطورك وتوكل

الثنيان فالحقيقة ان الدرسة الثانوية الشاملة لن تعمم بشكل متكامل خلال العلم الماضى وانعا كانت خلال فترة انتقالية للسنوات القليلة القادمة ستشمل بعدها 🕱 حقيقة فإننا كمبتدئين نحسب حساباً لذلك جميع للدارس الثانوية إن شاء اط وانا لي سنتين في التدريس .. وبالتدريج



■ قد يكرن نصيبنا منها مدرسة وأحدة في العام القادم الى جانب الدرسة القاضة كما سيكون للطائف مدرسة واحدة ايضا إن شاء

 بحرة الجديدة والمدارس 🗷 . راجح حسن الشهري - ـ موظف ق النجدة بجدة ـ نحن من سكان مخط مدينة بحرة الجديدة وهذا المخطط قامت فيه الأن عمائر كثيرة ويه الأن سكان كثيرون وصلتهم ألماء والكهرباء ولا تنقص المخطط الا المدارس والمرسة الموجودة الآن ببحرة اعتقد بانهأ لا تتحمل واو ربع الذين يسكنون في هذا

📰 🖪 وهل هناك ارض مخصصة عتيكم للتعليم أم أنك لا تحرف عنها شنيثا ؛ حقيقة فإننى لا اعرف غير لمنه في نفس الاعلان قد التزم صاحب المخطط والجرائد تشيد على ذلك ومساهب المخطط هو زيني 🕿 🗷 ومّل تستطيعون الإتصال يا آغ راجح لاستشعار مواقع المدارس آم تريبون أن نتصل به نحن ١٠

عليقة فإننا نسأل عن ذلك 🕿 🖀 في الحقيقة وبكل فرحة ونحن عل استعدأد لانزال المشروع فور تسلمنا للموقع المخصص للعدرسة فاذا أربتم مساعدتنا فلكم الفضل والا إن شاء ان فاننى اعدكم بمتابعة الأمر مع ماك المخطط وارجو أن تتصاوا بي يا راجع ق

■ وارجو ان تقدر ظروفنا با دكتور لاننا في أمس الحاجة لهذه الدرسة نسبة لأن عنينا ■ السرني ذلك يا راجع وانا في

■ عفاف القرشي لقد كنت طالبة عام ٩١ / ٩٢ واخنت الشهلاة الخامسة الإبتدائية وتزوجت ومعي الكثيرات من زميلاني اللاتي يعانين من هذه المشكلة ومنا من انفصلت عن روجها والكتيرات من زميلاتي ايضا توفي ازواجهن وتركوا لهز أطفالا فحلولنا ان تكمل في الصباح وندخل السلاسة مع البنات ولكنهم لا يسمحون النا بحجة اننا متزوجات فمأولنا أن نكل في العصر فلم يسمحوا لنا ايضا يحجة ان أعمارنا ٢٢ و٣٣ سنة وحقيقة يا ذكتر فائنا نعانى من هذه المشكلة تم حلولنا أز نصبح جياطات فلم ينجد الفرصة ليفا بسبب العمالة الاجتبية وانتم فطلم امامنا اي فرصة للسمتقبل ونربد حلا

لشكلتنا مدد.. ■■ حقيقة يا اخت عداد دان دذا يتعلق بالرئاسة العامة لتعليم البنات على ما يبدر. أو تكرمت يا دكتور أن تتفضل بالكتابة ■ طيب . المقدسود الأن هو السماح

لامثالك من جملة الشهادة الابتدائية بالدخول في اي معهد اليس خلالك؟ 🖿 نعم كان يفتّحوا لنا معهدا فنيا بعد ال تم

■■ الم يضعوا لها اى بديل يا الحت

🗯 لا أبدا ونحن لو حاولنا ان نكمل المتوسط

والتانوية وندخل الحامعة ستصبح اعمارنا ٢٢/٢٢ سنة فسوف سكون في عمر التقاعد فلا يكون لنا أي مستقبل والفراغ كاد يقضي عليناً الآن دّاخل البيوت. ■■ (الدكتور الزيد يسجل اشارة لهذه المشكلة) انا سوف اتصل ان شاه الله برميل الاستاذ عبدالرحمن العثمان لكي يتصلوا بك او تتصل بك (عكاظ) لاعطانك الاجابة وأرجو ان تلتقي بهم بعد يومين لكي تاخذى الاجابة او سأتصل بك

> ■ نسكرا جزيلا. ■ في حفظ الله. اتصل بی شخصیا.

لاخطارك بالاجابة.

■ « احمد الحمراني « مدرس بمدرسة الجاحظ الابتدانية اما من المدرسين الذين لم يطبق عليهم الكادر الجديد حيث تم تصميفي على المستوى الثاني رغم انه 1 يعتبر من الاربع سنوات المطلوبة في الكادر الا شهرين ونصف تقريبا فلم يجننا اي شيء علما بانني سَالَت الادارة فاخبروني بأنَّه كَانَ هَنَاكُ رَفِّ تظلم على ما اعتقد ولكنني لم اجد شيئا من

📰 وهل رقع متك تظلم شخصي لهم "! ■ لا… لأننيّ لم ارسل لهم ايّ تظلم ■■ ارجو منك ان نتصل بي شخصيا او ترسل لي حالتك بحيث اتمكن من ان استفتی لّک او افتیک بشّکل واضّح حتّی لاّ تشعر بالغبن مطلقا فارجو إما أن تتصل بي او ترسل لي معروضا

سوف اتصل بالأخوة في الإمانة

🛢 - عائض الزهراني - موظف بالاعلام الادارة العامة عندي ملاحظات بالنسبة لمعهد الامل للبنات غمي هذا المهد لا يوجد اي تليفون او ماء ومع ذلك فإن هناك بعض البنات اللامي يمرضس دون أن يكون هناك سائق لاسعافهن رغم ان السيارات موجودة بالمعهد ولكن لا يوجد اي سائق وفي المكان المجاور رفضوا ان يتصلن بالتليفون للاسعاف اذا كانت هناك مريضة بالمعهد والشيء الاخرارغم الهاخارج اختصاصكم ولكن الخط المؤدى للمعهد فيه وعورة شديدة بسبب وجود الميآء والبحيرات فلو تعضلتم مثلا ارجو ان تتصلوا ببلدية جدة باز تقوم بعمل اللازم نحو هذه النواقص بالمعهد ". ■■ أنا معك يا اخ عائض ولكن فيما يتعلق يالطرق حول المعاهد انا مستعد لإن اتدخل والاخوان في الامانة لن يقصروا أن شاء الله والملحوظات الاخرى سجلتها لدي وسوف ارى كيف تعالج ايضًا وانا في خدمتك

■ ايضا فبألسية للبديرة فاننا نحض طالباتنا في الساعة النامنة والنصعم وعندما نريد أن نبدي لها ملاحظاتنا حول المهد فأننا لا نجدها وهي الاخت هدى ورجاونا ان تعسك الدوام للاستماع الى اراه اولياه امور الطالبات بل واننا لا نجد اي احد بالمهد لراجعت سوى الحارس؛

الله يقد اخذت ملحوظة عن



اعط الفرصة لزملائك إذا لم تؤمن بتطام المجاميع؟!

🗆 توفيح مدارس البنيـن في الجويــة

□ نظافة الطلاب لمدارسهم هدف تربوس

المعارف هذه القرصة للطبية فعليكم ان

◄ بارك الله قيك وهل هناك أي أمل؟

■ لا... انتا لا نمد الطريق والامل في

الله سبحانه وتعالى كبير لكن حتى الان

يبدو ان الامر مسمتمر على ما هو عليه ■ رينا يونق وشكرا يا يكترر

■ • عبدالرحس على عبدالله • أنا جندي

بشرطة الطائف مدرسة الفاروق المترسطة لأ

بوجد بها اي - حوش - كما أن بناءها قديم جدا والطلبة بلعبون في الشارع ولهذا يمكن

أن يتعرضوا للحوادث المرورية ولدي اقتراح

وهو أن هناك - حوشا - مجاورا للمدرسة غيمكن الودارة أن تضعه الطالبة لحفظهم من

💶 ان شاء الله سوف ادرس هذا

تجتبدوا قليلا ورينا يوفقكم

الدرسة بلا حوسن

الحوادث.

الوضوع خيك الله.

ذلك الامر فهل لديك شيء لخر ؟

لك بالإنتساب 🕿 ، فهد الهمزاني ، من مكة المكرمة معلم

بمدرسة عثمان بن عفان بالششة لقد وصلتنا مذكرة من الادارة تقولت باختصار (في الفقرة رقم ٢) بعدم السماح الأحد المنتسبين بالتغيب بحجة حضور الحاضرات حيث أن موافقة الورارة على الانتساب للمدرس مشروطة بعدم غيابه عن مدرسته ے صوی الذی تم تحدیدہ بقرار مجلس الو<u>ن ا</u>ء فترة الامتحانات النهائية لأغر ومتوَّالُ يَا دَكُتُورِ مَا حَرِّ الْقَصَوْبِ حَيٍّ هَذَا الكلام وبالذات في الوارد منهاية منمالفقرة؟ ■ إن الطلاب في هذه الحقة يقسمون الى عينتين العينة الاولى: طلاب التقرغ الجرائي والعينة الثانية: طالاً، الانتصاب.. وطلاب الانتصاب نحن نعطيهم فرصة التغيب في فترات الاختبار النصفية والختامية وهي مغروشة بالتنسيق مع الجامعة ونحن نعطي في ذلك لجازات رسمية شريطة القبول بالانتساب بطريقة مشروعة وخاضعة لْمُوافِّقَةَ الْوِرْارَةِ وَادِّا كَانُ بَطِرِيقَ شَخْصِي فإن الذي سمح لك بالانتساب هو الذي

يتحمل ذلك. ■ لا يا ملويل العمر عن طريق مرجعي الخاص مثلا وعن طريق ادارة التعليم. انتساباً أو تقرعًا جزئيًا ؟!

والإيانسية للانتساب فليست هناك مشكلة يا اخ فهد وسوف تعسح اك بالفترات الرسمية القررة من قبل الجامعة اما اي تغيب يزيد عن القرر فلا اعتقد بانك "سترضى عنه بالنسبة لإولانك بالدرجة الاوتى وهم طلابك هُذَا شيء طبيعي يا دكتور
 عيات الله يا فهد 🗷 الله مخليك ... قرمية طبية

 $\lambda_{i,j+2}$

*.~ -,

احضر للشاملة وسوف تقبك

🕿 ، على عبيد النعمان ، لقد تحصلت على الكفاءة وتتقدم الان لوظيفة فهل يمكن اعود ■ وهل انت مفصول او خرجت من تلقاء نفتك لظروف خاصة؛

■ لقد خرجت لظروف عاملية. ■ وكم مدة قضيتها في الانقطاع عن. التعليم؟ ■ ثلاث سنوات بعد الكفاءة... ■■ ارجو ان تحضر عندنا في الشاملة

وان شاء الله ستقلك . ■ ومنى احضر اليك يا دكتور!! ق السنة القادمة أن شاء الله وقبل نهاية الصيف وبداية العام الدراسي. ارجى أن تكتب أسعى
 عبيد النعمائي) ومرحبا بك

القناعة غير منوفرة

🗷 و عادل حامد شاهين ۽ انا طالب وموظف في نفس الوقت بالخطوط السعودية -ومطلبي يا دكتور عبدالله هو انه بيننا طلبة ليليون وكما تعرف فانه عندنا اعمال بالنهار واشغال ونرغب في مواصلة تعليمنا ليلا ومطلبنا هو أن طالب النهار عنده (٢) تيرم اول وثاني ولكن نجن كطلاب الليل عندنا نظلم الثانوي وهو الكتاب الكامل وهذا عبء كبير علينا طبعا قما هو رايكم؟!

سي حيدًا لو تهيا لكم مطالبكم والواقع ان هذا السؤال قد طرح على كثيرا ولا ارى مانعا ولا حرجا من حيث المبدأ من معاملتكم معاملة الطلاب العادين لكن مثل الساء خاصة هي التي دفعت الي اتخاذ هذا القرار ولعلكم لاحظتم ان هذا الموضوع طرح كثيرا في الصحافة

■ أنا أعرف هذا يا بكتور. ## وأجابت وزارة المعارف بتعشر الاستجابة فيدو أن القناعة لم تتوفر بعد في الوزارة لفتع الطريق امامكم لعاملتكم معاملة الطلاب العادين بتنجة لرؤية

 على اساس اننا دخلنا الحياة العملية ولاجل ذاك نريد مساعدتنا ■ كما تعرف يا أخ عابل فاته قد اليحت لكم فرضة النراسة الليلية وهذا شيء حدد من العولة أن تتنح لكم وزارة

🗷 انها لیست جدیدهٔ با دکتور.. سے طیب وهل می عده الحارة يسعونها حارة ـ الجعدة ـ؟ اعتقد بائهم يسمونها - النفاعة - ولنا سنتان واولادنا بدرسون بعدرسة ـ الجنادين ـ وهي تبعد عنا ٢ كيلو. ■■ طبب وثارًا لا تلخذ معك أبناعك في السيارة لأنها فرصة طيبة في الصباح لكي تخرج معهمه هذا الوقت ■■ وكم عدد 🗷 ان ابنامنا كثيرون واغلبهم يدرسون بالطائف لأن البيت الذي يدرسون به بيت تخبرني بعدد طلابكم؟ انا شخصيا عندي اثنان والعارة بها حوالي اكثر من (٥) الآف بيت وحتى انها لا توجد بها مدارس البنات؟ كالا بالنسبة لدارس البنات فانك تعرف الكثير عن أجراءاتها ولكننا سوف نوفر لكم مدارس البنين أن أشاء الله وأز

> لا املك ذلك رسميا ولكن سأساعدك

سجلت منكرتك عندي وسوف ادرس لكم هذا الموضوع ■شكرا اك يا دكتور ووفقكم الله.

 عمالحة مرزوق ، بالنسبة لنا كدارسان ولكن كطالبات من المنازل... عن مدوف استفسر لك عن هذا الامر لاز هذا الدوضوع يتبع للرئاسة العامة ولكن لنا ثلاث سنوات ونعن ندرس كطالبات منازل ■ وملاا تطلبين انت هل احسن لكم الفترة السائية أم الصباحية، على اساس ادخلوني الثالثة المتوسطة من الاول ولكن كطالبة منزلية والذي أريده الار هو أن أكون طالبة رسمية مع البنات وليست ■ ولكن الظاهر انهم يراعون العمر و ذلك كما اعتقد؟!

■ ولكنني اذهب يوميا للعدرسة بصعة عادية في الصباح مثل المنتسبات لكبم يعتبرونني منزلية واذا نقص عنى أي سيء ابرس لك هذا الوضوع من الناحية الشخصية وليست الرسعية لاننى لا املك هذا من التلمية الرسمية. ■ حيات الله.

الاختبار النهائي سيغطى كل

 ■ ، ابراهیم امین ، انا طالب بمدرساً روضة المعارف بالنالئة المتوسطة وفي النصف الاول وقبل الاختبار بأسبوعين الخبرنا بأز تاريخ جلالة المك عبدالعزيز مقرر عليما في النصف الاول وجامتهم نشرة بذلك رتوجد ألاز مدارس تأخذ هدا المقرر في النصف الثاني مثل مدرسة منارة حدة؟ ■ كما تعرف فان الاختبار النهائي # يعني لن مختبر في ذلك في النصف الأول؟ 📲 لا بكل تاكيد.

دلسوئسى عسلى المسدرس الخصوصي

📰 ، ايمر محمد علي الدوسرى - طالب بثانوية عمر بن الخطاب.. ارب أن استفسر هل الدروس الخصوصية مسمرح بها لم

■ انها ممنوعة بشكل قاطع. ■ ولكن عندنا بعض الدرسين الذين يحرموننا من بعض المجاميح سبب هذه الدروس الخصوصية " اليس عندكم نظام للمجاميع في الدرسة لكى تنضموا البه 📽 نعم عندنا ولكن...٠ 📲 أنضموا للمجاميع واي معلم يجبركم على الدرس الخصوصي أرجو ان تشعروني به بطريقتكم الخاصة وسوف

اتصرف معه وأرجو أن تمر علي يا أيمن في الادارة او ان ترسل لي خطابا خاصا واذكر اسماء الاساتذة الذين يؤدون دروسا خصوصية. ■ وهل يمكن أن أخبرك بهم الأن؟! ■ ارجو أن تبعث في باسمائهم في خطاب لكي احقق في هذا الموضوع بصقة

نظافة المدارس هدفها تربوي 🗷 ، اسماعيل محمد ، موظت بجدة في منجرة خاصة - ان ابني يشكر لي يوميا من

مدير المدرسة لأنه يجبره على نظامة المدرسة.

خاصة وأخدمكم لأن هذا عمنوع منعا

● في جدة ما يكفى من المدارس الثانوية !! سوف ادرس موضوعك الطائف محدد العمرى - من الطائف وموظف بالضيافة العسكرية وعندى طفلان

مدرسة أبتدائية رغم اننا تقدمنا بطلبات ڪئيرة. ■ توجد بالحوية اكثر من مدرسة ■ نعم ولكنها بعيدة جدا عن حارة

واسكن أل - الحوية - ولا توجد بها اي

ـ القيصلية ـ وي نظام وزارة المعارف يقولون بوجوب افتتاح مدرسة على مسافة كل ■■ وهل تسكنون بحي الفيصلية؟:

🔣 ثعم. ■ وأي مكان في الفيصلية يا اخ مشنى بالضبط ؟

 على مسافة من مكان سباق الخيل. 🗷 أي نعم انها تقع وسط الشوار بين الحوية والطائف وهي من الحارات اجديدة.



■ الرازي المتوسطة بجدة. ■ القد تاقشنا هذا الموضوع كثيرا فيما يتعلق بمشاركة الطلاب في نظافة دراسهم واتفقنا على ضرورة مشاركة يتعلق بمشاركة الطالاب اولادنا في نظافة هذه الدارس كعيدا تربوي وليس لاي غرض اخر لاننا نطرح نظافة المدارس وصيانتها على مؤسسات

وطنية متخصصة وهذه المؤسسات موجودة وتزاول عملها الفعلي لكن من اهدافنا التربوية هي أن يشارك ابنافنا بين الفينة والفنية في تنظيف وتشجير واعداد وترتيب مدارسهم فلن كنت شخصيا تمانع منان يستفيد ولدكم من هذه الممارسة التربوية فلك الحق وانا مستعد ان اعمد مدير المدرسة لاستثناء ولدك من بين كل طلاب المدرسة اما ان كنت تريد أن يستفيد تربويا فإن هذا من اهدافنا التي نرمي اليها ومردودها لكم ولولدكم ونحن نريد دائما أن اليد التي تمتد _لتوسيخ _ المدرسة مفروض ان تعتد المما لنظافتها كما يحصل تعامآ داخل بينك مثلا وذلك عندما تجبر اولادك

🕿 اِدْنَ لَيس هنگ اي عيب لولدك اذا رفع ورقة ملقاة في فناء المدرسة لكي يُضَّعَهَّا ۚ قُ الْمُكَارُ الْمُخْصِصِ وَنَحَنَّ نَنْظُرِ الَّي الدرسة تظرتنا الى البيت تعاما.. 🗷 طبعا طبعا يا دكتور

على ان يتسعملوا سلة القمامة اليس

 والله _ يخليك _ فائنا تريدك ان ننظر أق هذه ألمسألة من خلال الإهداف ■ لكد الشكر يادكتور 🗷 🗷 علا وسهلا.

الامور ستاخذ المسار الذي

🛎 ، حميد حمدي قضيل ۽ طالب بمدرسة حسان بر ثابت المتوسطة بجدة _ لقد حرمت من التعليم وخرجت من الثانية المتوسطة

■ وهل مازلت تدرس یا حمید؟ ■ لا زلت ادرس لبيلا بعد أن حرمت من التعليم نهارا 🖿 🗃 وماذا تربد " ان قصدي أن بعملوا لنا نظام الاختبار

بعد السنة وليس خلال السنة وأن يعاملونا معاملة طلبة المهار على الاقل في اعمال السنة او في الاختبار نفسه لمساعدتنا.. ■ اذا افيم هذه القضية واحد زملائك قد ناقشني من قبل في هذا الموضوع ولحل الامور ان ساء الله تاخذ المسار الذي يرضيكم مع مزيد من الدراسة.

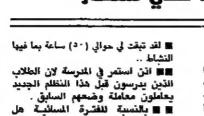
ادرسوا على نظامكم القديم

■ - عبدالله الزهرائي ، احمد طلبة الثانوية الشاملة بمكة المكرمة ـ انا لى سنتان في الثانوية الشاملة وبهذه الماسبة فان ظروفي المادية جعلتني النحق بالعمل فاخنت (٤) .. تيرمات .. وتجاوزت ما يقارب (٦٠) ساعة وقد سمعت الان بان هناك نظاما جديدا فهل سوف احرم من سنتين دارستيين انسلختا من عمري ".

■ ■ وهل خرجت من المدرسة أم لازلت

J. J.

3



■ سوف نوفر لكم الفرصة في الصباح والمساء عنى نظامكم القديم اما الدفعات الجديدة فسوف تعامل حسب الاتجاه ■ اكرمك الله يا دكتور 🗷 اهلا بك واي خدمة .

الضرب ممنوع في المدارس

■ ، محسن ابوزيد حمدان المعبدي - -انا من متوسطة حسان بن ثابت بجدة وانا اطلب لاخي الصغير في الاستدائية السنة الثانية وهو من احد مدرسيهم ويقول باته يضربهم فستلته ولملاا يضربهم فقال لي بينما كنت غير منتبه معه قَجَاءَنَي وَضَرِّينَي وِحقيقة فَانَ هذه الظاهرة منتشرة في الدارس سي بالطبع فاننا لا نقرا الضرب مهما

كانت اسبابه لكننا نقر متابعة طلابنا وتحسس مشكلاتهم ومساعدتهم على حل هذه المشاكل بقدر الإمكان ...وما هو اسم المعلم يا محسن ا ■ دقيقة يا تكنور دعني اسال اخر (يَسَالُه) أَ. يَقُولُ الْحَتِي أَنْ اسْمِ هَذَا المدرس هو ، عبد الرحمن المزروعي ، يا

🗯 وهل هو سعودی ۴

■ وأية مادة يدرسها لهم " ■ انه مدرس بالسنة الثانية وهو راند فصلهم وانا في الحقيقة اتصلت بك يا دكتور لكي أقول أن الضرب صحيح منتدر في الدارس وخاصة بين طلاب الرحلة آلابتدائية وعندما ذهبت تكلمت مع احد المدرسين لم يرحب برايي فتجاهلني وذهب ؟ علا حاضر با محسن فسوف اندخل في عدًا الامر لأاعالم هذا الموضوع 🛎 يا غلابك يا يكتور . ■■ وما هو اسم اخيك

🖀 اسمه و حاسن محمد ابو زید حمدان المعبدي ، وهو شقيقي ■■ حَاضَر .. حاضرٌ .. ستكون لكم مدرسة

■ ، عبد السلام عبد المجيد احمد ، من

الطائف _ موظف بالهاتف السعودي كما يعلم سعادتكم يا دكتور باننا مقبلون على نهاية العام المالي ٢-١٤ ـ ١٤٠٣ هـ فهل هناك في ميزانية الوزارة اعتمادات جديدة لافتتاح الثانوية الشاملة في الطائف ■ أَنْ هَذَا لَيْسُ له بَخَلَ فِي ٱلْمِرَانِيةِ وَلا فِي البنود المخصصة لكنني المنتك على ان النبية سوف تتجه ان شاء الله الى ان نوفر ما تطلبون وستكرن لكم مدرسة . ■ وهل مع بداية العام الدراسي "ا ■ شكرا لك يا دكتور .

سنوافيكم بالنتيجة

■ جماع حامد الغامدي - - معلم يمدرسة العارف بن كلدة الأبندائية لقد مضت على الخدمة (١٧) سنة وانا احد خريجي معهد المعلمين القديم والتحقت بمركز وتخرجت عام ٩٣ وزملائي الذبن تخرجوا بعدى من معهد المعلمين الثانوي مع النظام الجديد مرتبهم الآن يتعادل مع مرتباتنا رغم أن عدة خدمتهم لاتتجاوز (٦) او (٧) سنوات وبالنسبة ل انا ومعي زملاء في هذه الرحلة عندما جاءنا النظام الاخير كنا في السنوى الثالث فاصبحت علينا فترة حوالي (٥) او (٦) لكى نَاخُذُ الرَّبِيَّةِ السَّابِعَةِ عَلَّى النَّظامِ وهل قلت رواتبكم ومعكم من هو

اقل منكم خدمة ؟ ■ ان هذا صحيح وهناك عينات رفعت الينا وهي تشكر من هذا الشيء وان شاء الله

نوافيكم بالنتيجة في اقرب فرصة وفعلا فقد كان هناك نظلم في هذا النوع . ■ وبالنسبة للذين يدخلون الكلية المتوسطة بالنسبة لنا فانهم يتخرجون بالستوى الرابع فان هذا صعب عليتا وبما انكم مرجعنا بعد الله سبحانه وتعال فأننا نطلب النصفة 🛥 ان شاء الله

للردود بقية

وفي عدد قادم ان شاء الله سنوالي نشر بقية الردود التي ادلى بها الدكتور عبدالله الزند مدير عام التعليم بالنطقة الغربية مجييا على استقسارات الطلاب والمواطنين من خلال ماتف عكاظ



و مكالمات

هاتفية مكتفة

الـزّميـل مـدهش

النتيجة الناجحة .







• مستشفى العلا

Sugar State of the Contract of the Sugar State of t

TOTAL TOTAL TOTAL TOTAL SECTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT

🔾 طبيعة الهنطقة الوعرة تعوق التقدم العمراني 🔾 عقبة الصهاء في حاجة الى صيانة دائمة

في إطار الجولات التي تقوم بها ، عكاظ ، للتعريف بمناطق الملكة المختلفة .. وضمن الجولات المتعددة التي غطت أجزاء كبيرة من منطقة عسير عامة وتهامة عسير خاصة .. نقوم اليوم بجولة في منطقة رجال المع .. ونلتقي باميرها الأستلذ احمد حسين مطلق لنُتعرف منه على المُنطقة وعلى تطلعاتها .. حيث تركز حديث الاستاذ مطلق في البداية على مشاريع المنطقة

أموالا طائلة على هذه السقيا .. وايضاً إقامة السدود في عدة جهات من منطقة رجال ألم . و يقول أمير رجال المع بالنسبة لما تم عقبة الصماء وأهمنتها

التوصل إليه في موضوع طلب تأمين المقدمات الهاتقية لمركز الشعبين الذي يقع نية شركز بالإمارة فقد طلب وكيل وزارة البرق توصيل الخدمات الهانفية الى هذا المركز . أماً البث التليفزيوني .. فهناك مكاتبات تدور بين إمارة منطقة عسير ووزارة الإعلام بشان عدم وصول البث الى جهات متعددة في تبليغ الإمارة عن إنتهاء مشروع القم الصناعي الذي سيغطى جميع مناطق المملكة تليفزيونية شحطات إرسال مزفتة تشمل عدة جهات منها تغطية جبال رجال ألمع . المواصيلات فأهمها حتى الآن .. الرنيسي الجارى تنفيذم من الدرب جنوبا الى

عن خدمات وزارة الزراعة فهي لا بأس بها .. ومن أهمها سقياً المواطنيُّن ..

وأيضا إستعرارية الصيانة والتحسين .. وفيها اماكن غاية في الخطورة .. وعلى أي حال فمنطقة رجال ألمع بصفة عامة تعانر الكثير من صعوبة ووعورة الطرق .. والتم كانت من أكبر الأسباب في عدم تقدم الحياة الاقتصادية والعمرانية فيها . رغم جمالها

حريصة على تنفيذ المشروعات الضرورية سواء ما كان منها في مجال المواصلات أو غيرها على ضوء الدراسات الشاملة التي نقوم بها هذه الجهات تلبية لمطالب المواطنين الحاجة الى المستشفي

_ وفي الوقت الذي يترقب فيه المواطئون



• أحمد حسين مطلق الحبوى الذي بربط تهامة صلاحية الطريق قال تحسينها بصورة افضل مما هي عليه الأن عديدة عن عقبة الصماء وأهميتها في حياة المواطنين في هذه المنطقة التي تزهو بجمالها .. وحتى قبل إفنتاح هذه العقبة كان المواطن لا يتمل أبها عن طريق محائل .. أو عن طريق وادى كسان .. فطريق ابها _ جازان . وكان ذلك يستغرق حوالي سبع ساعات متواصلة .. وبعد إنشاد العقب أصبح في مقدور المواطن أن يصل إلى مشارف السراة بعد اقل من ساعة وربع الساعة .. إلا أن الشكلة لازالت قائمة من تعرض العقبة للأضرار وخاصة عند هطول

_ وعن عقبة الصماء وهي الشريان

الأمطار .. مما يتطلب مسيانتها بإستمرار من قبل وزارة المواصلات والمجمع القروى في الشعبين الذي ساهم في فتحها مع المواصيلات بعد هطول الأمطار الأغيرة وهذه العقبة في الحقيقة جديرة بإهتمام المسؤولين وحاجة المنطقة الشديدة الى





● عقبة شبه حلزونية برجال الم

الشركة السعودية لنقل وتجارة المواثى

تعلنعن حاجتهاإيي وكلاء توزيع مواشى

في المنكاطق الستاليكة:

عكرعكر وحكائل والقصيم وتكبوك الإحساء • أبها • بيشكة • الباحة يشترط في الوكسيل ماسيلى:

١- أن تكون طبيعة عمله المعجارة في المواشى، ولمديه معرفة في رعكاكة ونقل وتجكارة المواشى.

م- أن سكون لسديه مساحكة كافيكة مسن الأحواش والحظائر المخصصكة للمواشى في موقع ملاغ من المنطقكة.

٣- ان لاسكون مسرتبطاً مع أسية جهدة أخسرى لنفس الغسرض.

ميرجى ممن ستتوفر لدسيه النسروط السكالمنة الإنصكال بالنسكة خدن شهرمن ساديخ حدد الإعلان موضحاً بالتفصيل الإستعدادات والتجهيزات المتوفرة لسدسيه

السترسياض ١١٤٨٤ صب: ۱۷۳۶۳



مسمم. و المسلم المسلم المسلم على المسلمة على المسلمة على المسلمة المس

مسالكها له الآثر البالغ في حياة السكان من

جميع الوجوه .. وقلة مصادر المياه بالمنطقة ملموسة خاصة في الرتفعات .. ووزارة

الفوانيس في العديد من المنازل فهذا أمر يكاد

الحكومية وإعداد كروكى تقريبي للمنطقة

ومنطقة رجال المع بصورة عامة ضمن مشروع تهامة المركزي الذي تعتزم وزارة

معالجة الدعاوى الكيدية

وضع حد لهذه المشكلة قال :

ـ وعن الدعاوى الكيدية التي يمارسها

O لا تخلو اية منطقة من وجود أولئك الذين

باصالتهم وعاداتهم وتقاليدهم ويحاولون

الذي يتعامل به ويجب أن يتيذونه من

مشكلة المياه على المرتفعات

ـ و بالنسبة لوضع خزانات المياه الكانية في المرتفعات عن تجميع مياه الأمطار وكيفية معالجة هذه الميأد من النواحي

تشكل بؤراً لإنتشار الأمراض .. ولكن ما

دفع السكان مناك إلى عمل هذه الخزانات

المواصلات في المرتفعات .

مي الضرورة وذلك بسبب قلة المياه وصعوبة

وفي رأيبي أن الحل الأمثل نساعدة هؤلاء

السكان للتغلب على صحوبة توفير المياه ..

يكون بإقامة السدود الصغيرة ويأقل التكاليف لحجز مياه الامطار .. ولا شك في

أن هذه السدود أفضل بكثير من الخزانات

العودة الى أبها والتليفزيون

شملنا بكرمه الحاتمي عدنا الى أبها عير

طريق عقبة الصماء الحلزونية التى تحتوى

على أكثر من مائة لفة حلزونية متوالية .

وقبل مغادرتنا لمنطقة رجال المع حملنا الأهالي شكواهم بشمان عدم وصول البث التليفزيوني للمنطقة ..وفور وصولنا الى ابها

توجهنا الى المهندس محمد المسم الدير

الهندسي بمحطة تليغزيون أبها لنتعرف منه

إن سبب عدم وضوح ألبث التليفزيوني في منطقة رجال المع هو وجود الموانع الماددة منالية

الطبيعية من المرتفعات والمتخفضات بإعتبار

أن البث التليفزيوني يسج في إتجاه آفقي ..

وهناك محاولات جادة لتدبير الحلول الناسب

لهذه المشكلة وحتى يرى سكان المنطقة

برامج التليفزيون السعودي بدل من

إعتبادهم الآن على مشآهدة البث

عن السبب في عدم وصول الإرسال .. O يقول المهندس الصم :

وبعد لقائدًا بأمير رجال المع وبعد ان

إصلاح ذات البين فيما بينهم وينظرون إلى 🖥 🖥

■ تحقیق علی اللهمی تصوير كمال الالغى

الخصصة لإقادة هذا الستشفى عليها لتخدم منطقة رجال المع وذلك منذ سنوات عديدة .. وسبق أن كلفت لجنة من وزارة المسحة بدراسة إحتياجات المناطق .. واوصت ببناء مركز صحى وإنشاء مستشفي سعته ٥٠ سريراً في الركز الرئيسي في الشعبين .. اما موضوع التنفيذ نقد تم إدراجه في الخطة الرابعة ..

جدوى شبكة الماه -وحول شبكة المياه التي تنفذ حاليا لديها أمكانية القضاء على ظاهرة العطش وتامين مياه الشرب للمنطقة افلا : O بأن شبكة المياه الجارى تنفيذها حاليا لا تتعدى منفعتها جهات محددة وعن إثبات جدواها من عدمه فلابد أن الجهات المغتصة قد نفذت هذا المشروع من اجل مصلحة

دبرو کل توزیها ،

منظر من سوق الربوع

ㅇ وحدات صحية علاجية تخدم ٢٥ قرية يمثل مستشفى العلا جزء من مديرية الشؤون الصحية بمنطقة المدينة المنورة حيث تشرف عليه وتوفر احتياجاته

الصحية .. وعلاقته بها هي علاقة الفرع بالأصل .. أما الخدمات التي يقدمها المستشفى فهي جزء من كل ما تقدمه انشىء مستشفى العلافي الخامس والعشرين من شهر

جمادي الثانية علم ١٣٩٢ هـ وبدا بداية متواضعة واخذ يتطور شيئا فشيئا حتى اصبح يضم معظم التخصصات الطبية التي تحدم أهالي مدينة العلا .

• تحقيق: وأمراض النساء والولادة والاطفال والباطنية والجلدية والمسائك البولية والانف والأذن اببراهيم العامر مساعدة ، مثل تسمم ألعلاج الطبيعي طبيب وقائى ومراقبين صحبين للنواحي

وعند وجود حالات مرضية مستعصبة فان السُتَشَعَى يقوم بتَصويلها الْي مستشفيات الدينة المنورة المتخصصة بسيارات الاسعاف التابعة للمستشفى

كما يقوم المستشفى بإرسال اربع طيابات وهي عبارة عن وحدات صحية علاجية ووقائية للمرور على القرى والهجر التابعة لدينة العلا والتي تبلغ ٢٥ قرية تقربيا حتى تصل الخدمات الطبية الى كل قرية أي

ويتبع مدينة العلا ٦ مستوصفات و٣ نقاط صحية .. حيث توجد المستوصفات أي القرى الكبيرة والنقاط في القرى الصغيرة أو الهجر .. ويوجد بالمستوصف اطباء يعملون إلى تخصصات مختلفة كالصدر والانف

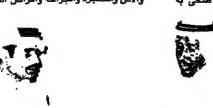
والمختبر والاشعة والصيدلة وهي جزء اساسي من أعمال المستشفى إضافة الى بنك الميادات الخارجية سلة عدد العيادات الخارجية التي زرناها

العلا خلال جولتنا ١٢ عيادة خارجية تضم جميع التخصصات السابقة .. واضافة الى ذلك توجد عيادتان إحداهما للنساء والأخرى للرجال .. مع وجود اخصائي عام وهو الطبيب المناوب .. ويضم مستشقى ألعلا ٥٠ سريرأ ولكن المشغول منها حاليا ٢٤ سريراً لعدم إنساع

خدمات المتثفى متعددة إضافة الى الخدمات الصحية التى يقدمها المستشفى هناك ايضا الخدمات الاخرى المساعدة وتتمثل في الواجبات

الغذائية التي تقدم للمرضى .. والمفسلة الحديثة لغسل ملابس المرضى والشراشف الخدمات الاخرى الكملة كما يلحق بالسنشقى مكتب صحى به

🛭 مدیر مستث العلا يستمع الى ســؤال مـن النزميل ابتراهيم





وحول الصعوبات التي يواجهها مستشفي ألعلا قال الاستاذ موسى • في الواقع الصعوبات التي تواجهنا إدارية .. وهذه لا يخلو منها اى مستشفر وهي تتلخص في طريقة تعامل العاملين بالسنشقى مع الجمهور الذي يستقيد من هذه الخدمات .. وأعتقد أنها سنتلاش بعد فترة قصيرة من الزمن وخاصة بعد أن يزيد الوعي لدى المواطنين . وأن كان هناك من مسعوبات المرى تواجهنا فهي تك التي تنتج من النقص في

تتطلع لصحة المواطنين ووقايتهم

الأولية وتعالج الامراض العادية .

● هناك عدة مشاريع صحية ستشهدها

مدينة العلا وأول مذه المسروعات ..

مستشغى العلا العام والذي يجرى العس

فيه حاليا عند مدخل الدينة حيث يتم تسليمه

بعد عام تقریباً ، ویضم ۱۰۰ صریر .. ویه

جميع أقسام الطب وسيجهز تجهيزا طبيا كاملا مع إدخال وسائل العلاج الطبيعي .

وهناك مستشفى للولادة والأطفال ب

ستوصفات داخل العلا وذلك بعد

٦٠ سريرا .. كما سيتم إفتتاح ثلاث

المستشفى الحالي الى المبني الجديد خارج البلد وذلك لتخفيف الضغط المتزايد عل

المستشفى الجديد حيث ستكون هذه

المستوصفات بمثابة مستشفيات متكاملة

تقدم خدماتها الطبية الى المواطنين وبذلك

يصبح مجموع المسترصفات بمنطقة العلا ١٥ مستدميفا

نقص في هيئة التمريض

هيئة التمريض والحصول على الكفاءات

التليفزيوني اليمني من صنعاء بمجهودات المؤسسة العامة للكهسرياء :

ه تنفيد مشروعات مركزية ومختلفة بملايين الريالات

• توفير القدمات الكهربائية بالمدن والقرى والهجسر.

* عكاظ « أستهاع » : انشئت المؤسسة العامة للكهرباء بمرسوم ملكى في اوائل

رجب عام ١٣٩٦ هـ ويقارب عمرها الآن السبع سنوات .. ويعتبر هذا العمر قصيرا جدا بمقارنته بالمجزات التي قامت بها . فهي تقوم بأعمال تشابه اعمال شركات الكهرباء في المناطق التي ليست بها شركات للكهرباء . وكان قيامها مباشرة إثر قصل وزارة الصناعة عن وزارة التجارة .

> وتحدث بذلك معالي محافظ المؤسسة العامة للكهرباء محمود عبد الله طيبة وقال بأن المؤسسة تقوم بمهامها كأي شركة للكهرباء بدءا بدراسة المشاريع الكهربائية اللازمة بمختلف أنحاء الملكة وإعداد التصاميم والخرائط ثم تتفيذها والإشراف عليها وتشغيلها وصيانتها ولفاك وجدت المؤسسة نفسها امام اعباء كبيرة بمجرد تكوينها لأن مصلحة الخدمات الكهربائية التي كائت تابعة لوزارة التجارة والصناعة قد اعدت خرائط ومواصفات العديد من الشاريم المركزية وكأن لابد العؤمسة من تنفيذها بالإضافة الى مشاريع اخرى كانت جاهزة من قبل وزارة البلديات .. وكانت هذه المشاريع في كل من حائل والجوف وضباء

والوجه والقريان وأبها ونجران .. ويعنم إلتزام الأسسة بعسؤولية تشغيل وصيانة مده الشاريع أنها لم تبدأ أعدالها مر الصغربل بالأعمال الكبيرة التي كانت معدة

 واضاف بان المشاريع المركزية التي اعدتها مصلحة الخدمات الكهربائية وقامت المؤسسة بتغيذها اربعة مشأريع

- گهرباء عسير - الباحة - جيزان -والخرج .. وسميت هذه الشاريع بالشاريع المركزية لانها تخدم عددا كبيرا جدا من القرى والهجر .. وكان مشروع كهرباء عسير المركزي على سبيل المثال يخدم في مراحله الاولى حوالى ستمانة قرية كما يخدم مشروع الباحة ايضا ثلاثمانة قرية . وقد سميت المشاريع مركزية كذلك لأنها تقوم على إنشاء محطة توليد واحدة في مركز الاهعال ثم تتطلق خطوط الضغط الكهرباشي العالية بثقل الطافة الكهربائية الى مختلف القرئ والهجر وكان مشروع عسير المركزي يحترى عنى مائة الف كيلو واط ويشتمل على 18 كيلو مثرًا من خطوط الضغط العالية جداً ، ۱۲۲ كيلو فولت ، و ۱۷۸ كيلو متراً من

خطوط الضغط المتوسط • ٢٣ ك ف •

خدمة حوالي ١٥ الف مشترك وبلغت تكلفته ٣٣٢ مليون ريال وبيلغ مشروع الخرج المركزي حجم مشروع جيزان المركزي وتبلغ تْكَلّْفْتُ حُوالَي ٢٢٠ مَلْيُونَ رِيال ويخْدُم ١٢ ألف مشترك ويخدم ضعف هذا العيد حاليا خاصة بعد تسليمه الشركة السعودية

 ويختتم محافظ المؤسسة حبيثه _ ان المؤسسة قامت بإعداد الدراسات اللازمة لشاريع مركزية اخرى ، أهمها ، مشروع القصيم بتكلفة تبلغ ثلاثة ألاق مليون ريال لخدمة -20 قرية و ٧٥ الف مشترك ، كما يجرى العمل حالياً في تنفيذ مشروع كهرباء حائل المركزي ليكتمل العمل فيه خلال سنتين ومشروع ألقصيم ليكتمل العمل فيه بعد سنة واحدة ومشروع حاش بط سنة رنصف ليثدم اربعمائة قرية يتكلفة تبلغ ٢١٠٠ مليون ريال ومشروع نحران الركزي بتكلفة تبلغ ٨٥٠ مليون ريال لمدمة أأفا قرية ومشروع الجوف الركزي بِتَكَلَفَةَ الْف مليون ريال لَخْدِمة 0. قَرْية . ● وتقوم المؤسسة كذلك لإستكمال

الموحدة في المنطقة الوسطى

وحوالي ١٢٠٠ كيلو مترا من خطوط الضغط

المنخفض التي تحمل الكهرباء الى المشترك

وإستطرد معاني محافظ المؤسسة

بأن مشروع عسير المركزي يعتبر اصغر من المشروعين السابقين .. وكان يقدر له



م. محمود طيبة

الدراسات الخاصة بالشاريع الكهرباثية المركزية بوادى الدواسر والافلاج ومضروع بوك المركزي .. وذلك لبده العمل فيها ضعن الميزانية القادمة وميزانية العام القادم كمأ تقوم المؤسسة بتفيذ مشروعات هامة أخرى غير مركزية بمختلف القرى والأرياف والهجر . ومن أهمها مشروع كهرباء صامئة بالنطقة الجنوبية بتكلفة تبلغ ٨٦ مليون ريال لخدمة ٨٨ قرية . ومشّروع كهرياه رانية بتكلفة ٥ مليون ريال لفدمة قرية ، ومشروع ساجر بتكلفة تبلغ 1 مليون ريال وظهران الجنوب بتكلفة تبلغ الم مليون ريال وقامت المؤسسة كذلك بتنفيذ مشاريع لها اهمية خاصة كمشروع إنارة الطرق والقرى التي يعر بها الحجاج · وكلفت تلك المشاريع مبالغ طائلة جدا ·

● سد وادي تربة

العمل من اجراءاتها .

والبلدية تعمل جاهدة لتخطيط مناطق

الاتار الموجودة بغربة

● ● وعن الإثار القديمة بمنطقة ترية

• أن منطقة تربة بها كثير من الأثار ومنها

تصر سنيف المشهور وقصر الثغر وغور

الحباشي وهو عبارة عن نفق جبلي قحت

الارض يزيد طوله عن مسافة كيلو متر واحد

يقع في منطقة الحرة بتربة وفي اثناء الصيف

تُدخَّلُ فيه المواشي للظلُّ بنيارُ النطقة شديد

وكذلك ، جبل الوجاجة ، وفي هذا الجبل

يسمع عبوت دوى قوى لا يعرف مصدره ..

رقد وصلت الكثير من البعثات لمعرفة سبب

ومن الأثار الموجودة بأعلى وادي تربة

عين ضباء وهذه العين عميقة جدا وبداخلها

جلابية شديدة من حيث انه لا يتم انقاد ما

يسقط فيها من الحيوان او الناس وقد سقط

بها ثلاثة اشخاص قديما ولم يعثر عليهم ..

وان كانت السيول قد داهمت هذه العين ولم

ييق سوى اثار بسيطة لها .

الصوت ولم يعرف شيء حتى الأن

اخرى وتوزيعها لتفى ببتية الطلبات

يقول الاستاذ عبد العزيز

دورات للمياء بأماكن مختلفة بالاضافة الي

خُدُمَات الْنَظَافَة للمدينة ... وان كانت

المنطقة واسعة ويتبعها عدد كبير من القري

لخدمة بتية اجزاء المنطقة لإن البلدية حتما

لا تسطيع ان تفي بخدماتها لكافة ارجاء المنطقة وان كانت تبدل جهودا مشكورة

لتوصيل خدمانها الكبر عدد ممكن من القرى

مخططات دوى

الدخل المدود

● ۞ ولكن حل قامت البلدية بعمل

مخططأت للمدينة وهل تم توزيع أراض

ألواقع أن منطقة تربة بجرى تخطيطها

حاليا بمخطط حديث وتم عمل مخطط

لاصحاب الدخل المعدود حيث تم توزيع

١٤٠٠ سنة الف واربعمانة قطعة وانتهى

وتحتا- الى عدد من المجمعات

بالاضافة الى الدينة نفسها .

لذوى الدخل المحتود بالنطقة

اكثر من خمسة وأربعين قرية تنابعة لمنطقة تربة

● على بعد حوالي ١٨٠ كم من مدينة الطائف منطقة من مناطق مملكتنا الحبيبة .. والتي تشتهر بمنتجاتها .. الزراعية وخاصة النمور حيث تصدر الكثير منها الى الطائف ومكة وحدة

بالدنا الكثير من المشاريع التنموية وتوفرت بها العديد من الرافق الحكومية التي تقدم خدمات جليلة بها

القاريء فكرة ولو مسطة عنها ..

كان لنا لقاء .. بالسؤول الاول بها وهو أمير منطقة تربة الاستلذ عبد العزيز عبد الله المسعود والذي يعمل اميرا للمنطقة منذ اكثر من ست سنوات . وبحكم معايشته وفترة وجوده الطويلة حدثنا عن للنطقة بمطومات وافية وتأمل من خلالها أن نعطي صورة لهذه النينة الجميلة .. ففي بداية حديث الاستاذ

• • عن حدود المنطقة والقرى التابعة

• الله مدينة تربة تبعد عن مدينة الطائف بحوالي ۱۸۰ كم وترتبط بخط أسفلت مع مدينة الطائف وأخر بجرى السل فيه لربطها بمنطقة الخدمة وتحدد أوارا بالمناطق من الشمال منطقة الدوارة رسز الجنوب موقع يسمى طريق الفيل ومن الشرق ضلع



حضارة قائمة على العلم

وافاق انناء هذه البلاد السعودية الفتية عل نهضة عارمة تجاوزت حدود الزمن وطفت على التصور المتوقع فأذهلت الصديق من فرط حيوره وغيطته وصنعق لها العدو من هول البناء وسرعة

غمنذ أن تأسست الرئاسة العِلمة لتعليم

البنات في علم ١٣٧٩ هـ وهي تعمل جاهدة

دون كلل في مسيل توسيع دائرة الاشعاع

التعليمي وما هي الا سنوات قلائل حتى غدت البنت في القرية والبادية تنعم بالتعليم

وتسعى اليه في مدارس تعليم البنات المجانبة

ناميك بالبنت في المدينة التي لم يحد طموحها يقف عند الحصول على الشهادة الجامعية بل

يتعداها الى مراحل متقدمة . وكل ذلك كان

ويكون في ظل الدعم السخي والتقدير الكبير الذي توليه الدولة لهذا القطاع التعليمي

الطائف .. وتعليم البنات »

ومنطقة الطائف حظيت كغيرها من مناطق

الملكة بتصيب واقر من هذا الاهتمام الكبير

بتعليم الفتاة حيث تأسست بها إدارة تعليم

البنات منذ عام ١٢٨١ هـ وبدأت بيارق

العلم تنتصب وترفرف فوق كل حي داخل

الدينة وكل ترية وهجرة خارجها وأصبحت

فتاة الطائف تنهل من موارد العلم وينابيع

ومازالت إدارة تعليم البنات بالطائف

تفتتح الدارس وتشيد مبانيها حيث اعتمد ل

هذا العام النتاح مايزيد على عشرين مدرسة

إبتدائية ومترسطة وثانوية داخل الدينة

مأية وتسم وثلاثين مدرسة _ وتسم وأربعين

عدرسة متوسطة وإثننا عشرة ثانوية

تَالِاعْمَافَةُ لِلْيُ سِنَّةُ مَعَاهِدِ تَأْتُونِيَّةُ لَلْمَعْلَمَاتُ فِي

المناطق المصلة بالطائف ذلك لأن الكلية

للترسطة للبنات قد حلت محل هذه الماهد

يالفل المدينة واصبحت تخرج مجموعات من

التعليمية ويتم تعينهن للعمل في الدارس

التوسطة داخل الديئة لحاجتها الأسة اليهن

وأصبح عدد الطالبات في منطقة الطائف

يتيف على سنة وثلاثين الف طالبة أن جميع

الراحل بالإضافة الى طالبات مركز التقصيل

والشياطة ومدرسة الابتاء بقاعدة اللك فهد

الجرية ، وروضة الاطفال الغيصلية والتي

كلها نقع ثمت الاشراف المياشر لإدارة

د المنبات والجو الملائم >

ونظراً لأن المطمات اللواتي بيلغ عدهن في

سنويية والف معلمة متعاقدة من ف-الاصل

امهات ويتحتم عليهن القيام بواجب التربية

لأطفالهن فقد وقرت إدارة التعليم بالطائف

ثلاث ريافن للاطفال وأريع حضانات تختص

كلها برعلية اطفال العلمات العاملات ال

قطاع التطيم وذلك لساعدتهن وتوقير الجو

الملائم لأداء وأجبهن على النحو المطاوب

تعليم البنات بالطائف

شاها الباتات التأ

أ الطبات المتصمات في شتى الفروع

إن وغارجها ليصيح عدد للدارس الابتدائية

المعرفة والتربية السليمة .

الهام في حياتنا الاجتماعية ..

ئى كل مكان »

إذا صلحت ـ وأحسن التقويم فإننا سنجد كُل مدرسة من مدارس البنات تبدي المبتمع مدرسة في كل بيت ذلك لأن الام مدرسة إذا أعددتها أعدت شعباً طيب

خير ما يرام وبنشاط مستمر وكل ذلك يرجع الى تشجيع الدولة الرشيدة للمزارعين وانشاه المشاريع التي تساعدهم على زيادة انتاجهم . ومن أهم المشاريع التي حظيت بها تربة في هذا المجأل وكان لها كبير الاثر في تطوير الحركة الزراعية انشاء السدود ومن اهمها سد تربة والذي يعتبر من اكبر

وأم تغفل الرئاسة العامة لتعليم البنات

الني طالبة .

« السائي العدرسية تطور

« وأغيراً »

البائي والله من وراء القصد

تربــة الى الإن بــدون مستشفى .. واملنـا فــي اهتــام الوزيــر

ومنطقة الباحة وبالذات أحتياجات هذه المناطق من التمور .. هي منطقة تربة وقد شهدت هذه المنطقة كغيرها من مناطق

ورغبة من ، عكاظ ، في التعريف بهذه المنطقة واعطاء

خطتها المملكة في شتى المجالات 🗆 مرادل كبيرة قطعها تعليم البنات بالطائف

--والسعودية إذ تحلق في أفاق حضارية رائعة فإنها تقف على أرضٌ صليَّةٌ من العلم والتعليم منطقة من مياديء أليبين الحنيف الذي هو دينها في كل قول وفعل ، واضعة نصب العين أن ، طلَّب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة ، ... وما المرأة السعودية المؤمنة في هذا السباق الا يد تمند بالعطاء وقلب يشع بالحنان. وسراج يضيء الدرب أمام الجيل بالتربية السديدة والتوجيه السليم لتدفع ابناءها ودويها الى اقتحام مجاهل الغد المشرق « الرأة والأشتمام الكبير »

بإذن الله ... ومن هنا كانت المرأة ومازالت موضع الاهتمام ومحل الرعاية من جانب حكومتنا الرشيدة التي لا تدخر وسعا في سبيل تثقيفها وتعليمها والرفع من مستواها في شتى المجالات لتحافظ بذلك على كيان الاسرة المسلمة الواعية ـ وتاحَدُ بيدها الى ميادين

« اشراف هباشر على المدارس

ورنيه والمرمة وتربه كلها دابعة الإدارة التعليم بالطائف

وانطلاقاً من خطة الرئاسة الرامية الي انشأه ميان مدرسية حكومية لجميع الدارس بمختلف مراحلها فين منطقة الطائف تشهد تقدماً كبيراً في هذا الجال حيث منشأت الرَّيَّاسَة ومباتيها الشامخة تكاد تكون في كل حي من أحياء المدينة وفي معظم القرى الواقعة في المناطق المحيطة بالطائف ويدلنا هذا على الشوط الكبير الذي قطعته الرئاسة في هذا الضعار الذي اصبح علامة غارقة تُدُلُّ على السَّاور واهتمام المسوُّولين فكما ان الرئاسة لا تتواتى عن استنجار المبانى الجيرة لتعجيل إفتتاح الدارس غهي تبذل

وبعد هذا فإن بنت اليوم هي أم أي المستقبل ومربية حيل ولا أشك أن التربية ومن منا يكون المشمع التكامل والجبل

تحقيق : قنيان الغامدي

ورغبة في توفير النههد والوقت والمسارعة الى تلبية الاحتياجات لدارس البنات النائمة خارج المدينة فقد تم إنشاء اربع مندوبيات تعليمية في كل من الحزمة ورنبه وتربه ، ويثي مالك وذلك لتصريف شؤون الطالبات والمعلمات وتلبية إحتساجات المدارس ومتطلباتها التطيمية حيث ان مدارس البنات في بالأويني سعد وبالحارث وتقيف وبني مالك

هذأ وتقوم الرئاسة العامة لتعليم البنات في جميع مناطق المملكة (ومنطقة الطائف واحدة منها إ ينقل جميع الطالبات دوات السكن البعيد عن المدارس داخل المدن

« معسو الأميسة واهستنسام

أولئكُ النساء اللواتي فاتهن ركب التعليم بل سارعت الى فتح العديد من مدارس محو الامية أن جميع مناطق الملكة _ وقد بلغ عدد هذه الدارس مايزيد عن اربعين مدرسة في منطقة الطائف قابلة اللزيادة كلما دعت الحلجة الى فتع المزيد منها ، ويدرس بمدارس محو الامية بالطائف مايريد على

جهداً اكبر من ذلك في سبيل ايجاد الواقع المناسبة وإقامة المبائي الحكومية ..

المسرف ومن الغرب الى منطقة المثلث

ويتبع للمنطقة خمسة واربعون قرية

وجميعها املة بالسكان ويضبف ان مدينة

نربة لها تاريخ قديم وقد حصل بها معركتان

كبيرتان أولاهما معركة منيف المشهورة في

عام ١٣٣٧ هـ ومعركة ريحان التي سمي بها وادي ريحان المعروف حاليا بهذا الاسد

وكان اسمه قبل المعركة وادى السلم واسم

القبائل الموجودة بتربة

👁 وحول سؤال عن القبائل الموجودة

بمنطقة تربة وتعاون مشارئخ هذه

القبائل مع الإمارة في سبيل حل المنازعات

يوجد بالمنطقة اربع تبائل هي تبيلة وازع

وقبيلة محامير وتبيئة العصمة وقبيلة

الانسراف ولكل تبيلة شيخ وجميع مشايخ

انقبائل عنى صلة مستمرة بالامارة ويبنلون

النكثير من الجهود في سبيل حل المشاكل

بحيث يحل اكتر من ٥٠ من المشاكل

والمنازعات بين الافراد عن شريق المشايخ

وبالطرق السلمية والقبيلية وتعقد معهم

العديد من الاجتماعات كلما استدعى الأمر

لذلك بحيث يتم تبادل الأراء والمقترهات

للتوفيق في حل المنازعات والعمل عني كلمة من

شأنه تقديم افضل الخدمات وايسرها

وتحقيق طلبات المراطنين والتنسيق لذلك

مراهل التعنيم بالخطفة

€ وعن كيفية انتشار التحليم بالنظقة

والمدارس الموجودة بها وحلجتها الى

ان منطقة تربة كغيرها من مناطق بلادنا

حظیت بنصیب لا یاس به من اندارس عنی

مختلف المراحز نلبنين والبنات حيث بوجد اربعة عشر مدرسة منبا عشر مدارس

ابتدائية للبين والبناك ثانوية ومتوسطة

للبنين وكذلك مترسطة ومعهد معلمات

ولاتزال بعض القرى بحاجة الى فتح

مدارس جديدة ولنا امل كبير في وزارة

لمعارف في تحقيق طلبات هذه القرى ونتح

مدارس تقي بحاجتهم ومنها على سبيل

الخدوات الصحية .. وأهويتها

الأمير باعتبار الخدمات

الصحية لها اهنية كبيرة وبذلت حكومتنا

الرشيدة الكثير في سبيل تحقيق افضل

الخدمات فهل لكم از تحدثونا عن ما

أَلْمَقْيَقَةُ أَنْ مُدِينَةً تَرِبُةً تَوْفُرِت بِهَا

بعض المستوصفات عنى مختلف الفئات

ومنها المستوصف الصحي بتربة فئة ، ، ،

وحاجة المنطقة تسترجب ايجاد مستشفر

كبير بالدينة وذلك لبعدها عن مدينة الطائف

ونظرا لكثرة الضغط عاليا من المراجعين

واضاف بانه يوجد ايضا تلاثة

مسترصفات وهي مستوصف شعر ومسترصف كرى ومستوصف العرمتين.

السزراعة يتسرية ..

ومسراحل تطويسرهسا

● ● لاشك ان منطقة تربة من المناطق

النزراعية والتى تشتهر بمنتجاتها

المتعددة ومن أهمها التمور .. سعادة

الامير هل حدثتمونا عن الحركة الزراعية

بالمُنطَّقة واهم المُنتجات ... وانواعها *

أحاب الاستاذ المسعود وقال: أن

الحركة الزراعية بتربة مزدهرة وتسير على

السدود وقد تم افتتاحه في غرة ربيع اول عام ١٤٠٣ بِتْكَالَيْفُ بِلَغْتِ اكْثَرُ مِنْ مَانَّةٌ وَارْبِعَةً

ملابين ريال واستغرقت عدة انشائه حوالي

ويجرى حاليا العمل في انشاء سد ريحان

يتم الشروع في إنشائه قريبا

أما اهم المنتجات الزراعية فهي

الفائض الى مدينة الطائف والباحة

جرام حبث ببلغ متوسط انتاج النخلة

أاما انواع التمور فهي الصفرى والسري

وهما من أجود الاتواع ونوع يسمى و الكسب و الذي تنفرد به المنطقة والشكل

وكذلك المقفري ـ القطار ـ والحمرى ـ

غدمات البيئك الزراعى

● ● واشار الإستان المسعود عن خدمات

البنك الْزراعي بللنطقة واثرها أيضا على

تنشيط الحركة الزراعية وقال ان البنك

يقوم بتقديم ما يحتلجه المزارعون من

قروض منها متوسطة الاجل يتم تمديدها

خلال عشر سنوات وقروض قصيرة الأحل

يتم تسديدها سنويا بالاضاقة آتى تقييم

ما محتلجونه من أليات زراعية وتقديم

هذه الخدمات لجميع الزارعين بالنطقة

الواحدة خمسين كيلو جراما

والسكري _ بانواع معدودة

تحظى به منطقتكم في غذا المجال:

حسب الاولرية والأهمية

المزيد يقول امير تربة .

يقول الاستاذ المسعود

ريحان الى رائحة القتلى انتاء المعركة

السدود .. البنك الزراعي .. وراء تطـور الزراعـة توزيع ستة ازاف واربعمائة قطعة لذوس الدخل المحدود .!!

بطاقة انتلجية نقدر بحوالي اربعمائة حيث تزيد قروض البنك واعاناته على ميت مريد مروض البنت والمعمد على مختلف الانواع عن ستين مليون ريال سنويا كما قام البنك بتعويل ثلاثة مشاريع دواجن بتربة والخرقة والغريف وثمانين الف طير لحم

خدمات هاتئية .. منطورة • • منطقة تربة تحققت لها خدمات في ينبع النخل تتجمع كل المقومات التي تكفل قيام نهضة رراعية وعمرانية هائلة .. فهي منطقة زراعية قديمة .. وقامت على الزراعة من قبل عدة صناعات خفيفة .. كما ان قربها من ينبع

البحر كفيل بأن يجعل للصناعة إمتدادا بها وفي لقاء اليوم تتعرف على حاضر ينبع النخل وأمالها في المستقبل كما جاء على لسان الاستاذ محمد حميد الزراع رئيس المجمع القروى الذي يحدثنا في البداية

كثير عنى أبناء الوطن في مد الخدمات اللازمة للمنطقة .. ومن هذا المنطلق يقوم المجمع القروى بالجهود اللازمة لتحقيق ما تصبو إليه حكومتنا الرشيدة .. وأرى أن المشاريه المدرجة بعيزانيات المجمع منذ انشائه وحتى الوقت الماضز تخطو خطوات سريعة لجعل منطقة ينبع النخل تساير ركب التطور

متاریع .. متاریع وبالنسبة للعشاريع التي تم تتفيذها فهي

● سفلتة عد كبير من شوارع ينبع تسوير عدد كبير من المقابر. جاری تنفیذ مشروع سفلتهٔ مؤتتهٔ مع مشروع إنارة الشوارع . 🛭 جاری ترسیهٔ مشروع تسویر مقابر

والرخاء الذي تعيشه مدن وقرى مملكتنا

أما بالنمية للعشاريع المستقبلية فهي إنشاء مبنى الحجاج . إنشاء سوقين للخضار واللحوم

 إنشاء مسلخ نموذجى . 🌢 إنشاء شرشورة . سفئة وإنارة باقى شوارع ينبع النفل ● إنشاء حدائق عامة

نروط البناء

 كما أن شروط المصول على رخص اليناء ميسرة للجنيع وهى وجود صك شرعى لْتُرْضَ المراد البناء عليها .. ثم مخططات توضيح السياقط الختلفة والقطباعات والواجهات والكهرباء للمبنى وكذلك توضيح التصميم الإنشائي للمبنى .. وكل هذا يقدم بمعروض مع ملف علالی .. أما عدد التراخيص التي أصدرها المجمع ئپی ہمعدل ۲۶ ترخیصاً شہریا .

 ٥ وأحب أن أوضح أنه جارى الأن بتيسم مخطط ذوى الدخل المعدود رقم (١) وقور الانتهاء منه يتم التوريع حسب النظام

تفاطات متعددة لصمة السفة وعن نشاط قسم صحة البيئة يغول رئيس المجمع ان القسم يقرم بأعمال متتوعة

• مراقبة الأسواق .. وذلك بالمرور يوميا على المهلات العامة للتأكد من سلامة ما يعرض بها من غذاء .. وايضا لتقديم الارشادات الصحية وبث الوعي الصحى بين التجار والمواطنين وفي نفس الوقت مصادرة للواد الغذائية الفاسدة .. ولقد تم بالفعل مصافرة كميات كبيرة منها بعد أن ثبت للجنة الفحص أنها فاسدة ولا تصلح للاستهلاك .

● مكافحة المشرات .. وتتلخص في عمليات الرش التى تشمل معظم الغرى التأبعة المجمع وعددها 64 ترية وهجرة وكذلك رش الدوائر الحكومية الرسمية والدارس .. ورش أماكن تجميع القمامة وذلك بمبيدات العشرات والطهرات .. مع توزيع هذه المواد على المواطنين لإستعمالها بالمنازل بالإضافة إلى اكياس النايلون التي ترضع فيها القمامة .. وكل هذه الأشياء تتم تحت اشراف المختصين بالقسم . • أعمال التنظيفات .. رغم قلة عدد العمال وكثرة عدد القرى المعتاجة لعمليات النظافة فإن العمال لدينا يعطون يوميا في الصباح

والمساء في رفع القمامة من القرى وذلك حسب الخطة الموضوعة من قبل القسم الصحى ونقلها الى مقالب خاصة بتجميعهأ خارج الأحياه السكنية لحرقها .

الترابي وكذلك سد كرى الذي من المقرر ان ١٧٠٠ شتلة جديدة وعن الحدائق الخضراء ونساط القسم الزراعي حيالها اجاب والخضار بأنواعه والحمضيات مثل الليمون O قبل الخوض في الإجابة على هذا السؤال والبوسف والبرتقال وتنتج تربة ما يكفى يجدر بي لن أشير إلى أن منطقة يتبع النخل .. هي من المناطق الزراعية الخضراء حاجتها من هذه المنتجات بل وتصدر منذ زمن بعيد .. ففيها الماء والنخبل .. ولا ويردف امير تربة الاستاذ السعود ويقول ينقصها من شيء إلا بذل المزيد من الجهد ان التمور من اهم منتجات تربة الزراعية لإيراز جمالها الطبيعي .. اما بالنسبة لنشاط القسم الزراعي وبيلغ عدد النخيل المثمرة في المنطقة مائة الف وتسعمانة وثمانية وعشرين نخلة . بالمجمع وللتعلق بهذه الناحية فقد تم ويقدر انتاج ترية من التمور بحوالي خمسة ملايين وسنة وتسعين الف واربعمانة كيلو

غرس الاشجار على ثلاث طرق جديدة طولها ٣ كيلو مترات .. كما نم إستكمال التشجير في طريقين أخرين .. بحيث اصبح إجعالي الشتلات التي قام القسم بغرسها ٢٧٠٠ شتلة .. واحب أن أضيف أيضا أن ألعمل يجرى حاليا في الحديقة العامة حول النصب التذكاري الجمالي المقام بمدخل طريق الريان حيث تم غرس ١٠٠ شنَّلة من الزهود و ١٥٠ شنئة من نوع النخيل الكانب . و ٣٠ شنلة من أشجار الظل (بوتسيانا) وذلك بالمجهودات الذاتية للمجمع والعاملين بالقسم الزراعي ويجرى الآن تتفيذ تصميمين لنافورتين تغطيهما الزهور وستقامان في منطقتي الجابرية والسويق.

أتسام متكاملة عن الأقسام المختلفة في إدارة الجمع القروى فيقول: 0 أن الجمع يضم بعض الاقسام الإدارية مثل قسم شؤون الوظفين وقسم الشؤون

المالية وقسم الإتصالات وكذلك بعض

صحة البيئة والقسم الزراعى وتسم الصيانة وتسم الأراضي .. ويتكامل العمل بالتعاون مَع هٰذه الأقسام لإبراز نشاط المجمع بالصورة المطلوبة منه لخدمة منطقة وأهال

هجم العبل

 و يعمل بالمجمع حوالي ٧٤ فرداً .. و ٨ متعاقدين و ١٦ موظفاً رمستخدماً و ٥٠ عاملا موزعين على جميع أقسام الجمع وهم نو كفاءة عالية لتسيير امور العمل كل أي

بسايرة التطور

وعن النهوض بمنطقة ينبح النخل قال O إن حكومتنا الرشيدة لا تبخل بقليل أو

🗆 ينبع النخل تستعيد امجادها في الزراعة

المجمع القروي يجند أمكانياته النهوض بالمدينة .

هاتفية متطورة .. فعلاًا عن هذه الخيمات وهل هي كافية بوضعها الحالي وهل هنك

● قامت أدارة ألهاتف مشكورة بأنشاء

شبكة شملت الاحياء القديمة في ترية بسعة

حوالي الف خط تقربيا .. اما الاحياء الجديدة غيجرى حاليا العمل على زيادة هذد

الشبكة وتقديم الخدمات الهاتقية لهذه

تطور المدينة نتيجة

للغدمات البلدية

● • ماهي المشاريع التي نفذتها بلدية

تربة وهل هناك مشاريع تحت التنفيذ ؟

البلدية في تربة قامت بالعديد

الجمال والقظيم وبالداث مدينة

المشاريع التي كان لها كبير الأثر في جعل مدينة تربة تكون بمستوى لا باس به من

وشعلتها الخدمات المتطورة في هذا المجال

فقد تم تنعيذ مايقارب من ١١٤٤ م من

الاسطات الدائم مع الارصغة والانارة

وسفلتة مزقتة بثربة وقراها بمساحة تزيد

عن ۱۷۷ الف متر مربع وكذلك انارة حديثة

لشارع المك عبد العزيز وشارع الملك فيصل

وتقوم البلدية بانشاء مبنى لها مزود بكراج

ومستودع وفناء كبير بالاضافة الى انسآء

مبنى لمسلخ حديث بتربة ويجرى العمل

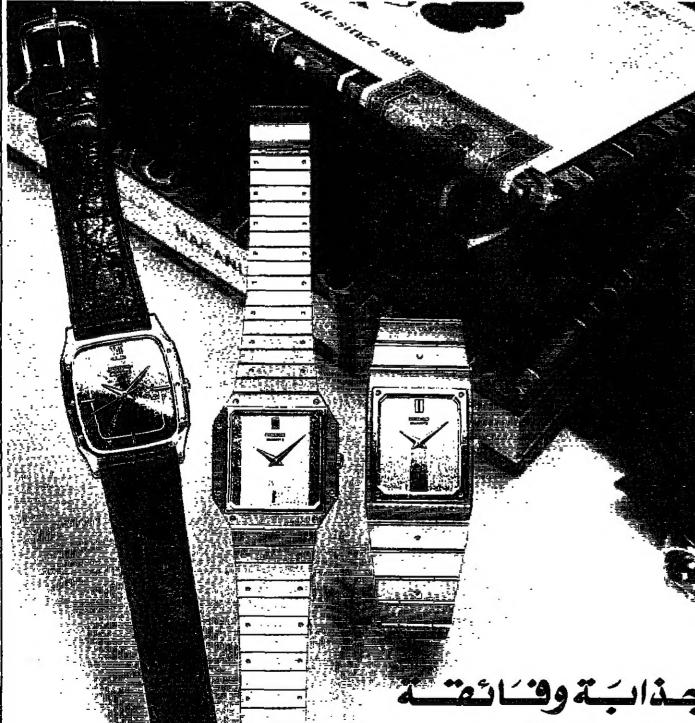
حالياً في انشاء سوق للخضار واللحوم وتلاث

اجاب امیر تربة قائلا .

نية لزيادة امكانياتها ؟

واجهة المجمع القروي في ينبع النخل

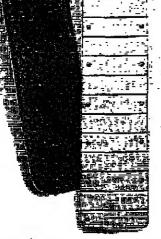
بهاية الطاف وفي ختام حديث امير تربة الاستاذ ، عبد العزيز عبد الله المسعود قال ● أننى ارجو من الله ان يديم علينا هذه النعم ويطيل عمر مليكنا الغالي فهد بن عبد العزيز وولي عهده وحكومتنا الرشيدة وان بحقق لهذه الحكومة ما تريده في خلل شريعتنا السمحاء واشكر المسؤولين في مدينة تربة والاهالي على ما بيذلونه في سبيل تحقيق خدمات جليلة لمدينتهم واشكر جريدة ه عكاظ ، على مبادرتها للتعطي صورة عن منطقة تربة كي تبرز مجهودات الحكومة بهذه المنطقة والله ولى التوفيق .



جذابة وفنائقتة ودفتيضة للغساسية

ابتحاد رائع بسين التصميم الكلاسيكي الضائق الجَاذبيّة ، الله ي ستوقعوله من ساعات سَيكو، والدقة المتناهيّة لحرَكة الكوارتـز ... سَاعَاتَ ايتكرتَ خصِّيصًا للرَجِلِ الجَريُّ . لدينا ساعات سيكوكوا رتزتلائم تماما لليباساعات بير رواة . و و السلوبكم الخاص في الحياة .





اليونسكو اكدت ذكاء الطفل العربي

● ولكنه يبدأ في الاضمرال بعد السادسة وهذه الاسباب ...

■ الكتابة تحتاج الى : اديب تعربوي

🗷 متى نخلص الطفـل العــربـي من

محفوظات النصوص البعيحة عن ادراكم ؟

في محاولة منا لوضع النقط على الحروف فيما يتعلق بقضية ثقافة الطفل . بأدرت عكاظ الى طرح هذه القضية للمناقشة في ندوة شارك فيها عدد من الكتاب والفنانين المهتمين بثقافة الطفل عموما . ولأن الطفل هو مراة المستقبل . ولاننا في تربيتنا له نكسب جيلا جديدا متفتحا يضيف الى تاريخنا أملا جديدا فاننا نسعي الى تنمية براعمنا في الأطفال حتى تطمئن الى مستقبل ، آمتنا العربية ومستقبل أطفال أمتنا العربية أيضا ، ولاشك ان ثقافة الطفل لها مجالاتها المتعددة التي نستطيع من

الطفل نرأة المجتمع عکاظ: ما هی توقعاتك بالنسبة لنجاح فكرة مسرح

> امین الهنیدی : اننی اتمنی ان يتطور مسرح الطفل . لانه

الطفل _ وكيف نعمل على

_ممدوح عقل (مخرج) لقد بدأ الاهتمام بمسرح الطقل قعلا وهذه البداية تتشكل في اهتمام الدولة بأنشاء مسرح خاص بالطفل وعادة تتبلور الفكرة وتتجسد بالنواة الأولى . بيقى ان يقف جميع الفنانين الملتزمين والجاذين في اظهار البعد الذاخلي والجوهرى لسرح الطفل ، واحب ان أشير هنا الى المؤتمر الذي عقد ببغداد منذ سنتين تقريبا واشتركت فيه كل الدول العربية واجمعوا على الاهتمام بمسرح الطفل ، لانه هو الذي يعود الجمهور في سن ناضجة للتذوق الفنى من خلال اعتقاده وحبه للمسرح منذ الصغر، وكلمة اعتقاد الجمهور بالمسرح انما هي تدخل في اطار الاهتمام بهذا الفن المسرحى ، وأن يأتى هذا الايمان

في كثير من البلاد العربية ، ينقصنا المزيد من ان نؤكد هذه الخطوة وان نعمل فعلا يصدق داخلی علی ان نبلورها بحیث يصل مسرح الطفل خلال خطة خمسية مثلا لأن يرتقى بمستوى عقلية الطفل . واتمنى ان نخاطب هذه العقلية في سن الخامسة او السادسة حتى نكسب هذه العقليات الخبرات العريضة في التذوق المسرحى وبالتالي تتطور هذه العقلية وكلما خاطبناها بمستوى اعلى نسبيا من السن المحدد كلما أضفنا اليها الكثير

ف نفس الوقت ..

_ أمين الهنيدى : لاشك ، ان المحبوبين الذين اذا قدموا فانه سوف ينجح بالتأكيد .

حكايات الكيلاني _ والأقزام عكاظ :هل هذا هو أول عمل للأطفال ؟

- امین الهنیدی : کعمل حی تۇھلنى لفهەپم ..

لقد قدمنا مسرحيات كثيرة منها مسرحية الأميرة والاقزام وكانت بطولة ممدوح موافي واجلال ركى والسيد عرمي . واستعنت فيها باقرام

الطفيل على ارتياد المسرح واحترام تقاليده وتربية الروح مسرح الطفل في حاجة الى - أمين الهنيدى : في رابي انها لا تهتم بالطفل ، اللهم الا تقديم

كامل الكيلاني وهي من انتاج المركز القومي للطفل . وكذلك مسرحية حدث في عصر الرشيد وأميرة البحر وقدمت الثقافة الجماهيرية مسرحية ، مندوق الأسرار ، ويجرى الأن الإعداد لمسرحية ه حكايات عم جلجل ، و « انا

عشرة مثلا قادرا على استيعاب

ذهن الطفل: _ هل يمكن ان نستنتج من هذا ان الصورة التي تعود عليها الطفل والتي اكسبته عادات سيئة من خلال الأعمال السطحية التي تقدم للكبار مثل (المتروجون - المساغيين) يمكن لها ان تتغير باستمرار

الى اعمال الأطفال خاصية وانتى

حقيقيين ، وقدمنا حكايات

يسترمتستوصف الجزيرة الطبتي

أنَ يقدّم خُدمَاته الطبية في التخصّصات

اَنْ وَأَذِن وَحِنجِرَهِ - أَطْفَال - بَاطِي ـ قَلْبِ

جلدية - عيون - أخصّائية نساء وَولاية

طبت عَام

مختبرمجتهز بأحدث الأجهزة وأثعتراكس

كمايعتكن عنّ ابت لا والعَمل بصيّد ليه صورتحي

حَيْمَشُوفَهُ بِرُقِهُ مُرْكِرُهِ فِي لِلْفَقِيظِ الْمُعُلِّنَ الْمِلْعِلِيَا وَالْمُؤْلِقِ

(مرابطریل) غرب موسی مهراه مای بشایع انستای ک

تغريباداتو ۲۲-۹۲۱ داهنوکاه ۱۳۵۲ ۱۳۳۵ - صوبيداه ۲

بحيث تحصل على الشيجة في دقيقنين

مشروع جيد ويجب أن يهتم به كل الفنانين حتى نعمل على استمراره . فطالما هناك اهتمام بالطفل فهذا دليل على أن المجتمع مجتمع ناضح ، لأن الطفل مراة

الا اذا كانت منأك الروح الجادة ، التي لن تأتي الا من خلال ايادى جادة أمينة وملتزمة

وانا اعتقد ان البداية موجودة حتى نجد الطفل ف سن الخامسة

مسرح شكسبير وموليير وراسين وكورنى وكل هده الأعمال

هذا المشروع ؟

هذأ سوف يغير المفهوم لدى الطفل وياحبذا اذا كان النجوم المحبوبون لدى الأطفال هم الذين يقدمون هذه الأعمال فهؤلاء نجوم مادة جذب الأطفال ، فهناك فؤاد المهندس مثلا يقدم فوازير للأطفال فلماذا لا يقدم مسرحا أيضاء وكذلك محمد رضا وفريد شوقى وكافة النجوم

للأطفال نعم _ ولكننى قدمت أعمالا كثيرة اخرى ولاننى اميل عملت مدرسا للأطفال فان الخيرة

المدير الادارى للمسرح القومي

المسرحية الكبيرة . كيف نغير الصورة السيئة في

هذا تماما فعندما نقول مسرح

الطقل فنحن نعنى سلوك الطفل

وعقلية الطفل وخيال الطفل ..

- احمد عطمة ممثل : المعرفة من

خلال المسرح شيء خطير جدا

وهو ان نعود الطفل ونعلمه ،

فمثلا من خلال مسرحية ممنوع

باكروان نعلمه تاريخه وتراثه

وكيف يتعامل معه ونقدم له القيم

_ اسماعيل شامية مخرج: لابد

طبعا ان تغرس في الطَّقْلُ القيم

الحياتية الموجودة ولاشك أن

مسرحية مثل ممنوع ياكروان

مليئة بالدروس للطفل مشل

· الرزق يزول عن كل كسول

مثلا ، ولقد حرصنا على تقديم

ــ هناء سعد الدين : الستهدف

من تقديم مسرح الطفل هو تعويد

الطفل للعمل ضمن فيلم أو

ماشابه ، إلا ان المسألة ليست

مجرد استخدام الاطفال في

الافلام فهناك مشكلات خاصة

بالطفل ومفاهيم خاصة بالطفل ،

وبالتالي فهذا ليس فن الطفل ،

غفن الطفل ، شيء مختلف يجب

ان يعتمد على تربية الطفل

عكاظ: لماذا لا يلقى مسرح

الطفل ونشاط الأطفال عموما

الاحتصان والرعابة الكافية .

كما بحدث في مسرحيات

الكيار؟ ولماذا لا يهتم القطاع

الضاص بهذا النوع من

مسرح الطفل في حلجة الي

_ أمين الهنيدى : أن الاهتمام

الحادث بالنسبة للأعمال الأخرى

اهتمام تجاری وما بحدث هنا فی

مسرح الطفل انه مسرح خدمات لا يهمه الربح بالدرجة الأولى ،

كما يحدث في القطاع الخاص .

_ ممدوح عقل: انا اقولها لك

صراحة أن القطاع الخاص مازال الى الأن ينظر الى شباك

التذاكر والتجارة السريعة الربح رغم اننى اؤمن طبعا انه لابد من

المسرح ؟

وتتقيفه ثقافة حقيقية ..

مثل هذه القيم الطبية ..

الانسانية ..

_ أمين الهنيدي": هناك مسرح العرائس والكرتون . فهذا النوع مقدم المتعة للكبار والصغاراء ولكن مسرح الطفل مختلف عن

تقاليد مسرحية سليمة :

عكاظ: في هذا الاطار كيف

- امین الهنیدی : م انا ابصم بالعشرة ، وهذه دعوة جيدة لانه ليس مناك توعية كافية ، وإنا اشكرك على هذه النصيحة وسوف ابلغها للمسؤولين عند معاودة العرض ، والمفروض ان المسرح سواء للكبار أو الصغار

الدعاية لمسرح الطفل واجبة: - عبد اللطيف عبد الواحد : هل هناك توافد من الجمهور على هذه المسرحيات أم أن الجمهور محدود ؟

أمين الهنيدي : نعم هناك اقبال

خلالها أن نقدم له المعلومة والقيمة الجديدة والسلوك

فهناك المسرح الذي يهتم بقضايا الطفل وهناك

الدرامج التلىفزيونية والتعليمية التي تعينه على تنمية

مواهبه وادراكاته وهناك الكثير من المجالات الأخرى

ونحن هنا سوف نتعرض في هذه الحلقة لقضية ثقافة

الطفل في مجالات متعددة اين هي الآن في وطننا العربي

وكيف يمكن ان ننهض بها حتى نستطيع ان ننهض

القويم الذي يخلق منه رجلا في المستقبل ..

بثقافة اطفالنا رهور المستقبل ..

ان يغطى نفقاته ، ولكن مع ذلك من المكن أن يهتم بهذه الأعمال ولكنه يفكر بعقلية التاجر .. ولكنى انا كمخرج وكفنان اذا امكننى تقديم عمل من خلال

فرقتى الخاصة فسوف اقدم أعسالا للأطفيان ومهرجيانات للأطفال وسوف اجدها مفيدة جدا وسيقبل عليها الجمهور ..

يمكن ان نعلم الطفل احترام تقاليد المسرح، وكيف نلزم الكيار بهذا (بضا خاصة في حضورهم مع أطفالهم ؟ ، مثل ممنوع التدخين ، ؟

ممنوع التدخين فيه ..

- احمد عطية : هذا يأتي عندما نقدم مسرحا سلوكيا ففي مسرحيتنا مثلا (ممنوع ياكروان) نعالج قضية كبيرة وهى الادخار وعدم اليأس وقيم أخرى مثل العمل الشرف .. الخ كل هذه القيم التي لابد أن نعلمها

طيب من الجمهور ، كذلك هناك اهتمام من قبل بعض الفنانين فمعنا الفنان أحمد عطيه ممثل من مسرح الطليعة وعبدالغني ناصر وكلاهما متقرغ للعمل ومتطوع بدون أجرة ومن هنا أن أوجه الدعوة لزملائي بالاهتمام بمسرح الطفل وبالاطفال لاننا في حاجة الى قاعدة من الاطفال نعلمهم تقاليد المسرح ويذلك نربى أجيالا عظيمة وأثت تعرف أن المسرح علامة من علامات الحضارة في اي مجتمع أكثر من السينما فصناعة السينما تحتاج الى تمويل ، لكن المسرح يدل على حضارة الشعوب والدليل على ذلك أن انجلترا تهتم بالمسرح بالرغم من أنها تخسر بالملايين ومع ذلك

هناك فرق بين مسرح حى ـ ومسرح تليفزيوني عكاظ : هل يجرى تصوير هذه المسرحيات حتى تفيد باقي أطفال الوطن العربى بالتجربة وبالتالي نحقق لها الانتشار؟ أحمد عطية : أنا اعترض على

لان المسرح له مواصفات من اداء ومؤثرات صوتية أضافة الى وجود الفنان بشكل حى على المسرح وهذا يختلف عن

فكرة التصوير هذه ... لملذ ؟

التليفزيون فالسرح له رسالة والتليفزيون له رسالة ، فاذا كنا فعلا نخلق مسرحا جادا فلابد أن ننطلق من هنا _ وبالتالي نحقق اهتماما بالاطفال وهم لبنة هناء سعد الدين : تعقبيا على كلام الاخ احمد أقول إن هيئة

المسرح لاتمانع بأن تعرض مسرحيات الاطفال على اي مسرح في الوطن العربي وهذه دعوة مفتوحة . ممدوح عقل (مخرج) : أريد

أن أقول إنه ليس هناك مانع من انتقال العرض نفسه بدلا من تصويره وهذا في الحقيقة له مزايا عديدة فعندما أذهب الى بلد عربى شقيق مثل السعودية لاقدم

هذا الغرض أو غيره، ويلى العرض ندوة مع المضرج والعاملين في العرض والجمهور هذا بالتأكيد بختلف عندما أشاهد العرض ف التليفزيون ثم أغلق الجهاز وانام لاشك أنهأ مسألة مختلفة والدليل على ذلك هذه الندوة الحية التى تدور بيننا عقب المسرحية .

المسرح الحى - أم أشرطة عكاظ: لاشك أن التليفريون بشاهده عدد كبير فلماذا لاتصور بعد عرضها أو الى جانب عرضها ؟

احمد عطيه : أنا لاأختلف مع هذا ولكن بعد عرض المسرحية والانتهاء منه ، بل آنني أزيد على ذلك أننا ندعوا أشقائنا العرب لمشاهدة هذا المسرح ونسعد كثيرا اذا ماأنتشر خاصة وأن هذا سوف يساعد على توحيد الفكر العربى وتقريب وجهات النظر ونقل الخيرة في هذا

هناء سعد الدين : أن طبع المسرحيات على أشرطة فيديو وعرضها تليفزيونيا يدخل فيه نوع من أنواع التجارة ومع ذلك فلقد رحبت شركة ددله، السعودية بتصوير المسرحية وكذلك شركة، و زمردة ، وتم الاتفاق مع الاخبرة على تصوير مسرحية اسمها ، يابلح زغلول ، والتى سيخرجها سعد أردش

ولاول مرة يضرج لمسرح

نحتاج الى مستثمرين في مجال خدمة الطفل نبيل أبو الفتوح: من الملاحظ حالبا عندما نشآهد التليفزيون العربي او التليفزيون المصرى بشكل خاص نجد أن القيم المقدمة تسدعوا الى العنف (خاصة مسلسلات الكرتون) كما تدعوا الى التفرقة العنصرية وتدعو في احيان كثيرة الى كراهية الحيوان ، ماهو تفسيرك لهذا القصور . هل لانه ليس هنتك مستثمرون لافلام الكرتون أو في مسرح الطفل، فكيف نروج لهذه

هناء سعد الدين : هذه الأشياء نعانى منها ، فبالنسبة للمجتمع العربى نجد أن المدرس كمواطن مثله مثل أي مواطن آخر يعاني من الظروف المحيطة معيشيا واجتماعيا ، فكيف يستطيع أن يتناسى مشاكله اليومية كمواطن ويوجه الاطفال ويلعب دورا في

الفكرة عن طريق الافلام وعن

طريق المسرح ؟

عدة موضوعات لمعالجة مشاكل الاطفال المعاصرة ولكن هذا لن يتم بين يوم وليله فهناك خطوات لان الطفل عادة عندنا تربى على الخيال ، والاحاديث ، ويحب أن يرى الشيء من خلال قدوة حسنة ، أو من خلال بطل اسطوری او من خلال شیء خارق للعادة فنحن نحاول أن نقربه شيئًا فشيئًا حتى يصبح واقعيا ،

رغم أن الخيال مطلوب في سن عكاظ: لماذا نلاحظ دائما أن المسرحيات التي تقدم للاطفال اما أنها تقدم في اطار تاريخي او ف صورة ساذجة لاتتناسب

وعقلية الطفل ؟

هناء سعد الدين : في الحقيقة لابد أن نعلم الطفل من خلال الاطار التاريخي أشياء كثيرة فهناك قيم موجبودة في كل العصور ، فأى قيمة نحتاج الى ترسيخها فنحن نقدمها له عير هذا الشكل التاريخي المليء بالعبر . حيث إن اللجوء للاطار التاريخي باعتباره ، الحدوثة ، ومن خلالها نخلق له جوا من الابهام بحيث يكون هذا الاطار



مثلا ء الدواء في الشيكولاته ، . عكاظ: في حدود هذا الإطار التاريخي هل نستطيع أن نعلم قيما عصرية ... وكيف ؟

هناء سعد الدين ، مؤلف ، : طبعا نستطيع فنحن نحتاج الى العديد من القيم التي يجب ان نرسخها في وجدان الطفل العربي لانتا نرى المناخ الذي نحيا فيه ولذلك تريد أن نكون جيلا يقود الامة الى حالة احسن من تلك التي نحن عليها الان!

الشخصيات البطولية والقدوة الحسنة تُعيل أبو القتوح : في اطار موضوع الخيال ، الم تفكر أن تقدم للطفل جرعات عن الشخصيات البطولية في حداتنا مثل عنترة ، وابوزيد

هناء سعد الدين : لقد قدمت عنترة وابوزيد ، من خلال مسلسل تليفزيوني أسعه الرحلة احمد عطيه : واريد أن أضيف اننا استطعنا ان نجرى معادلة من خلال مسرحية ، ممنوع

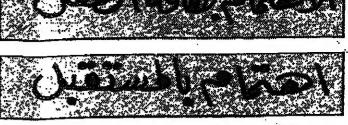
باكروان ، هذه المعادلة التي نسعى اليها وهى التقريب والتبسيط للصغار وامتاع الكبار ايضا وهذه معادلة صعبة تحتاج الى معالجة من نوع خاص -

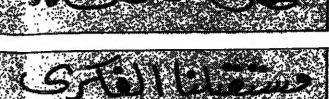
الطفل يحتاج الى أديب الم نبيل البوالفتوح: مل الكتابة للطفل تحتاج الى أديب أم الى هناء سعد الدين : انها تحتاج الى



● مسهد من مسرحية ممنوع يا كروان التي يقوم ببطولتها امين الهنيدي

ادار الندوة





كانت قصة للنشر تختلف عن المسرح قهذه لها مواصفات وتلك مواصفات أخرى . عكاظ: اوضحت لنا أن الكتابة للطفل تحتاج الى أديب تربوى في هذا الاطار _ماذا عن الكتابة

هناء سعد الدين : بالنسبة للكتابة للتليفزيون الإيجب أن تكون مصدرا للارتزاق بمعنى أن ينتظر منها كسبا ماليا كبيرا ، بل لابد أن ينظر البها على انها قصية ، ولكن الحادث أن معظم الذبن يكتبون للتليفزيون ينظرون اليها على انها مصدر و الرزق ،

عِكاظ : هلى هذا يعنى انه ليس هناك اهتمام على المستوى الحكومي بالكتابة للطفل في الدول العربية وفي مصر؟ هناء سعد الدين : لا ليس هناك اهتمام على مستوى الدول العربية ومصر ، ولذلك فأنا أطالب بأن نوجه اهتمامنا الكافي الى أطفالنا حتى نساعدهم على النمو والتقدم ، وفي هذا الاطار الضرية مثلا على الامتمام بالطفل .

فالطفل الياباني مثلا يستطيع ترانزيستور في سن الثامنة ، وهذا شيء عظيم ، على الرغم من أن م اليونسكو ، أثبتت أن ذكاء الطفل العربي متقوق على غيره ، الا أن هذا الذكاه يظل موقدا حتى السادسة من عمره وبيدا بعدها في الاضبعجلال لان هذا الذكاء لايجرى صقله وتدريبه بشكل كاف لا في المدرسة ولا المجتمع مما يؤدي الى طمسة في المستقبل . والعجيب هنا أن ذكاء اليابانيين ذكاء جماعي وليس ذكاء فرديا فاليابان كفرد ليس ذكيا بشكل حاد ولكنه الذكاء الجمعى للمجتمع الياباني

نبيل أبوالفتوح: إن الصورة التى نقدمها تعطينا انطباعا بالياس قمهما حاولنا أن تقدم قيم قيما اي وسيلة من وسائل الأعلام لتوجيه الطفل تضبع حينما تحيك الطفل بالمجتمع .

هناء سعد الدين : أريد أن أقول شيئا هنا وهو أننى اؤمن بعبدا وهو اذا لم استطع أن أضيف مطوية في هذا البناء الكبير، فكيفيني نبلا أنني حاولت . نبيل أبوالفتوح: انت في تربيتك لجيل جديد تحتاج الي حملات مكتفة ، والانتاج للطفل لايشكل قطرة في محيط بالنسبة للعالم العربي ، فيعد كُامل الكيلاني من يهتم بالطفل؟ هناء سعد الدين : اتفق مع هذا من زاوية أن القائمين على تُقافة الطفل والاطفال انفسهم لا يعرفون الكثير عن جيل الرواد مثل كامل كيلاني في حين ان كامل كيلاني هو الذي علمنا وتربينا على آدبه وكتبه فهو اول من علمني ان .. اقرأ كتابا وان احب القراءة عموما .. عكاظ: اعتقد ان هذا حدث في الاربعينات حتى الستينات وبعد ثلك قل الاهتمام ؟ هناه سع الدين إينا الاهتماء

واصبح هذا بالنسبة للاجيال الحالية غير وارد بالمرة . نبيل ابو الفتوح : اضرب لك مثلً من التعليم الفرنسي ، ففي مراحل معينة من تربية الطفل نجد انهم يقومون بتعليم الاساطير والانب الاغريقي في كتاب مبسط مزود بمجموعة من الصبور من خلال ، قصبة مبسطة ، وفي مرحلة تالقه تقدم ليه نفس القصية ولكين بمعلومات جديدة وهكذا حتى يصل الى مرحلة متقدمة من التعليم ويكون ساعتها ملما بالاىپ .. الاغريقي ، بينما نحن لا نهتم بموضوع التبسيط هذا ونلجا الى تعليم ، المحفوظات والنصوص ، وهي بعيدة عن مستوى ادراكية كما ان محاولات النهوض فاوضاع الطفل هي محاولات فردية ، بينما هذا كله يحتاج الى مؤسسة كلملة ، فلدينا جامعة الدول العربية مثلا . ومنظمة

هناء سعد الدين : اؤب هذا تماما فهناك محاولات حماعية قمنا بها وكثيرة . فلقد شكلنا فرقة سنة ١٩٦٨ وتوجينا الى



، اليسكو ، وهي منظمات ذات شان في هذا المُجال ـ الذا لا تعتمد عليها في مشروعات

التليفزيونية والمسرحية حوالي ١٥٠ ساعة تليفزيون في الخليج ، كما تعاركت الممثل اللبناني الراحل ، شوشو ، في اخراج مسرحية للاطفال وذلك سنة ١٩٧١ هذا علاوة على عديد من المسرحيات التي قدمتها في تونس والمغرب والجزآئر .

ىكون ؟ هناء سعد الدين : كما قلت ان المسرح الخاص بالطفل هـو مسرح الانطلاق الى الخيال ولابد ان یکون هناك امكانیات فنیة وان يكون المؤلف المسرحى على دراية بهذه الامكانيات ورغم اننا قدمنا اعمال نراعى فيها هذا الا أن الوسيط الذي قدمنا عبره هذه الاعمال وهو العرائس غير كافي وفقير . ولذلك اصر على التكنيك

عكاَّظ: اذا سلمنا بالإفتقاد الى التكنيك الحديث فهل هناك صعوبة في استخدام خيال الظل وعرائسه بشكل بسيط ومشبوق وكذلك الفانبوس السحري وهنا تطور هذه الامكانيآت وبالتالي نضطلع بدور الرواد في هذا المجال ؟

عكاظ: هل حاولت ان تقدم للطفل فيها كيف يجب ان

الحديث لكى توصل له المعاني التي نريدهآ .

هناء سعد الدين : انا متفقة مع هذا ولقد طبقنا هذا في بعض

عروضنا مثل حكايات كامل كيلانى فاستخدمنا غيبا امكانيات فنية مثل العرانس والقلاشر عبد اللطيف عُبد الواجد : هل يمكن ان نوجه دعوة الى مشروع لقاء فكرى ومادى على المستوى العربى لكى تنهض بالموضوع هناء سعد الدين : اننى اتمنى ذلك وفي هذا الصدد اتمنى ان

يقدم لنا بنك من البنوك العربية واحد على مليون من مكاسبه لصالح الطفل العربي لانتاج برامج ومسرحيات ومسلسلات تليفزيونية لصالح الطفل على ان توزع بشكل غير تجاري . على ان تكون هذه الاعمال غير موجهة سياسيا بل هدفها خدمة الطفال فنيا وتعليم القيم الاسلامية ومن منطلق أسلامي بحت حتى نحمى هذا المسرح من اى تدخلات نكرية غريبة

• كلمة اخيرة: الاهتسام بثقافة الطفل اهتمام بالستقيل فهل بهمل مستقبلنا الفكري ؟ .. هذا ما حاولنا الاجابة عليه في هذه الندوة ..

الكاتب المسرحي هناء سعد الدين مقصرون في حق الطفل

تعاس كعلن مؤمسترعلى عبسائلرللتحارة والمقاولات عن نقداسمًا رة ولوجة سيارة اتوبسيس ليسان موديك ٧٨ رقم اللوجة ٣٣٩٧ والصادرة من مريرر جدة - فعلى من يجدها أن يسلميا لمرورجدة اوالانصال ت ۱۸۰۵۲۱۰ مِدة ۞ تعلمت مؤست ياسرخلاف عن مغمكفولا

صا درة من مردر جرة ـ برجي ممن يحدها ان يلميا الى مرورجرة

الشركة الوطنية للخدمات الهندسية والتسويق المحدودة (نشما) جدة - حد.ب ١٩٥٥ - عن

فقرحمة يحك اسم الشركة فعلحت من تحدُه ال بيصل على هاتف رقم ٢٤٤ - ١٦٧/ ١٩٥٩ ١٦٧٠ اوبيلم الجت مقرالشركة بشارع السكين -عمارة القيطاخي (مُوْسِدَ مِيت الرياض) الدور الثالث - وإذ تعلن الشركة -ذ لك للتخذيمين استعاله - وإن أى معاملة لاتكتب على ورق هي الزكرَ دبتوقيع صاحبالثركرَ تقبرلاغِيرَ ومبيقِيم مرتكبوا لى البلطات القضائيم.

مشكلة تمويل وفقط، ام ان المسالة تحتاج الى خطط هناء سعد الدين؛ ان هدف مركز . كمركز ثقافة الطفل هو بالأطفال ولا غيرهم، فلأ التخطيط للانتاج ، فعندما انتج امكانيات فنية ولا امكانيات عرض كامل الكيلاني فلقد انتجه في اطار مشروع التعريف بالشخصيات التي لعبت دور في حياة الاطفال عموما ، كما أنها للاطقال ؟ كانت محاولة لتشجيع المنتجين لانتاج برامج للاطفال . لكن ظلت مى أن العرض كان عرضا

سينما . . قبل ذلك .

ثقافة المطفل والمراكز المماثلة

بالدول العربية البداية التى

تنطلق منها لتحقيق مشاريع

هناء سعد الدين : ممكن طبعا

فانا مخرج بهذا المركز نستطيع

ان نعتمد عليه في بداية مشاريعنا

ولكن هناك مشكلة ان ميزانية

محدودة . ولكنسى تقدمت

بمشروع لقصور الثقافة هنا في

مصر بان تقوم بعرض مسرحيات

الاطفال على اشرطة فيديو وبدون

عكاظ: هل نستطيع از

نستنتج من هذا أن المشكلة

افضل للأطفال "

والذي يؤهله للنجاح هي عملية التمويل الضخم ، حيث يتفرغ الكاتب لكتابة أعداد كبيرة من حلقات الاطفال تكفى لانتاج كمية كبيرة من الاعمال ذات المستوى السودان في اماكن لم يدخلها الفنى العالى ، وعلى سبيل المثال التليفزيون وصورنا حلقات نجد أن ، البغبغاء ، الموجود في تليفزيونية وقدمنا عروض هذه الحلقات تكلفته فقط ١٦ الف مسرحية في اماكن نائية حيث لا دولار وهذا دليل على مستوى يرى الاطفال فيها لا مسرح ولا الاهتمام . عكاظ: هذا ينقلنا الى نقطة بل زانني طفت البلاد العربية تالية، الا وهي كيف نجعل رقدمت عروضا فوق جبال هناك تضارب بين المناهج الدراسية للاطفال وبين ما يتعلموه في الحياة والاسرة ؟ عكاظ . الا يمكن ان نعتبر مركز

هناء سعد الدين : هناك اهمية كبيرة لما تقوله وانا اؤكد على هذا من زاوية ان الطفولة هي المرحلة التي يمكن أن يتأثر فيها الانسان باشياء كثيرة ، ففيها تتحدد الاهتمامات الاولى والمواهب والتوجهات في الحياة وتكرين الشخصية ، فما يرسخ في فترة الطفولة له تأثير شديد على توجهات الشخص فيما بعد ، عكاظ: هل الحادث الإن نتبجة لعدم وجود كتاب يكتبون للاطفال وخصوصا المسرح ؟ هناء سعد الدين : هناك كثاب محدودين ـ ولكن المشكلة لا تقف عند الكتابة ، فلابد لكاتب مسرح الاطفال ان يعرف كافة الامكانيات التسى يجب استخدامها في هذا السرح سواء كانت امكانيات فنية او درامية عموما ، ولكن الحادث ان المسرح الذى نقدم عليه اعمالنا لا يليق لا

عكاظ: هل يمكن ان تعطينا فكرة عن الاعمال التي كتبتها

هناء سعد الدين : لقد شاركت في كتابة العديد من الاعمال

مصيانع بدرة السعودية بجذان عن نعترلوجة سيارة خلفية ماركة عيمس رفتم ٨٦ -٤٠٠ ٥ نقل البعودية صادرة من مرور عدة ٠ فينلى من يجدها ان يسلموا الحت مرورجيرات مؤبسة الانشادات المدينية بجية البدا بردامعراسحاق باكناذ عن نعت الجنسية الح واكستان حمزين امبوع من كماريحر لوجة سيارة وانبيت توبوكا تعلی کلی من له حق أ ومطالبة لدی المذكور مراحعة المؤمسة خنول اجوع -5777810 من كاريخ الاعلان - بينع البحرث اع ا لملك فيصل والمؤسة غيرسئولة عن اى التزامات تجاه المذكوربدالمدة المدرة أدالانصال ت: ٦٨٣٥٤٨٩ ومثكزا

No. of Contract of

□□□ في احضان منزله المتواضع المتكيء على احد جبال مكة وداخل مكتبته الضخمة والغنية بالكتب والمحفوظات رغم ما ضحى بالكثير منها للابقاء ببعض التزاماته المادية .. وفي هذا الجو المفعم بالفكر والادب والثقافة استطعنا استكمال الحوار الذي بدانها الاسبوع الماضي في لقاء . انت منهم ، مع الكاتب والمفكر والاديب الاستاذ احمد عبد الغفور عطار ...

واعترف ان رحابة صدره وشجاعته الادبية الكبيرة ووضوحه التام مكناني من تحقيق بعض اهداف هذا اللقاء والتجول لساعات طويلة في فكر وذاكرة

ابلغته بان الشيخ محمد سرور قد ابدى استعداده وعرض على طبع

الصحاح فقال جلالته رحمه الله أن الشيخ محمد سرور دائما سباق

لفعل الخير وفعلا تم طبع تهذيب الصحاح على نفقة الشيخ محمد

سرور غير أن السيد حسن الشربتلي عرض أيضا أن يطبع المنحاح

ولكننى ابلغته بان الشيخ محمد سرور قد كان له الأولوية والسبق في

عرض طبع الصحاح فقال لي دعني اتصل بالشيخ محمد سرور واحاول

معه أن يتنازل عن طبع الصحاح لي وفعلا ذهب ألى الشيخ محمد سرور

ورجاه ان يتنازل له عن طبع الصحاح ووافق الشيخ محمد سرور بعد

الحاح الشربتني عنى ان يتنازل الشربتني عن طبع الصحاح وتم طبع

الأولى على نفقة الشربتلي والتي نفدت من الأسواق وعملنا الاتفاقية

على مدى (٥) سنوات والكمية المطبوعة (١٠٠٠) نسخة لى انا من

الطبعة العادية و (٣٠٠) نسخة من الطبعة الفاخرة ولا تطبع منها

دار العلم ببيروت اى نسخة وعندما اردنا طباعة الطبعة الثانية عرض

على الشربتلي من جديد انه يود طبع الطبعة الثانية فقلت له ان الملك

فيصل اراد نشر الصحاح ولكنني لم استطع ان اقدم له معلومات

كافية وقتها عن تكاليف نفقات طبع الصحاح وحدث ان سافرت الى

القاهرة وقدمت الصحاح الى مؤسسة الأهرام وهي تشهد بذلك ولدي

صورة من العرض فوافقت على نشر الصحاح ثم قررت أن أسافر ألى

الشام واحصل على مناقصة اخرى لطبع الصحاح ثم كررت نفس

العملية في بيروت واضفت تحقيقات جديدة للنسخة المطبوعة بحيث

تتفق مع عالم كبير في اللغة وهو ابن خالوية الامام الذي يعتبر من اكبر

ائمة لغة العرب وكانت الاضافات التي اضفتها اليه والاستدراكات بعد

فترة من الزمن بينت لي والحمد فه مدى الاطلاع الواسم الذي لدى

والكتاب الخاص بأبن خالوية موجود لدى حيث لا يوجد في كلام العرب

كلمة على وزن فعل يفعل فعلا الاكلمة سحر يسحر سحرا ولكنني

اضفت اليه انا خدع يخدع خدعا وصرع يصرع صرعا وكانت

الاضافة الثانية منى وبعد (٤٠) سنة هي كلمة شنا يشنأ شنئا .

○ ۞ الشربيل ظلم الحق وهذا الكلام لنّ يقبل منه حتى ان عبد السلام هارين قال في احد

اللقاءات الصحفية عما إذا كان له حق المشاركة في تحقيق الصحاح فنفى ذلك وأذكر أن

الدكتور محمد عبد المنعم خفاجي أشار وأكد بأن محقق الصحاح هو أحمد عبد الغفور عطار

ولهذا فلا يوجد نظام في الدنيا يعطى الحق لغير المؤلف او المحقق في النشر أو الطبع وكما هو

معروف ان الحق الادبى او الملدى للكاتب او لورثته وهذا شيء متعارف عليه في العالم اجمع

وعلى صبيل المثال فان الورثة ق امريكا واوروبا اصحاب الحق حتى في الترجعات عندما يتم

ولكن استاذ احمد اعتقد بأنه في نظام النشر العالى هناك قاعدة

بان الانتاج الأدبي للأديب او المفكر هو ملك للجماهير وليس

من الذي قال ذلك وكيف لا يكون هناك حق للورثة ما داموا هم

٥ صحيح أن فكر الكاتب وعطاءه حق عام ولكن الأشياء المادية

ولكن الا تعتقد بأن هذا الحق عام اكثر منه حاص؟

○ ولكن استاذ احمد يقول الشربتل بانه صاحب الحق في هذا الكتاب ٬

الحق الادبي والملدى لمن؟

فكر الكاتب لبس ملكه

الترجمة من لغة الى لغة اخرى لكتاب مشهور ،

وقد خابت بعض توقعاتي عندما ظننت متوهما انه سيمتنع عن الاجابة على بعض الاسئلة المطروحة عليه .. ويقدر ما حملته اجاباته من وضوح وصراحة

> ○ استاذ احمد انت منهم بانك ، هولاكو ، القرن العشرين حيث طالبت باعدام مليون نسخة من مجلة الصحاح القد طالبت باعدام كميات كبيرة من النسخ المزورة لاننى صاحب الحق في هذا ولا اقبل التزوير في هذه النسخ .. ماذا تقصد بالنسخ المزورة وهل هي التي طبعت من غير علمكم الطبعة الصالحة للتداول هي الطبعة الأولى وهي الطبعة الصحيحة وهي التي لا يوجد منها نسخ في الاسواق واي طبعة طبعت من غير اذنى تعتبر مزيفة وهذا معروف في جميع قوانين النشر في العالم ولو ان مثل هذا الحادث حدث في الولايات المتحدة الأمريكية





متناهبة وحقائق ومعلومات واتهامات لبعض الشخصيات التي ورد ذكرها الا انها نظل في اطار الاتهامات المطروحة والمتوقعة في هذا الباب □□□ يقال بان هناك انقافا وفا على ان يعطى هو حق طبع ونشر هذا الكتاب ؟ ٥ اود ان اذكر لك قصته طبع الصحاح فقد حدث بعد ان تم طبع تهذيب الصحاح والذي حققته انا وعبد السلام هارون ف ثلاثة احمد عبدالققور عطار مجلدات على نفقة الشيخ محمد سرور صبان رحمه الله كتب عن هذا الأصدار في كثير من الصحف والمجلات وكان ممن كتب بنت الشاطيء لم اسرق الأخرين : ف جريدة الأهرام كما كتب زكي المحاسني واقترح أن ينشر الصحاح على نفقة الشيخ محمد سرور وفي نفس الوقت بعت له بجواب شخصي يقترح عليه فيه طبم الصحاح وقد استحسن الشيخ محمد سرور هذه يمثل الجانب الفكرى اكثر من المادى ؟ الفكرة ووافق على تنفيذها وفاوضني فوافقت وف ذات الوقت كنت قد عرضت على المغفور له الملك فيصل رحمه الله طبع الصحاح فرحب جلالته بذلك وابدى استعداده لأن يطبعه على نفقته الخاصة ولكننى

 اذن فأن هذا يقودنا الى التساؤل عن حق ورثة العقاد في الكتاب الذى حذفت منه اسمه ومدى صحة هذا التصرف لاسيما وانه

 اذا كنت تقصد كتاب الشيوعية والاسلام وحذفى لاسم العقاد الذي كان مكتوبا معي لأنه كتب موضوعا عن الشيوعية والاسلام _ في فصل من هذا الكتاب وقد استأذنته لوضع اسمه في الكتاب فوافق على ان ينضم هذا الفصل وينسب اليه ايضا وكذلك فعلت نفس الشيء في الطبعة الثانية بحكم الموافقة السابقة من الاستاذ العقاد غير انَّى في الطبعة الثالثة حذفت اسمه وحذفت الفصل الذي كتبه حتى لا يكون لأحد فضل على ..

 وبهذا صحيح الكتاب لكم وحدكم ؟ 0 0 طبعا .

 وهل هذا الحذف يعتبر نظاما في مجال النشر؟ نعم يعتبر نظاميا وحتى ان ذلك كان باتفاق مع الأستاذ عامر

 احالتكم هذه تقودنا الى الاتهام الموجه لكم بالسطو على بعض كتب العقلا وخصوصا كتابه ـ الشيوعية ؟ O O ان كتاب الشيوعية للعقاد قد طبع وانا الذي طبعته . وهل هو لكم ام للعقاد ؟

 ان كتاب العقاد هو الشيوعية والانسانية اما كتابي انا فهو الشيوعية والاسلام. الشريتلي غير نظامي:

 نعود للخلاف الذي بينك وبين الشربتلي ومدى تطوره بينكما فنسال عن الدوافع التي ادت الى تعميق هذه المسبيات؟ ٥ اقد صدرت عن الشربتلي عدة تصرفات غير نظامية تجاه الصحاح الذي حققته فقد طبع (١٠٠) الف نسخة من غير علمي وحاول أن يتحذَّلق في اهداء هذه النسخة ولكن الحظ والقدر لم يخدماه فاضطرالي اعدامها بالكامل وهي تعتبر طبعة مزورة ولدي نسخة منها تثبت تلاعب الشربتلي وازدواجية ولائه وهذه في الواقع جريمة يعاقب عليها الشربتلي والمطبعة التي طبعت الصحاح لأنهم لم يأخذوا الاذن القانوني منى واورد لك حادثة وقعت للامير عبداته الفيصل عندما طبع من ديوانه ، محروم ، (١٠) ألاف نسخة دون اذنه وعندما علم سموه بذلك أناب عنه شخصا ليقاضيهم وحكم له بالفعل باتلاف النسخ المزورة اذا كانت مزورة فعلا اما اذا كانت مطابقة للاصل فيأخذها منهم ويغرم الطابعون قيمتها مرة ثانية كعقوبة لهم .

الخسارة لا تهمني ٥ كم يتوقع الاستاذ احمد عبدالفقور عطار ان يقدم له الشربتل تعويضاً مادياً ؟ 0 0 (۱۰ ملیون ریال

O استلانا هل تعتقد أن يقدم لكم الشربتلي هذا المبلغ؟ انا لا يهمنى اذا كان ذلك ممكنا أم غير ممكن بالنسبة الشربتلي غجسامة الخسارة التى لحنت بي وبالصحاح تضاهي جسامة المبلغ وانا أحمد الله أن لدينا حاكماً عادلا ولا أقبل أنَّ بقرر ل ذِّلْكُ غير جلالة الملك فَهُد عُمَكَانَة جِلَالته الكبيرة وتقديره الكافي لجميع الامور يستطيع ان يحدد حجم الخسارة المادية التي لحقت بى ويقدر ما يجب ان اخذه وأحمد الله أن تقدير جلالة الملك فهد في لم يتغير لهو دائما يجدد النتاء في في كل مناسبة التقي فيها معه .

اسمى معروف في كل العالم 0 لماذا حددتم حجم التعويض الملدى بـ (٥٠) عليون ريال؟ ٥ وز عدد النسخ التي طبعت من غير انغي (١٠٠) ألف وأذا اعتبرنا ان قيمة كل نسخة (٥٠٠) ريال حسب سعر السوق بالاضافة الى (٢٠٠) نسخة قيمة كل منها (٢) الاه يال فان ذك يعامل تقريبا خمسين مليون ريال وبامكانكم الانتصال بمكتبة الكونجرس لكي نسئلوهم عن أسماء المؤلفات التي أشتروها لاحمد عبدالغفور عطار ليذكروا لكم بالتحديد

ار الطبعة الاولى من الصحاح من تأليف اسماعيل بن حماد الجواهري والمحقق الحد

عبدالعفير عطار والطبعة الجيدة منه نفس التيء وكذلك نسخة من الصحاح بتحقيقي في المنحف البريطاني وفي مكتبة براير وهنا في جامعة الملك عبدالعريز بجدة . رصيدي من التقافة يكفي ٥ هنگ انهام موجه الى احمد عبدالغفور عطار بانه بنسب كتباً لاناس اخرين لنفسه أو

تراجم عن كتب يضع اسمه عليها كمؤلف او كمترجم يقراوا الكناب على باللغة العربية اذًا كان مكتوبا باللغة الانجليزية أو غيرها ويقومون ه بترجمتها الى العربية ثم اقوم أنا باعادة كتابة هذا الكتاب وصياغته من جديد ألى العربية وبالطبح نانني اشير الى ذلك وملدمت قد اشرت فانه لا توجد هناك سرقة واعتقد بان حديث معك ورصيديّ من الكتب التي الفنها تثقيلان بان يوضحان لك مدى تقافتي وعلمي ومعرفة واستطيع أن أقول وأجزم بأنة لم يكن هناك كاتب أو أديب أو مفكر سعودي حارب الشيوء مثلما حاربتها أنا وأوضعت خططهم وتأمرهم على الاسلام وهنا الكثير من كتبي حول هذا الموضوع وسحاربتي للشبوعية والشبوعيين خلقت لي اعداء كتبرين ولكنني بآذن أفة قوة كبيرة على محاربة الشيوعيين بالقلم والمال والجاه اذا ما كان لي جاه وحتي أخر كتاب لي صدر وانا مصاب ، بالجلطة ، تحت اسم خلاصة ضروب الكفر - كان ضد الشَّيوعية ورغم ما صدر مَن كتب في هذا المجال سواء ممن سبقوني او ممن واكبوني او جاءوا بعدى الا انني سبقت جميع الناس في العالم ممن كتبوأ عنَّ الشيوعيةُ

استاذ احمد عبدالغفور عطار منهم بان كتاباته العربية الانتماء قليلة او ضعيفة فما

 ٥ أقد نشرت في كل الصحف مقالات ضد القرمية العربية واذكر ذات مرة أن احدهم كتب كلمة لتمجيدها مكتبت انا كلمة شديدة وهي ان القومية في جميع الازمان انما هي ضلال مبين وتقوم على سدء الجوار والايذاء والتغوير بالأخرين وكنت انا في ذلك اهاجم باستمرار للقومية العربية وبعد ذلك كفت اهاجم جمال عبدالناصر هجوماً علمياً ويوجد حتى الآن بعض السفواء الذين ينسهدون على ذلك وعلى أنه عندما كان عبدالناصر يعجد الاشتراكية حتى بلغ به الحد انه قال لقد جاحة الاشتراكية لكي نطور الآسلام فكتبت أنا عشرات القالات والتي قد تكون بلغت المائة حنى ان الناس صاروا يرددونها كالمثل لانني كنت اكتبها ـ انا لا اؤمن بالاشتراكية لاسي ازمن بالاسلام ـ حتى ان القائم باعمال مصّر في تلك الفترة قال ان كل ما يكتب عن الاستراكية من هجوم ونقد لا يهمني بقدر ما يهمني ما يكتبه أحدد عبدالغفور عطار ر وينحدث عن الاشتراكية ومثل ذلك قد ذكرته في المراجع وشهودي في ذلك عبدالناصر شخصياً وكذلك الدكتور فؤاد شملي وهذا له كتاب حصل من خُلاله على الْاجْستير وقد توصل فيه الى ان الاشتراكية شيرعية نصاً وروحاً وقد اعتمدت عليه عندما ذهبنا الى احدى الحفلات في الكويت في احدى المناسبات فعندما كنت جالساً في مكاني الاستاذ محمد العروسي رهو لحد ادباء تونس ايضاً فقال لي ان الدكتور فواد شملي يريد ان يسلم على قالت له وماذا في ذلك فليس لدي اي مانع وعندما وليته مقبلًا وكان خطري وقتها انا ابضا وقابلته مقابلة طبية وُشكَّرته على حسن مقابلته وكتبيراً ما نشرت في

الرد في مستوى الهجوم؟

 وهل كأن ذلك في الفترة التي تركتم فيها عكاظ على 0 0 نعم لقد حدث ذلك عندما المذت منى عكاظ. ولكن أستلا احمد انت منهم بالقعرض الشخصي في هجومك وانتقادك وخصوصاً لبعض الشخصيات السياسية والفكرية البارزة °

 ٥ الابد أن يكون الرد في مستوى النقد أو الهجوم فاذا كان عبدالناصر إو غيره بيبح لنفسه ان يوجه اتهامات ونقدا غير لانق فلا شك ان الرد سيكون بالمثل خصوصاً أذا كان هذا النقد

دور الصحافة ليس مهماً !!

 باعتبارك كنت رئيساً للتحرير وصاحب صحيفة وكاتباً واديباً فهل تؤيد انتهاج مثل هذا الاسلوب في مواجهة هذا النقد او الهجوم حتى وان اثر ذلك على الدور الأسلسي للصحافة في الارتقاء بوعي الناس

٥ من الطبيعي أن تربع الصحافة بوعي الناس وانواقهم ولكن إذا جاء القذف من فانف وبشكل غير لائق فهل ننشر رداً مهذباً وجميل الكلمات لا والف لا غان الرد لابد وأن يكين من

مبررات العقوبة في الاسلام ولكن الا تعتقد أن الاستمرار في ذلك سوف يؤثر على الفكر العام للشعوب العربية

والشعب السعودي بشكل خاص ؟ O O لا اعتقد ذلك وعلى سبيل المثال فعندما قال المسيح لليبود يا أولاد الافاعي فمعروف بأن هذا الوصف شنيع وهو شتم لكل اليهود رغم انه أيضًا من اليهود ولكنه شتمهم باولاد الاقاعي ولذك فلا بأس من أن يكون الرد في مستوى الهجوم واذا أتهم احدنا بأنه ملحد أو كافر همَّن حقه أن يدافع عن نفسه بكل الادلة التي تتبت أيمانه بالله عز وجل ويستطيع أن يطعن في من يتهمه ويقول له انت كافر لأن الانسانُ لا يؤاخَذ اذا طبق المعاملة بالمثل وهذه شريعة متبعة في جميع الامم والشعوب والديانات والقواني ايضا وهذا ما بيرر قسوة العقربة في الإسلام فاذا أنهم أنسان أنساناً اخر بالزنا فلابد أن يقام عليه الحد أذا أكد ذلك ثلاثة شهود واذا نفي الرابع أو لم يعترف فعندند يعاقب الثلاثة بسبب القذف ويكنينا في ذلك جلد الذِّينَ الفَتروا على السيدة عاسَمَ أم المؤمنين رضي أنه عنها ولذلك فلابد من الايلام الشديد لمن يشهر أو يطعن في أنسان ما .

موضوعات للعدو والصديق

0 أو لم تكن هذد المواقف توجد لكم حساسية مع زملاتكم الصحفيين؟ ٥ لقد أرد من مرضوعاتى العلمية هذه أن يقرأها العدو والصديق والاعتقد أن هناك من يغضب عندما اقول أن أنه وأحد أحد وأنه هو الخائق الدائم وهذا الكلام لن يغضب منه الأ الشيرعيون ولذلك لم بحاربسي او ينتقدني او يهاجمني الا الشيوعيون وانا لم اكن اهاجم اشتراكية الاسلام وأنما كانت غايتي أن مافيه من خطأ وتضليل للحق وقد كان هذا مقبولا من. الكثيرين وفي مقدمتهم المغفور له الملك فيصل رحمه الله حتى أنه استخدم تعبيري في أحد خطاباته حيث قال ـ لا ازمن بالاشتراكية لانني أؤمن بالاسلام ـ حتى وزارة الخارجية عندما تلقت دعوة من الصبين الوطنية لزيارة وقد من الملكة لها اختاروني ولكنني قررت الا البي هذه الدعوة لأن روجتى كانت قد توفيت في ثلك الفترة ونشرت مقالا قررت فيه اعتزال المجتمع والتقيت باللك فيصل واعربت له عن اعتذاري من السفر الى الصين الوطنية لحزني على وفاة. رُوجِتِي وَلَكُنْ جِلَالتِهِ رحمه أنه رأى ضرورة سفرى أنا ألى الصين الوطنية لأن الزيارة لدولة. تحارب الشيوعية وانا السعودي الاول الذي حارب الشيوعية وكتب ضدها واوضع لؤمها وتأمرها ودسها على حياة الناس وبالفعل استجبت لرغبة جلالته والحقيقة انفى وجدت مناك استقبالا هائلا بمناسبة زيارتي كما انتشرت الاعلام السعودية وملات الصين الوطنية واقام رئيس الجمهورية بنفسه حفلا واستقبلني استقبالا رائعا وخلال هذا الاستقبال قلت له المكام في شرق القارة ونحن في غربها وعلينا جميعا أن تحرس المنطقة من الشيوعية ونحن في مهاجعتنا لها نصدر عن اصالة وعن عقيدة فمحاربتنا الشيوعية تتبع من الاسلام الذي يقرد وجود إله ويقرر الوحدانية ويحارب الالحاد والكفر وانتم ربعا تحاربون الشيوعية من أجل اهداف وطنية وقومية وسياسية وربما يكون هناك تمثيل دباوماسي بينكم وبين روسيا والدول الراسطانية ولكننا نحن والشيوعية لانلتقى في طريق واحد اطلاقا وعموما فقد كانت الرحلة موفقة وكالله حدث معى عندما دهينا الى تونس تلبية لدعوة الحكومة التونسية وقد كان معي رؤساء التحرير بالملكة ماعدا من اعتذر منهم وارسل من ينوب عنه وانا حقيقة لا اتخلف في اي موقع من المواقع عن خدمة عقيدتي واذا قال الاسلام رضيت فانثى ارضى وأن ابي الإسلام غانتي أبي وعندما كنا في تونس أستقبلنا الرئيس الحبيب بورقيبه وكان استقبالا طبيا بمناسبة يوم ذكرى الشهداء في تونس وكان بورقيبه مسرورا للاحتفال بهذا اليوم الذي شاركنا. غيه حتى اننا كنا معه في مغيرة الشهدا، وبعد أن القي خطبته ذكر لنا أن صديقه تبتو سيصل. بعد قليل وقال لذا ارجوكم ان نشاركوني الاحتفال بضيفي فوافق كل الاخوان عندما وصلفا الى الفندق المرباح ذكرت لهم أنني لن أحضر في أي مناسبة يحتقل فيها بشيرعي لايؤمن باله." ويؤذي المسلمين حتى ولو كان ذلك بطلب من رئيس الجمهورية

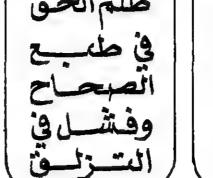
فضت مقابلة تيتو

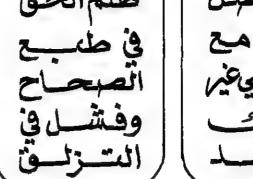
 ٥ استاة احمد من كان معكم في هذه الرحلة ؟ ٥ كان معنا السؤيلون عن الصحافة جميعاً بدون استثناء وهم (١١) صحفياً فَمَنْ الاذاعة كان معنا عباس غراوى وغالب حعزة أبوالفرج ومن الصحفيين أنا والاشتاذ لحمه جمال ويمثل الندوة والاستاذ فؤاد شاكر ويمثل البلاد والاستاذ عمران العمران وقد ايدنى بعضهم في هذا الموقف وخاصة الاستاذ أحمد جمال فلم يحضر ولكن عندما تفقد الحبيب. بورقيبه الحاضرين ولم يرنى طلب من وزير اعلامه وكان يسمى وزير الاخبار وهو الشاذل؟ القليبي امين عام الجامعة العربية الان أن يخبره عمن تخلف من السعوديين غابلغ القليبي بورقييه أن أحمد عبدالغفور عطار قد تخلف لأن تيتو شيوعي وملحد ولأبجب أن يحتفي به

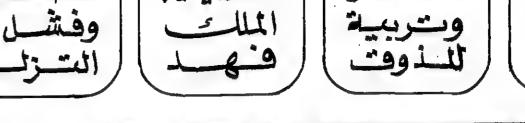


ان يفصهل









للجمبورية وارجو أن يذكر لتيتو معارك المسلمين في يوغسلافيا وأن يتوسط لديه لمساعدة السلمين البرغسلاف حتى يغير تيتو سياسته نحوهم وكثا في المساء مدعوين للمغل الساهر الذي يقام للرؤساء وكانت دعوة الحبيب بورقيه أن نحضر له هو وكان تيتو يجلس في الوسط متطيلة والابواب مقا بورقيبه وجلس في غرفة م هضورنا ونجن نرتدى زينا السمودي وعند المبخل قال لتيتو أترى هؤلاه التأني فود عليه تيتو هزلاء هم السلمون ومعدن العرب وتقدم خطوات فصافحه الالخوة ثم صافحوا تبتو اما أنا فقد صافحت بورفيبه فقط فما كان منه الا أن وضع يدى في بد تيتو طنات لتيتو امام الناس ارجو بالمفامة الرَّنيس أن تحسن معاملة المسلِّمينُ في بالدَّك ثم مضيَّت دون أنَّ أَشَارِكُ المعتقلينَ في المعل وجلست في غرفة مستطيلة فجانت زوجة رئيس الجمهورية تيثو وكانت معها آخت المتبيب بورقيبه وقد نسبت أسمها الأن ثم اقبلت معين بعض النساء من الغرفة فتحدثت معى زوجة الربيس تيتر عن الكادحين وما ادراك ما الكادحين في الوقت الذي كانت ترتدي فيه ثوبًا فاخرا جدا وعلى معصمها وجيدها الاحجار الكريمة النادرة وهذه هي الشيرعية بالنسبة للحكام أما بالنسَّبة للافراد فأنَّ الشيوعية تكون سلَّبية جدا ثم دعتني لزَّيارة يوغَّسلافيا ولم الب الدعود طبعا ولكن كلُّ ماطلبت منها أن يحسَّنوا معاملة المسلمين للوعدت خيراً والله اعلم

احرص على الصورة الجميلة

 هل افيم من هذا انكم تريطون بين مواقفكم الخاصة ومواقف الدولة الرسمية ؟ ٥ صليعاً قاداً دعيت دعوة وافقت عليها الدولة فانتى احرص على أن اعطى الصورة الجميلة لبلدى وحكومتي ولدي القدرة على اقتاع الناس بان حكومتنا من افضل الحكومات في هذه الارض أممنذ قاد المملكة الملك عبد العزيز رحمه الله من عام ١٣٤٢ هـ والى اليوم لم يدون أل تاريخهم أن معكرا قد طرد أو نفى أو أعدم وحتى بعض الشباب المخدوعين الذين رأت الحكومة وأحبها في تاديمهم وتربيقهم لم تسىء اليهم أبدأ بل أرادت أن تقنَّمهم عن طريق الحجة فاتنتعوا واهتدوا ألى الطريق المستقيم .

 هنك من يعتقدون بنن من الضرورة أن يكون للعمل الصحفي موقفا متميزا عن الموقف الرسمي ولا اقصد بذلك ان يكون معكسا ؟ موسف موسمي ور مسلم بينه من يحول مسلمين المسلم الله المسلم الله المسلم الله كان صالحا او اذا كان را المدل المسحفي لا يتناقض مع الولاء الله المستفى الم الحدة والمبدئ من المحق والعمل وعدم الظلم فانا لم اقرر الا حقيقة وأتعة ويتفق مع عملي المحمدي ومع المواطنة والانتساب لهذه الديلة وليس هناك اي تناقض في الاتجامين

الإعلام ليس هو الدعوة واثما الدعاية هي الدعوة واذا رجعت الى المعاجم تبد ان الدعرة هي الدعوة المادة المادة الدعوة الدعوة الدعوة الدعوة الدعوة الدعوة الدعوة الدعوة الدعوة العالم الدعوة الدعوة

المسؤول الى الجمهور فما رايك؟ اذا جئنا للاسلام نفسه فأننا نجد انه ينطلق من الحب والخير والجمال فعندما ينطاق الاسلام من هذه العناصر فانها توجب على المتبع له والمتدين بشكَّل خَاص أن يؤمن بهذه اختلَّ

وتطورها ونموها ولا يقرق بين البشر وعندما بشر رسول الله بالاسلام كان منطقة خيرة وجمالية واعطى الصمورة الصحيحة للاسلام وام يكن ناقما على شعب من الشعوب بسبب الدي او العرق وهاجم العصبية بشدة حتى أنه صلى أف عليه وسلَّم قال ، أنا سابق العرب وبالأر سابق المبشة وصهيب سابق الروم وسلمان سابق الفرس ، وهم ينتسبون ال غير العرب وبهدا التقييم جعل الرسول همل اف عليه وسلم الربع للعرب والثلاثة أرباع المتبقية لغير العرب هتى

 الملاحظ استاذ احمد الله تستند في اجاباتك واحاديثك ومقالاتك على الدبن كطرف اساسي في الموضوع الذي تطرهه ولكن الأيعتبر هذا استغلالا للدين لخدمة اهداف

 ٥ أن ديننا الاسلامي ليس كالمسيحية فيه عزلة بين الكنيسة والسوق وليس كالبيردية مغلق على جهة معينة أو الوطنية المغلقة على فئة من الناس الذين لا يسمحون لاحد أن يشترك معهم في ربهم أو في وطنهم ولكن الاسلام دين عام للانسانية بكاملها وبهذا فاننى عدما احكم الإسلام فلانه هو الحكم العبل فوق السياسة وفوق كل القوانين الدنيوية لان الأسلام لا فصل

الاستاذ العطار والزميل ايمن

لكن الا تعتقد بان توظيف الدين لخدمة السياسة كما هر مالحظ في بعض الحالات

والحركات التي قدعي التورية اصبح تناشرة تضلل الكثير من الشعوب الاسلامية ؟ ٥ ادا اردت الاسلام غبو لا يأمر الا بالخير ويحارب التعرفة وبلغيها من حسابه وادا كالرا

و ایران مثلا أو غیر ایران یستغاین الدین ناسیطرد ریبهداین سه اداه هدم لنحقیق اغراضهم فهولاه لیسوا باتباء للاسلام الحق ولکن اذا اخذ اناسان اناسلام وبعله مدی

○ هل هذه المواقف جسدتها حقيقة في مشارهاتك العسمفية و الفكرية و لا سيما في عكاظ ٥ نعم فعضما أصدرت هذه الجريدة كتبت في المثال الافتتاعي الأول أن هذه البريدة سنبر من منابر المحق وقلعة من قلاع الفكر الاسلامي وهي نعمل لتربية الذوق حتر يكون سليما وهذه هي العطمر التي كنت ادين بها وانا صاحب هريدة ورئيس تحرير والدالات بيني وبين الاخرين هو انني لا أخاصم احداً عن هوى في بنسي ولا تعرص شخصي واسا احاسبه و سبيل المق وعندما حدث بيني وبين الصحف خلاف كان العق معي في كل خصام خاصسته

ذكرت فيه أن كلمة تُخطيطُ المُستخدمة ثدينا مُوجودة في ، المنظَّسنُو ، النَّسْيُوعِي الذي أَسْ كابل ماركس .. واللغة العربية تتسع لناخذ منها كلمة أخرى بدلاً عن عده الكُلمة وهذا م محمد عمر توفيق بيض الله وجهه في تأبيدي مان لفظة ، تخطيط ، نجستها الشبوعية والكمات الاسلامية واللغة العربية في عنى عز هذا فهاجمتني جريدة البلاد ودكرت ان كلمة التنطيط بمعناها الحالي موجودة في اللغة وصوروا بالرنكغراف صفحة من بالسان العرب ووصعرها لكسب المعركة ضدي فذكرت لهم أن من وضعوا هذا الزنكفرات جبلة ناين كلت تخطيط التي تؤدي الى هذا المعنى والتي ليس لها اي وجود في المعجم العربي لهما كان منهم الا ال حاولوا ارهابي بسعيد كردي الذي كان يعمل ربيسا للمخامرات وقالوا انه استعمل كلمة التحمليما وأحارها فقلت من هو سعيد كردي حتى يستطيع أن بحيز ويضيف وبعلي لي اللغة غسامين

اسمح في أن اكرر سؤالا بان احمد عبد الفقور عثار كان يخرج في خصوماته هذه عن

٥ ٥ أيُّ جواف شَخصية في هذا اذا ذكرت كلمة وثلث بان هذه الكندة ليست في معمسا

00 النبي لم الأكراك الله عندما صدار الفلاف بيني وبين حريدة البلاد ذكرت الجريدة ال اليهرد طبعوا المصحف الشريف وان معض الباكستانين حصورا الرائد داملاد وادخلوا عدا المصحف المحرف والدئيل عن ذات أنه في هذه المساهف ذكروا سورة مني اسرائيل مثلا من معادل المحرف والدئيل عن المائية الله في هذه المساهف ذكروا سورة مني اسرائيل مثلا من

سورة الاسراء فحدث نصعبح وسجن تلانة من الباكستانيين الدين احتسروا عدَّه المساحث

واذا دخلت المساجد والمسجد الحرام في رمضان في نئك السنة لوجدت ما يهول حيث ياتي

الغارج بالصحف الشريف ويقلب الصفحات فان وجد سورة بني اسرائيل يرسي المصحف. وقد حدث هذا معي في ليلة ٢٧ رمضان هفد كنت في المسجد الحرام وبعد ان صليت اردن ان

أقرا شيئًا من الترَّأنَ فأخذت مصحفًا مثال في أحد الحاضرين أنَّ هذا الصحف هو الذي

طبعته أصرائيل وانظر الى سورة الاسراء وستجد أنه مكتوب بدلا عنها سورة بنى الدالير

فقلت له لقد ورد في اسماء هذه السورة اسماء أحرى منها سورة بدي اسرانيل عاراد هدا

الرجل أن يلوم بصحّه وضجيح في السجد متركة ودخلت في العامد، وقد كتبت مقالا عن الدي يرمون بالمحصّة عندما يحدون مبورة بني اسرائيل أقرل فيه أن هذه المساحف ليست مرورة وليست مطبوعة من قبل بني اسرائيل لأن هذه السورة تسمى في مصنعت سيدنا عثمان

بسورة بني اسرائيل وليس بمورة الاسراء وكان هذا بسبب غيرتي على الحق O استادي اعمد هل هذا العداء وهذا الاختلاف كان يتعاوز حدود الرد على صفحات

و الله الذي المنظمة على منذ اليام وتجنّى عنى من قبل عندما نسب الا نسبنا غير واتي كما نسب الى الله الله عندما نسب الى المنظمة الله تسبنا غيرواقع أيضا ظليدًا النب ان ابتعد عن الجريدة عشر

ويجرنا هذا الموضوع للحديث عن العلاقة بينك وبين الاستلا عزيز ضياء رغم انه

هد المعدد ومصورت في ارجه وحدد من الراحة والمدار المدار من وجه مده المدار المدا

هسباء قد عضر بنا الاحسان النبي امنست البه كتبرا وذلك مرفعه للتقارير هندهم للدولة ويسكنك ان تسالهم بالنيابة عني فان تفوا ك ما ذهبت اليه فيمكك ان تكتب عني النفي أكلب

استاد احدد ما هي الاثار التي تركنيا في نفسك رحلتك التويلة في عجال العنل

00 حَقَّيْقَةً ظَدَي فعاعة ثامة بعدم الثطُّع الى المدرام في اكثر المعاش وقد عاهدت ربي ماعلظ الإيمان الا اكل حراما او اؤكل مخلوقا عباها مدى العياة وفيق دلك فف حلفت مطالق ومعنى وهي اعز أمراة عندي الدا اكلت رشوة أو اعطيث انساما رشوة حنى لا اعسى الخالق والهذا

وهل هذا الحلف المغلظ نتيجة ضعف في عدم مواجهة مثل هذه الفاروف أو هذه

00 قال مجمد عليه صلوات الله وسلامه ، الواد مدخلة مجيلة ، وهي حقيقة لميغة فانحها يعني عادات معنى أن الانسان العالم يعسر حادثاً يسب الواد أو يكور شحاعا فيصبح حبانا لان عنده ولم وكل أسال عنده أولاد يجعلون هذا السابق وأننا عليهم والمعدة

الخالية يندر ان تعرف الفناعة فيخنى الامسان ان تضطره معنى النظروم فيثع و المعطاير ولكيلاً يقع في المحطور فيجد أن يود هذا المحطور معجمور أكبر عادا وافقت على عذا المحطور

ن وهل حصل أن واجهتم مثل هذه الظروف وكان عنك صراع بينكم وبين نصيك "

٥٥ ليس هناك أي صَرَاع ورشم أنه أذا وقع أو وقعت أر مسكلة ألَّحا أل الله بعد منتسب البل بعد الحلوة الى نفسي حارج السيد لان الله يعلم حائمة الاعبل وما تنفعي الصدور وذات مرة اضتروت لتاجير المطابع لحاجتي الى العلوس وقد اوكلت صديقًا في ذلك نقال لي ان البيت

لإياخه منى رما ويعا امعى لاائل الربا والحنث لله مفد فقع الاعتماد ليزخذ عليه فيعة الساء دُونَ رَبًّا فَأَهَدُنَا الْمُلِّعِ وَالرَّسَائِلُ النَّمِ نَذْهِبُ لَهِدَا النَّسَالُ الذِّي اوتُثَنَّهُ وَدَانَ مَرَةً وَهُـلْسَ حطَّاب مَن البيك و مكة وعَشَمَا قرأته حسن لو حلَّا فر نسى فأنا الأسمار الذي ينهمكن أن ابيع

الرما كيف اعمل به مذهبت الى الله سمحانه وتعالى وقلت له انت وحدك الذي تعلم بالسي اذاكل الربا ولااجيز نعامله وق نفس لم اكن موافقا ولا علم لى ولاشره فال كنت تعلم بالنبي مسابق فاللهم مجنى ق الدميا والاخرة وكان البنك ف كتب أن سكرى شديدة اللهجة مه صورة للملك وانا كتبت سُكوي رقيقة حدا للدفاع عن بنسي قال فاعظم بنك السدة الاوسيط ماكتينه ولما

فأنك ترأني سعيدا أل نفسي لانني لا أكل حراما ولا أثعامل بالحرام

لا أجعل صلتي بيمًا أنكسب او طعع في ننيء منها ولو بذكر آسسي

قد أعانك ومصرك في أزمة وقعت لك الا الله لم تكل وفيا معه

الموضوع الاساسي للنقاش الى جوانب سخصية

تجنى على الزيدان

عزيز ضياء لم ينصرني

ايمانى بالله اولا واحيرا

الصحفى بعد كل هذه النجربة "

الاصغر وقع المحطور الاكبر كيف انقذئى الفيصل

وماذا عن الاستاذ محمد حسين زيدان /

مع جريدة البلاد في عبد الاستاد حسن قرار والريدان مند كتبت مقالا

وسبيلا فلا غبار على من يبدعون لذك

ن عزيزضيياء

الساهناك ازدواجية بان مواقف الصبحي

نرجان لكت ليست

ليس أنخصي .. وإنما

الإسلام لكل الثاس

الصحافة لا تتناقض مع الولاء

الأستاذ العطار يروى للزميل أيمن حبيب مواقع تزوير الشربتلي للصحاح

الدعوة هي الدعاية للاسلام

 اكن الا تعتقد بان هذك فارقا بين ان تكون هناك دعاية او ان يكون هناك اعلام وعمل صحفي حيادي بِخْدم الاهداف العامة بشكل ذكي " • • نحن هنا لا نصل بالدعاية المصللة وهي الدعاية الكانية فانت عندما تقول ان غزوة بدر هي غزوة فرقت بين النور والظلام والكفر والايمان والشك والترحيد وكل هذه نتائج تحفقت من يغزوة بدر وعندما أقام القرأن الدعابة وأقام الرسول هسني الله عليه وسلم أيضا الدعاية لعزوة بدر فقال _ اعملوا يا أل بدر غفر الله لكم _ فاذا وافقت الدعاية الحقيقة والواقع فان ذك " يت و تطبيلاً و ولا يفسر بانه مجرد اعطاء صورة مزيفة بواقع مغاير والاسلام يعلمنا ان

الإعلام ليس تطبيلا ولكن هناك نظريتان في الإسلام احداهما تقول بإن من اهداف الإعلام ايصال صوت الجِمَهُورِ الى الحاكمُ ونظَّرية اخْرى ترى بان اهداف الإعلام ابصال صوت الحاكم او

المسلم على المعالم المسلم على المسلم المسلم المسلم المسلم على المسلم على المسلم المسل

وصل الشطائد أق أكل نيصل عر هذا الموصوع غلد أكن أود أن يصله مثل هذا الخطام

لا يعتبر ماسي النبت للذين عدما تررطنا وأنما لجات ألى الله مسحامه وتعالى ولد اطلب

ادفع أن المطلب مني علمة دون عواقد وكان صمن خطابي الى جلالته وحمه الله أن منزلي مرهون ويسكنه بيود واستلام كانة المعتول المطلوبة مني وكان ذلك الملع (٢٢٨) الف ريال

واذا لم يك هذا المله ملدي مكتبة كبيرة تساوي هذا المبلة واكثر مبيعوما كذك وذا لم يكف كل ذلك عبيعرا الملبعة ابضا وهكذا نجاني الله من مصيبة الرجا عندما التجات اليه .

جَلالته رحمه الله ولئر جلالته بكرمه المعبود حددر منه امر بمساعدتي على الأ

عصديدالاحسان التي امت دنت البيه

وولائه.

() أدخلت إضافات في اللغة الدينة وتقاف في واسعه

سرقة وثقافي كبيرة

ن خلافي مع زملافي حول السادي

⊙سأطلق روجي لو تعاملت بالرشوة والرسا

ماندا فيد لأص

محيحة أنصطياد أأبثر بالطافف

لم سبقط في الفتحة لاتها في طريقه بل قفر البها.

٥) اما القول بأن احد المعرضين بالمستشفى

حصل له ولغيره حوادث السقوط بغرف

التقتيش فهذا ما لا تعلم به الادارة واذا كان

صحيحا ان ذلك حصل في عهد الادارة الجديدة

فأين هؤلاء الذين سقطوا لم يتكلموا الى الان؟

وهل حضر الدغاع المدنى قبل هذه المرة لذلك

الغرض وأين تلك المعلومات التي وردت الي

الدقاع المدني لماذا لم ترد الى الادارة وهي التي من الاولى أن تعلم عنها ومن ممرضيها

٦) ما دام ان والد المتوفي قد تتازل عن حقه

الخاص لشعوره بخطئه في عدم اتباع التعليمات

الصادرة من ادارة الستشفى بعدم اصطحاب

٧) وما دام أن نزلاء المستشفى لا يتحركون من

مكان لاخر الا بوجود مرافقين معهم وازاء ذلك

كله، فأننى اعتقد أن ادارة المستشفى وقسم

الصيانة والمراقبة حريصون كل الحرص على

المحافظة على ارواح المواطنين وانهم حذرون كل

الحذر، ولكنَّ الحدَّر لا يغنى عن القدر وانما

هو أجل الطّفل الذي سعى ألى حتقه لقفره الى

فتَمة تلك الغرفة المرتفعة عن الارض باكثر من

🛘 المحرر: لو أعلا القارىء قراءة كلام مدير

المستشفى لوجد فيه ما يثير الدهشة

والاستغراب، ولا نود الاطالة، فقد اغنانا

الدكتور الطويل عن ذلك. ولكننا نثير هنا

كيف يعوت طفل صغير بسبب الاهمال.لم

يقول مدير المستشفى بكل هدوء وبرود

ما دام ان والد المتوفي قد تنازل عن حقه

الصيانة والمراقبة حريصون كل الحرص على

، المحافظة على ارواح المواطنين، وانهم

أقول أبعد خراب البصرة يأتى مدير

المستشفى ليقول ان الادارة والعاملين

واترك المجال للمسؤولين وغير المسؤولين

فأننى اعتقد ان ادارة المستشفى وقسم

تساؤلا واحدا فقطء واحسبه خطيرا

وموظفيها او من الدفاع المدني.

الاطفال الى المستشفى...

۳۰ سم کما ذکرنا.

حذرون كل الحذر ١٩٩٠٠

حريصون وحذرون؟!.

للتعليق.. إن أرادوا!!

الامارة على استعداد

لتامين مياه الشرب

🖸 طالعتنا صفحة وفي خدمتكم وفي عدد

عكاظ ، رقم (٦١٤٨) بتاريخ ٢٠/١/

١٤٠٣ تحمل رد الاستاذ احمد الحياش

بمديرية الزراعة والمياه بجيزان حول شكوى

أهالي ، أبو السلع ، من المياه ، وقد حمل الرد

أمالاً للقرية إذ وافقت مديرية الزراعة والمياه

بالنطقة الغربية على تمديد شبكة مياه من مشروع نخلان الى قرية ، ابو السلم ، . وحيث

ان المشروع نفسه لايزال أملا فلماذا يبقى

أهالي القرية _ أو نصفهم إن صبح التعبير -

يعانون من جراء شفط ألمياه بالمواطير؟ الا

يوجد البديل ؟ وهو في رايي وايتات مياه تقوم

بجلبها المديرية بجيزان أو بلدية صبيا حيث أن

الأخيرة أمنت الوايتيات لفئة من أهالي القرية

ثم ما لبثت أن تركت تك العملية ، باستثناء

الايدى العاملة بالبلدية فانها لازالت تقوم

السؤال .. لماذا لا تعمم الوايتات على نصف

أهالي القرية اذا علمنا أن مشروع المياه المقترح

لايزال مجرد أمل ، فهل نبقى على هذا الأمل ام

انه سيتم ايجاد البديل الذي اشرت اليه ؟

حسين على أبو طالب

بتأميرُ وايتات مياد شرب لهم .

طفل سفط في فوهة بفتاء الستنفي

ويموت. فيقول مدير المتشفى:

التهاون والاهمال لوجود تلك الفتحات من قبل الإدارة.

٢) أن الفتحة التي سقط بها الطفل هي بموقع

عمل النافورة الذي لا بزال العمل جاريا بها

وترتفع عن سطح الارض حوالي ٢٠ سم ولا

صحة مطلقا لرجود سبع فتحات اخرى مغطاة

٣) ان النزلاء عند ما يريدون الخروج من

عنابرهم يخرجون ومعهم مراغةبن لحمايتهم

واذا وجد فتحات مكشوفة فانها لا توجد في

الاماكن التي يرتادها النزلاء علما بأنه توجد

فتحات غرف تفتيش مسؤولة عنها مؤسسة

الغلام (المقاول) الذي يقوم ببناء العيادات

الخارجية، وعنى أية حال فأنه سبق وأن تم

تكليف المقاول بسرعة سد هذه الفتحات وفعلا

٤) حيث ان الفتحة المشار اليها مبنى عنقها

بارتفاع حوالي ٣٠ سم وانها داخله ضمن

تركيب البلاط _ والفطاء رما دام اتخذت

الاحتياطات الضرورية للمحافظة على أرواح النزلاء بوجود مرافقين لهم رما دام عمل المست

الشامل لجميع غرف انتفتيش المتوحة وسدها ثم اهم من ذلك ما صدر من تأكيد لجميع

العاملين بالستشفي لعدم اصطحاب اطفالهم

الى مقر العمل لان ليس لدينا الامكانيات لوضع

مرافق لكل طفل، فهذا يعني اهمالا من ولي أمر

الطفل الذي خالف التعليمات وجلب طفله الذي

طفح المصاري !

●● ، عين الرقيب ، كانت قد اشارت في عدد

عكاظ رقم (٦١٥٧ ، في ٢٦/١/٢٦ الى ان

طفح المجاري في المنطقة الواقعة خلف مؤسسة

المنهل الثقافي الليلي بجدة وحتى عمارة

أ التأمينات الآجتماعية وذلك من قبل شهرين

تقريبا تسبب في جلب المزيد من البعرض الي

وتجاوبا مع هذه الملاحظة كتب امين مدينة

جدة بالنيابة الدكتور محمد على قطان الى رئيس

ان المشكلة المشار اليها قد نتجت عن

انسداد في المجاري بسبب قطعة خشب كبيرة

طولها متر، وقد تم اخراجها بالفعل لتزول

وتم هذا بعد أن قام مندوب الأمانة تصحبه

أ فرقة الصيانة بمصلحة المياه والمجاري بتفقد

العمائر المجاورة.

التحرير موضحا:

الموقع المشار إليه.

بكرتون وما ذكر امر مبالغ فيه



 ه ف خدمتكم ، اردناها ان تكون شاملة .. تفتح حواراً بناء بين المواطنين والمسؤولين ، بينهم وبيننا . ولا ينجح حوار ما لم

وقد فتحنا نافذة للراي منذ فترة من خلال ، رأيهم ورأينا ، ، وقبل أسبوع فتحنا لكم نافذة أخرى هي و صحافة الخدمات في راي ... ، التي تقرؤونها على الجناح الايسر لهاتين الصفحتين . يوم الجمعة الفائت أطل عليكم منها الاستاذ الكبير ء محمد حسين زيدان ، ، وهو إن لم يفصّل رايه بالنسبة لخدمات التوعية التي يمكن ان تقدمها صحيفة سيارة ، فقد المح اليها ، والتلميح

يغنى عن التصريح كما يقولون! وامامكم نخبة من اصحاب الراي الذين سيكتبون لكم عن صحافة الخدمات ، وعذراً إن تقدم رئيس التحرير على بعضهم هذه المرة فقد أثرت أن يكون هو ليواكب رأيه مع التطوير الذي شهدته و عكامل و منذ اسبوع . عيد الكريم يعقوب

سالد بن عسدالله يوضح:

احد ذويه بخطاب باسم وكيل المرس الوطني ●● تفضل صلحب السمو الملكي الإمير خالد للمنطقة الغربية ومن ثم يحول للخدمات الطبية ين عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس فاذا وجدت أن حالته تستدعى تحويلة ألوطني للمنطقة الغربية بتوضيح الإجراءات للمستشفى يحول ، والا فيعطى العلام اللازم من

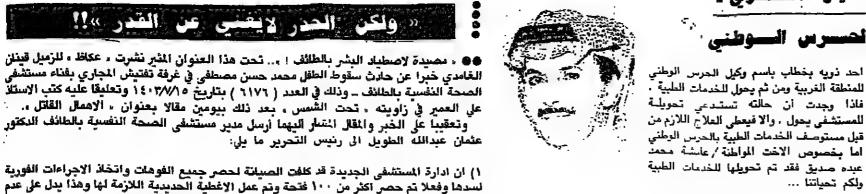
التي تسهل على المواطنين من غير العسكريين .. دخول مستشفى الحرس الوطنى يأم السلم للاستفادة من الخدمات الصحية والطبية التي يقدمها الحرس ُ جاءً ذلك في الخطاب الذي يعث به سموه الى محرر الصفحة.. وفيما على نصه:

> المكرم الاستاذ/عبد الكريم يعقوب محرر صفحة في وخدمتكم ويجريدة وعكاظ و السلام عليكم ورحمة الله ويركاته : _

ردا على خطابكم بتاريخ ١٤٠٣/٧/١١ هـ، تحيطكم علما بانّ التعليمات الصادرة بخصوص معالجة المواطنين السعوديين بمستشفى الملك الوطنى للحرس الوطئى بأم السلم تقضى بان يتقدم ألمريض او

عبده صديق فقد تم تحويلها للخدمات الطبية وكيل الحرس الوطني للمنطقة الغربية

اما بخصوص الاخت المواطنة /عاشة محمد



خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز

□ تجدر الاشارة الى ان الاخت المواطنة عائشة محمد عيده صديق من حدة كانت قد تقدمت الى هذه الصفحة بطلب ترغب فيه ان تتلقى العلاج في مستشفى الملك خالد للحرس الوطنَّى ، ۚ هُمَّا ۚ قَد لَبِينَا لَهَا الطلبِ . مع شكرنا وتقديرنا لسمو الامير خالد بن عبدالله على تجلوبه الفوري الكريم.

🗀 يرد على رسالة هذا الاسبوع المسؤول

- ثقتى في اخلاقياتك التي منعتك من الاقدام

على الخطأ تجعلني واتقا أيضا من انك ستنظر

الى الزواج على أنَّ حياة وشركة معتدة لا بد

وأنت، أيها العزيز، لا نزال في العشرين من

عمرك، وهذا يعني انك تستطيع ان تحسن

وضعك الاجتماعي والمادي بمرور الايام واز تؤكد لوالد الفتاة أرلا وقبل كل شيء بانك كفء

وقبل هذا وذاك أن تؤهل نفسك لمواجهة

وعندما تفكر في مسؤوليات أخرى تجاه

ن اجل هذا كله فان ما أطلبه منك هو.

٢) أن تلجأ الى بعض اقاربك أو بعض المقربين

من والد خطبيتك لاقناعه بأن يتعامل معك

كواحد من أفراد الاسرة، وأن يخفف من

تكاليف الزراج الذي لا انصحك بأن يتم في هذه

لأن الفآرق كبير _ يا عزيزي _بين ما نعتقد

افراد اسرتك بعقليتك ء التي اعجبتني ، فانني

اتصور انك لن تتخلى عن استرك لمجرد انك

تحب فتاة وتمنحها مشاعرك وامكانياتك،

١) أن لا تتعجل الأمور.

السن التي أنت قيها الأن.

مسؤوليات اسرية ضخمة لا يمكن أن يفي بها

راتبك المحدود الآن (۲۸۰۰ ريال).

عن المسائل الإنسانية:

وان تقوم على اسس سليمة.

الامير خالد بن عبدالله

ارتكم قبل تفكيري في دخول السجن ؟؟

● قرية ابي العقايد هي احدى قرى منطقة جيزان ، ويحيط بها العديد من القرى ، وبها كثافة سكانية لا بأس بها . ولكن المسجد الجامع بها ضِيق وهو بحاجة الى توسعة وترميم ، علماً بأن بعض المصلين الذين لا يستوعبهم المسجد يصلون خارجه معرضين انقسهم لحرارة الشمس صبيفأ والامطار

نرجو من وزارة الحج والاوقاف النظر بعين العطف لهؤلاء المصلين حتى يكتمل خشوعهم في طاعة انة ، وهو الهادى الى سواء السبيل .

عن أهالي القرية : ابراهيم حسين طفيان حامعة الملك سعود

🗅 فی خدمتکم :

مدير أوقاف جيزان موسى أحمد ابو الخير اوب مع هذه الملاحظة فقال : - لقد تقدم الينا من أهل الخبر من أبدى استعداده لاعادة بناء المسجد على نفقته المفاصة ، وقد أخذنا منه تعهداً ببناء المسجد بالقرية المذكورة على الطراز الحديث وبمساحة قدرها ۲۰ ۸ ۲۰ .

وقد بدىء في تنظيف المكان وأزالة أثار المسجد القديم ، وخلال هذا الاسبوع يكون العمل قد بدأ فعلاً .

والى حين اتمام انشاء المسجد الجديد فقد تم توزيع المملين على مساجد القرى المجاورة .

اود ان الفت النظر الى أن مخابز بدر بجدة

الواقعة امام القاعدة الجوية تقدم للزبائن

الخبر وهو في حال سيء جداً . فهو إما أن يكون

عجيناً غير مكتمل النضمج أو أشبه بالخبز

المحروق ، ناهيك عن سوء تصرف عمال المخبز

واهمالهم للنعمة برمي قطع الخبز تحت

حيدًا لو ساهمت ، في خدمتكم ، في تناول

فهد المنصور

أجاب الأستاذ محمد حسين قاروب مدير

فرع وزارة التجارة بجدة على شكوى المواطر

. لقد قام مراقب وزارة التجارة بزيارة مفاجئة

على المخبر المذكور وبعد المعاينة لوحظ عدم

إهتمام العاملين فعلا بنعمة انه ورمي الخبر

بطريقة مستنكرة ، وقد أخذنا على مدير المخبر

تعهدا بعدم تكرار ذلك منهم، وإذا تكرر

وبالنسبة لدى نضع الخبز فقد أخذنا عينة

البحث عن وظيفة

الخبرة : لدي كفاءة لإداء اي عمل

يمؤسسة او مكتب او متجر .. ولدي

المطلوب : المحصول على عمل مناسب

العنوان : موجود لدى محرر الصفحة

الاسم: عيد الجيار محمد عيده

السر : (لم يذكر)

استعداد للعمل ككاتب

لمن يرغب في الأستفسار .

غسيكونون عرضة لتطبيق النظام عليهم

هذا الموضوع بالشكل المناسب.

🛘 فی خدمتکم :

ولأنه شاب ومندفع بعواطفه اكثر من تحكيمه للعقل.. فقد فكر في أن يقدم على م شيء ما ۽ في سبيل محبوبته والزواج منها حتى لو دفع في سبيل ذلك ثمنا غالباً. هذه مشكلة الشاب والمحتار وعق.أ. باختصار، وعنها كتب إلينا يقول: اذا شاب أبلغ من العمر ٢٠ علما وخطبت فتاة أحبهأ واجرينا عقد النكاح وقد اعطاني مهلة سنة لنهاية شهر شعبان المقبل وقد طلبوا منى مهرا ومصوغات وملابس وتكاليف للزواج ببلغ مجموعها ماثة الف ريال، وحالتي المادية صعبة جدا ولا استطيع توفير هذا المبلغ ولكونى احبر البنت فقد قبلت كل الشروط متجاهلا كيف

بثك التسليف السعودي ولكنه رفض طلبي لأننى اعمل بالسلك العسكري برتبة جندي علاي ولم يبلغ لي في الخَدمَةُ الا سيتُهُ

ولكى احقق الحلم حاولت بشتى الوسائل توسيط رجال الحارة لدى أهل البنت بأن يخفضوا في بعض الشيء من التكاليف ولكني لقيت الكلام الجارح بان بنتهم ليست بضاعة يرتفع سعرها وينخفض واذا كنت لا أستطيع توفير المبلغ واكمال الزواج يجب على ان اطلقها مع انى دفعت مهرا عشرين

لقد فكرت في أن أفعل المستحيل لكي اخلص الفتاة منّ قسوة والدها الذي جعلنى

لجأت اليكم لنشر مشكلتي لكي القى المساعدة.. فأمامي أحد طريقين: إما أن أوفر المبلِّغ الذي طلبوه منى لأكمل الزواج، أو اطلق محبوبتي الغالية، وهي حائرة مثل كيف يمكن أن نصيح شريكين في الحياة وأمامنا والدها الذي لا يعرف

ع.ق.۱

، الحب يعمل عجايب ··· اليس

هذا شاب في العشرين من عمره.. أحب فتاة وخطبها فعلا من أبيها، ولكنه أثقل على الخاطب بتكاليف الزواج التي بلغت في مجموعها ١٠٠

مرتبي محدود يبلغ ۲۸۰۰ ريال واسكن في ١٨٠٠ ريالا انفقها لارزاق المنزل حيث انني

زيارة مفاجئسة على مخبسز بعد ابسلاغ شارىء

منزل مستاجر بالف ريال والباقي اوفر منه انا المسؤول والكبير في المنزل بعد وفاة والدي وباقي اخواتي واخواني منهم ست نساء وطفل يبلغ من العمر ٥ سنوات وقد حاولت اللجوء آلى البنوك للاستلاف منهم ولكنني لا اقدر على شروطهم حيث يريدون تصديد المبلغ في ١٢ شهرا مهما كان المبلغ صفيرا او كبيرا وقد حاولت الاستلاف من

استطيع تجميع هذا المبلغ ومن أين؟! إن

من جميع أنواع الخبز التي يقوم المخبز ببيعها

وبعد معاينتها اتضح ان بعض الأنواع لم تأخذ

كفايتها من النضج ، وقد قدمت هذه الملاحظات

الى المخبز لكي يحافظ على نسبة درجة النضيج

الصحيحة ليكون ناضجاً وصالحاً ، ووزارة

التجارة ترحب بأي شكوى ترد اليها من قبل

المواطنين كما تشكر ، عكاظ ، على معاونتها في

انه الحب أو الرغبة، لا سيما اذا عرفنا أن الحياة الزوجية اسمى وارفع من كل هذا.

الفّ ريال وطقم ذهب الخ..

، اتجرع المر، في سبيل تحقيق مصيرناً المشترك. لقد فكرت في ذلك ولو ادى بي الى وقبل أن أنفذ هذه الطريقة غير الشريفة

(من الجنوب)

أزاضي

للتثبت من ملكية الاراضي راجعيوا المحكمية اشتریت قطعة من مخطط العنود على طریق

الجنوب بالطائف وخلال ثلاث سنوات بعت كل ما أملك حتى أستطعت الحصول على المبلغ الذي أشتريت به ارضى من المخطط ، وبعد ذلك حصلت على الصك ، وعندما ذهبت الى بلدية الطائف لاخذ رخصة بناء لرغبتي في أن اسكن فيه ، فاذا بي افاجأ بان المخطط موقوف ، وقد حاولنا الاستفسار عن سبب ذلك عبر جريدتكم " عكاظ ، ولكن لم احد الرد على ذلك ، فارجو النظر في موضوعي وموضوع كل من قام بشراء اراضي هذا المخطِّط ، واذا لَم يكن هناك سبيل أخر فعلى الاقل استرجع المبلغ الذي دفعته لشراء الارض حتى اتعول الى مكان أخر لاسكن فيه انا واهلي .

على محمد الشهري القاعدة الحوية بالطائف

🗆 فی خدمتکم :

وكيل رئيس بلدية الطائف للشؤون الفنية عناك نزاع في ملكية مخطط العنود بين من

المهندس سالم بكر يوضح خلفيات هذا الموضوع بقوله

د . حجرة يدعون ملكيته وبين اطراف اخرى . والمعاملات الخاصة بعذا المقطط احيلت بكاملها الى محكمة الطائف للفصل فيها . وعلى كل من له

وابراز حجة الاستحكام التي بحوزته .

the state of the s

مطالبة ان يراجع المحكمة للتتبيت من الملكية

فالحى يعتبر ضمن حدود مدينة جدة ، فيجب

الأمانة ليحت طرمة بإيصال الخدمات الى الأحياء الحديدة

🖝 نامل نشر مطالب حي بريمان بجدة الموصحة ادناه في صفحة ، في خدمتكم ، لكي يطلع المسؤولون على احتياجات هذا الحي شاكرين لكم تعاونكم مع المواطنين ، علماً أنه يبعد عن الخط السريع شرقا بحوالي كيلوين وهن مصفأة بترومين بحوالي كيلو متر فقط وعساحة هذا الحي ٢ ٪ ١ كم ومزدحم بالسكان ، وبه مدرستان واحدة للبنين واخرى للبنات،

ولك تحياتي

يحتاج الى مستوصف حيث أن أقرب مستوصف ببعد عن هذا الحي بحوالي ٢٠ كم ، يحتاج الى كهرباء حيث أن المدن والقرى بفضل الله ثم يفضل حكومتنا الرشيدة غطتها

يحتاج الى هاتف حيث ان معظم سكان الحي من موظفي الدولة واعمالهم تحتاجهم ليلا

يحتاج الى إيصال الماء حيث أنهم في حاجة يحتاج الى خدمات شركة النظافة ، يحتاج الى خدمات شركة النقل الجماعي ،

> عن اهالي هي بريمان بجدة سعود سعد المطيري ومحند محكم المطيري

🗆 فی خدمتکم:

مساعد أمين مدينة جدة الدكتور محمد عني نطان يستجيب مع مطالب حي بريمان فيقول : _ لاشك أن المرافق الأخرى كالكبرياء والماء والهلتف ليش للامانة دخار فيها اساسأ لأن هناك مؤسسات تخدم هذه المرافق واديها مرنامجها الخاص بتحديد الخدمات ، ويعكن المواطن أن يتقدم بطلب حسب إعكانية كل مصلحة من هذه المصالح الحكومية . وفي حالة وجود الإمكانية نسوف تصل اليه هذه الخدمات . ودور الأمانة هو إعطاء تصاريح اليناء للمواطن وكذلك إعطاء تصاريح الحفر بالنسبة لتحديد الخدمات والمرافق

أما بالنسية للنظافة فإن كان هناك إهمال _



د . قطأن

عنى المواطنين الاتصال بالجهات المسؤولة في الأمانة وهو الجهاز المركزي للنظافة وإبلاغهم أولًا بأول عن أي تقصير من ناحية الشركة . المحرر: استطرادا الجابة الدكتور قطان

ومساهمة في خدمة المواطنين نوضح لهم أن موضوع ايصال الخدمات العامة كالهاتف والكهرباء والمياد الغ .. الى الاحياء الجديدة سواء في جدة أو غيرها سبق للصحف المحلية ومنها ، عكاظ ، أن تناولت بالتفصيل وباختصار نقول للاخوة المواطنين أن مختلف المصالح الحكومية المعنية بالتحدمات العامة غير ملزمة بالبصالها الى الاحياء الجديدة بمجرد وجود سكان عما . لانها تقوم بتوسيم نطاق خدماتها وفق خطط ميرمجة تدخل في أعتبارها الاعتمادات المالية والامكانيات الى غير ذلك وللحقيقة فان المسؤولين لا يُلامون في هذه الحالة يسبب عدم الملم بعض المواطنين بهذا الجانب . فهم يشترون أراض من مكاتب

العقار ويقيمون البناء قبل أن تكون

الخدمات العامة قد توفرت أو في طريقها الى

هذه الاحياء الجديدة .

مدير العلاقات العامة بامارة منطقة جيزان

🗆 فی خدمتکم :

محمد حيدر منصور أفادنا بما يلي : - حسب كلام عدير ادارة المياه بالمديرية احمد حباش فان تأمين مياه الشرب بواسطة الوابتات أمر خارج عن نطاق اختصاص ادارته ، وأن هذا شيء يعود الى وزارة الزراعة والمياه

ولكن بامكان الاخ صاحب الرسالة وغيره من المواطنين الذين يعانون من نفس الشكوى مراجعة العلاقات العامة بالامارة حتى يمكن أن تتعاون معهم ونتصل بالجهات المختصة لتأمين مياه الشرب وذلك ألى حين توسعة المشروع ٠



THE RESERVE OF THE PROPERTY OF

تطور مفهوم الصحافة من انها تمثل عملية فنية الى مفهوم جديد يقدم الخدمة للمجتمع انطلاقا من الوظيفة الإساسية التي تضَّطُلع بها الا وهي التعبير عن أمال ومتاسح واحوال

وليس من شك في أن الصحيفة الناجحة هي تلك التي

تطرح سؤالا عريضًا على نفسها كل يوم، بل وكل ساعة

الناس لتعير عنها وتبلورها وتنير الطريق الى الافضل

باستمرار. وكلما استطاعت الصحيفة ان توسع قنوات

الاتصال بينها وبين اجهزة الدولة من جهة وبينها وبين سائر

القطاعات المختلفة من جهة ثانية كلما استطاعت أن تقدم

خدمات جليلة من شانها ان تحقق مبدأ البناء، وذلك من خلال

تطارح الإراء والتعرف على يعض الحقائق التي يمكن من

خلال عرضها الامين والهادف والبناء أن تحقق الاهداف

وعندما بتامل الصحافة الناجحة في أي مكان من هذا

العالد فاننا سنكتشف انها صحافة راي بناء وخدمة

اجتماعية هادفة، ومتابعة دقيقة وأمينة للانجازات التي تفخر

بها تلك المجتمعات والاحداث التي تغطى الكرة الأرضية.

تدور حول نفسها وتعيش غربية عن مجتمعها. تعانى من

عقدة التعالى والعزلة والانفصام، لا سيما اذا كان منّ بين

هيئة تحريرها من ينظر الى المجتمع نظرة غير واقعية،

وعندما نفتح هذا المجال ، في خدمتكم ، كوسيلة اتصال

نؤمن بقدرتها على تحقيق جانب من الرسالة الصحافية فاننا

نضيف بذلك خطوة جديدة الى مجموعة ابواب وصفحات

ومواد تحقق هذه الغاية في مجملها. فهناك مثلاً ، رأى

المواطن ،، ، بين المواطن والمسؤول ، و ، قضية الاسبوع »

و. حوار ، و. راي الناس ، بالاضافة الى كل الأبواب

والزوايا الثايتة والصفحات الاخرى التي تحقق هذه

وكل ما عدا هذا النوع هو في عداد الصحف المينة التي

تطرحه لأنها راغية في أن تتلاقي مع ما يدور في أذهان

الامة في شكّل وباسلوب هادف وبناء.

وثانية. ذلك السوَّال هو ماذا بريد الناسيُّ

أَيِنْ وَزَارِهُ الصِحَةِ مِن تَقْدِيمِ الرِعَايِّةِ لَهُوَلاءِ ؟

رعاية الموقين والمجزة من اهتصاصات « الشؤون الاجتماعية »

النساء والاطفال والشباب الخ ...؟

طبييا كل يوم ليكون بجوارد ليفى بحاجة والده او والدَّته الصحية؟. هنا يأتي دور المجتمع في بحث هذه المشكلة التي يعاني منها كبار السن عندما يشعرون بأن المستشفيات قد ضاقت بهم ذرعا من كثرة ترددهم وإقامتهم فيبا لمدة معينة الى أن يطلب منهم المستشفى إخلاء السرير. ثم ما مصير هذا الشخص السن اذا لم يكن عنده من يعوله غير آخت أو اخ

وأين دور وزارة الصحة ورعايتها للمتقدمين في السن؟! نعم هناك دار للعجزة في المدينة المنورة، ولكن لماذا لا ننشيء مستشفى خاصا بالمتقدمين في السن يترفر به اطباء منفتصون ومعرضات متخصصات لهذا الجال، وبلدنا والجمد لله فيها الخبر الكُثير وأهل الخير مستعدون، حتى نعطى

لو نظرنا لبعض الدول المتقدعة لوجدنا ان مستشفى العجزة فيها يضاهى بقية وتتسامل أيضا في رسالتها المنشورة

الله في ارزاةهم برسلون مرضاهم من كبار السن لتنك المستشفيات، ولكن ابن يذهب ذوى الدخل المحدود؟ ثم كيف يرسلون اقاربهم الى الخارج ليظلوا بقية عمرهم في بلد بعيدة كل البعد عن الاهل والوطن. فأين هي الرحمة بوالدينا من الاباء والاميات وبمن هم اكبر منا سنا. وهي الرحمة التي اوصى بها الاسلام وحثنا عليها سيد الخلق محمد معلى الله عليه وسلم؟.

منيرة حامد جامعة الملك عيدالعزيز

المحررة

لقد كان هدفنا من عرض هذه الرسالة على معاني وزير الصحة بالنبابة لا محاولة اخذّ رايه الشخصي في هذا الموضوع فحسب، بل أيضًا ليضع آلنقاط على الحروف ويوضح ما قد يغيب عن بال بعض المواطنين فيما يتعلق باختصاصات كل وزارة او اي قطاع

●● قارئة تتساءل.. لماذا لا يهتم اهتمامهم بفئات المجتمع الاخرى س

ادناه على من تقع المسؤولية.. وزارة الصحة أم المجتمع؟!. ● من تبصر بعين الباحث في المجالات والخدمات الصحية الموجودة في المملكة حمد الله على ما هي عليه وان كان ينقصها بعض التخصصات ربما هي ال سبيل التخطيط. هناك مستشفيات اطفال، نساء ولادة، مستشفيات عامة وخاصة. مستشنيات

هؤلاء بعضا من وأجبنا عليهم.

محتمعنا أكثر بكبار السن والعجزة متل

للامراض النفسية، حجر صحى، مراكز تأهيل صم ويكم وغيرها. ولكن هل مناك ه دار للعجزة الصابين بالامراض الزينة ؟ ما مصبيرهم؟ من يمولهم اذا راخس المستشفى رعايتهم لمدة ربما هي أكثر من عدة شهور حيث أن المستشفى بحاجة ليذه الاسرة. هل بأمكان كل من يعول كبير السين سواه اكان والده او والنته ان يوفر له ممرضة متخصصة في مجال التعريض لرعايته في المنزل او هل بامكانه ان بحضر

كبير في السن هو بحاجة ايضا الى عناية تبلُّ رعايته لاخيه المريض. اذا لم يرزقهما الله الاين اليار؟!

المستشفيات من حيث الخدمات الصحية، فأبين المجالات النرفيهية انهم هفا وكيف ان بعض الأخوة المواطنين والذين وسح

لقد عرضت رسالتك يا اخت منيرة لما تحمله من أراء جيدة على معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي، فكان ردد عليها.. انه مع إيمانه بوجاهة ملاحظاتك إلا ان موضوع رعاية المعوةين والعجزة يقع ضمن اختصاصات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية. - واعتقد انك تشاركيني الرأي ـ والكلام على لسان الدكتور غازي ـ انه لا ينبغي لي أن أعلق على ما يدور في جهاز

عموما . نامل إن يطلع المسؤولون في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية على ملاحظاتك _ يا اخت منيرة _ والتكرم بالرد

عربية في بويسرا ؟؟

● أفكر في السفر المبيف القادم إلى سويسرا للاصطباف ، واود ان اعرف منكم هل توجد في سويسرا اذاعة عربية يمكن لي الاستماع الى برامجها خصوصا وانني ساقضي فيها حوالي

🗆 « فی خدمتکم » :

نعم .. يأمكانك الاستماع الى برامج مذاعة باللغة العربية وانت في سويسرا من خلال القسم العربى بهيئة الاذاعة السويسرية . فبالاضافة الى نشرات الاخبار وتقارير المعلقين حول اهم الاحداث ق سويسرا والعالم والانشطة الدولية ، هنال برامج باللغة العربية مثل: من برامج البريد ، بريد المستمعين ، من مكتبة الاغاني، نادي الإذاعة، سويسرا والعالم ، سؤال وجواب ، المجلة الثقافية وللحصول على تفاصيل البرامج ومواعيد بثها واطوال الموجات عليك ان تكتب الى : Radio suisse International CH - 3000 Berne 15, Suisse

the case of the

ارغب في قراءة هذه المجلة

🗈 قرأت في معكاظم اكثر من مرة ما. نشرتموه عن مجلة شهرية عربية باسم ه شؤون عربية ۽ التي تصندر عن جامعة الدول العربية ، وقد قدمتم أكثر من عرض لمحتويات الاعداد الاخبرة منها طلبي هو عن كيفية المصول على الاعداد

السابقة منها ابتداء من العدد الأول .. وهل هذه المجلة متوفرة في المكتبات المحلية وكم سعر الاشتراك السنوي بها ، ومل يمكن أن يكون ذلك من خلال صفحتكم ؟! عبد الأله استعد

الرياض

🛘 في خدمتكم:

اولا : للحصول على الاعداد السابقة من مجلة . شؤون عربية ، بامكانك مراسلتها على العنوان الموضع ابناه . ثانيا : هذه المجلة موجودة في الاسواق داخل الملكة ، ولكن يتأخر وصولها بعض الشيء وتوزيعها ليس شاملا للطوميتك . ثالثًا: سبعر الاشتراك السنوى هو: ٣٥ دولار

للافراد ، و ٧٥ دولار للمؤسسَّات ، علما يان سعربيع النسخة الواحدة منها داخل المملكة خمسة ريالات وحتى نكون مشتركا بهذه المجلة عليك

مراسلتها على العنوان التالي : مجلة ، شؤون عربية ، جامعة الدول العربية شارع جير الدين باشا تونس

سو ال عن جامعة اليترول

● اود ان اعرف .. متى تخرجت اول دفعة من ر البترول والمعادن بالظهران .. ومتى تخرجت اول دفعة منها حين كانت الكلية تابعة لجامعة الرياض (الملك سعود حاليا) ؟

في ندمتكم:

سير العلاقات بجامعة البترول والمعلان محمد عبد الكريم الحمود : لقد ورعت شهادات البكالوريوس على خريجي اول دفعة من طلية كلية البترول والمجادل التي تأسست عام ١٣٨٣ هـ في عام ١٣٩١ هـ ، في حين تخرجت اول دفعة من الطلبة معد إن أصبيحت جامعة في عنم ١٣٩٥

بحيث غلى سؤالك يا أخ محمد مساعد



• الاخ سمير امين بطرس صالة المطارب أبها: تعتذر لك اولًا عن التأخر في الرد . وحبذا لو كتبت الينا من جديد موضحاً ما أذا كان الحال

ايضاح لابد منه

الذي اشرت اليه في رسالتك لازال كما هو أم أنه

نلقت نظر الاخوة القراء انه لا علاقة لصقحة ، في خدمتكم ، بالإعلان اليومي الذي تنشره ، عكاظ ، تحت عنوانُ ، حُدَّمات اعلانية مجانية ، .. وان المواضيع الخاصة بهذه الصفحة ترسل مياشوة البها باسم المحرر على شكل رسائل او من خلال مكالمات هاتفية . أما ما برسل الى ، في خدمتكم بواسطة الكوبون الخاص بالاعلأن

المُذكور فلن بلتفت اليها .. نامل التعاون

یا ابن انت

ليش متعقد

من الديشارة

من الجميع وشكرا.

● الاخ على ابراهيم الحسيني ضعد ـ جيزان :

نرجر أن تراجع جهة الاختصاص لابالسا بما كُتب إليها ، فموضوعك لا يصلح اللث . لاعتبارات لا تخفى عليك ● الاخ على اسماعيل زين

الصفحة بانتظار ردك ، وشكرا .

الاخ محدد صالح الخفاش الزهراني

راجع اجابة وكيل رئيس بادية الطانف المنشورة تحت عنوان ، اراضي ، في مكان اخر

على هاتين الصفحتين ، فهي تجيب على تساولك

مدرسة عداس الابتدائية ـ الطائف

بشأن مخطط العنود ، وشَكراً .

لازلنا بانتظار عنوانك الكامل لنرسل اليذاب الدكتور حمد السلوم وكيل وزارة العاب المساعد لشؤون الطلاب الذي طلب أن يكن جوابه موجها اليك بصفة شخصية



الأمتعادات المالية

لمنطنة الباحة والتي تبعد عن العقيق بمسافة د: كباو مترا لم تزفت بعد ، ولا زال المواطنون بعادر كثيرا من جراء ذلك ، وكل ما نرجوه من المسرولين في وزارة المواصلات تعبيد هذه الوسلة من الطرق علما بان هذه الهجرة يوجد بدا سرك ادارة ومدرسة بنين ابتدائية

🗆 فی خدمتکم :

بالناحة عبد الهادي المنصوري قائلا :

● الاخ عمر عبدالله سعود

الاخ سعود محمد الحميضي

● الاخ بدر حسان

الصفحة .. ويا هلا بك .

تواصل الدعم والتشجيع ا

● الاخ ناصر يحي العجلاني

حبدًا لو أرسلت إلى عنوانك البريدي

اشكرك على اعتبار نفسك صديقاً لهذه

الصفحة ، وأرحب بك .. فقط أرجو أن

توضح عنوانك في رسائلك القادمة .. ويا

تهنئتك الى الزملاء وصلت ، وشكراً على

شكرأ على تشجيعك للصفحة واعتبر

نفسك صديقاً لها .. والرجاء منك أن

شعورك الرقيق نحو ، عكاظ ، وهذه

لابعث لك بجواب خاص أو تتصل بي

هذا الطريق بانتظار

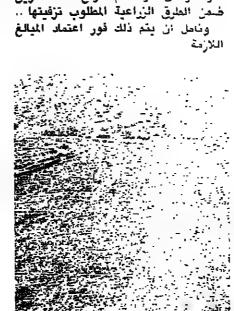
 نا يغفر على احد ما تتمتع به مملكتنا العبيبة من نبضة شاملة في شتى المجالات في ظل حكومت الرسيدة وعلى راسها جلالة الملك المندى ولا يخفى على أحد ما للطرق المعبدة سن اهمية بالغة من كافة النواحي لربط الهجر وأنقرى باندن الرئيسية التي تعتبر بحق بمثابة

وحيت أز خط هجرة وادى جرب الثابعة

وتجدر الاشارة ألى أن الخط الواصل ما بين الباحة والعنبير قد جرى تعبيده ، واملنا في تعبيد هذه الوصلة الباتية . اهالي هجرة وادي جرب

راجح سعيد الغامدي

يجيب على هذه الرسالة مدير ادارة الطرق - هذا الطريق بحاجة الى تزفيت فعلا كما ذكر المواطن ، وقد تم ادراج هذا الطريق ضمن الطرق الزراعية المطلوب تزفيتها .. وناط ال يتم ذلك قور اعتماد الميالغ



هذا المؤظف ... حمال على ما يريد

 لا يخفاكم انني مواطن تنعودي ، وكنت موظفاً في وزارة الصحة في مستشفى الولادة وأمراض النساء والاطفال بجدة . وقد أحلت وبناء على قرار من الهيئة الطبية ، وذلك ابتداء

من ۱۲۰۱ ۸/۱ مد. إلا أن مشكلتي هي عدم صرف معاش التقاعد لي حتى تاريخ تحرير هذه الرسالة

أمل من صفحتكم في ايصال هذه الشكوى الى معالي وزير الدكتور غازي القصيبي وزير الصحة بالنيابة للنظر فيها . احمد ابراهيم الحريري جدة ـ حي الشاطيء

□ فی خدمتکم ۱

بعد عرض رسالة المواطن المنشورة بعاليه (مع الاوراق المرفقة) على الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية ، أرسل سعادته الى المحرر بالرد

الاستاذ/عبدالكريم يعقوب الموقر محرر صفحة في خدمتكم بجريدة عكاظ .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: اشارة الى المذكرة المقدمة لكم من السيد/ احمد ابراهيم الحريري الموظف لدينا سأبقا بمستشفى الولادة وألاطفال بجدة والتي يتضرر فيها من عدم حصوله على معاش الثقاعد . عليه نتشرف بإحاطتكم بأن الطريقة التي تتم بموجبها تسوية المعاش التقاعدي هي اعداد الاوراق الخاصة بصاحب الاستحقاق ومن ثم ترفع لمصلحة معاشات التقاعد وهذا هو ما حصل بالنسبة _ لحالة المذكور فقد تم رفع معاملته لمعاشات التقاعد ببرقم ٢٤٨٠/ ٢٦٥٩ / ٢٥ في ١٤٠٢ / ٢٠١٢ هـ ووردتنا الإجابة من مصلحة معاشات التقاعد بموجب خطابهم رقم ٤٠٨١٠ في ٢٦/٣/٣١ هـ تم ابلاغه بصورة من ذلك حسب خطابنا رقم ٢١/ ٢٥ في ١١/ ٤/ ١٤٠٣ هـ وبهذا يصبح الموضوع منهيا .

الحوال

الإسم: أمال حسين على السن : ١٦ سنة الجنسية يمنية الحالة : ادخلت المستشفى قبل اكثر من

شهر ، وتعانى من روماتيزم بصمامات القلب وارتجاع بالصمام الميترالي وضيق به ايضا ، مع حمى روماتيزمية نشطة ادى الى ارتفاع درجة الحرارة والام وورم

تجسنت حالة المفاصل وانخفضت

الحرارة بعد تناول العلاج اللازم . ولكن حالة الصمامات التالغة لا تزال كما هي ، مع وجود تضخم بعضلة القلب المطلوب : يرجو والدها ان يساعده اهل الخير و . نوو القلوب الرحيمة ، في تغطية تكاليف علاج ابنته بسبب حالته المادية الصعبة التّي لا تسمع بذلك . العنوان : موجود لدى محرر الصفحة

لمن يهمه الامر.

هل الدكتور منير العجلاني قريبي ؟!

 سؤالي يتعلق بالإنساب وهو عن الدكتور منبر العجلاني مؤلف تاريخ الملك فيصل رحمه الله، والذي يدرس حاليا ضمن مادة ألتاريخ للصف السادس الابتدائي

فهل هذا الدكتور (منير العجلاني) ينتسب الى الاشراف أم لقبيلة أخرى مع العلم انني كاتب هذه الرسالة انتمى الى قبيلة أل عجلان، وهي ترجع في أصلها ألى الاشراف بمكة المكرمة في سابق الرمن نسبة الى عجلان بن رميثة واولاده حسن بن عجلان وأحمد بن عجلان ؟

ناصر يحي العجلاني ـ شرطة جدة ـ

نی خدمتکم:

كان بودنا لو أجاب الدكتور منير العجلاني منفسه على هذا السوال لولا عدم وجوده بالرياض هذه الايام، ولذلا نتأخر بالرد على الاخ السائل فقد عرضنا فحوى رسالته على نجل الدكتور، السيد فواز منج العجلاني، فأجاب بما

ـ يعود نسب عائلتنا الى جدنا ، أبو البشائر العجلان ، الذي هاجر قبل حوالي مائتي سنة من الحجاز الى سوريا، وقد شاجر اولا الى مصر وترك ذرية هناك تم اتجه الى سوريا واستقربها وله سلالة بها أيضا.

وأل عجلان الموجودون في كل من سوريا ومصر يتصلون نسبا الى أل العجلان المزجودين في مكة المكرمة وهم الاشراف، إذ أن جميعهم يتحدرون من عذا الجد.

وهناك سجلات الأوقاف وغيرها من الوثانق التي توضح نسب العائلة، وما قلته ليس مبنياً على ضرب من الحدس او التخمين، كما أن لدينا شجرة العائلة التي توضح بالتفصيل انساب العائلة وتسلسل الذراري.

بطول ۱۲م

والمحدود

يطول ١٠٤٠م

١٢٨٧/٢/٢١ سجل القحمة قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه إدارة الاحوال المنفية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلتها او العبث بمدوناتها او استعملها من قبل غير صلحبها يعد مخالفه يعاقب عليها النظام العقيلية ١٨/١٧٨٨

يعلن محمد اكرم غلام قاتر الباكستاني الجنسية عن فقد يقتر اقامة رقم ١٢٥٢٧٨ بتاريخ ۲۵۰۲/٤/۱ صادر من جده ومن يجدم يسلمه مؤسسة الشريف غالب لشقراني ت ۲۷۱۰۵۱۶ او بسلمه جوازات

جده .. طاهر ۱۹٬۱۰۵۲ يعلن احمد ابراهيم شريعة عن فقد اللوحة سيارته رقم ٦٩٦٠٣٩١ الصفرة من مرور

ومن يعثر عليها يسلمها مرور جيزان .. للعرفة

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن فيصل عبدالله بن على السلطان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٨٤ بتاريخ ١٤٠٧٥/٠ يسحل السكرية قد فقد مته. برجى معن يعثر عليه ان يسلعه لادارة الاحوال المنية في البيكرية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير مباحبها يحد مخالفه يعظب عليها

يعلن تبلص يوهانس ارتيرى الجنسية عز فقد جواز سفر رقم ٩٩١٤ صادر من الخرطوم ومن يجده يسلمه السفارة السودانية بجدة .. بهنس ۱۹/٤۹٦٧

النظام ، طاهر ١٩/١٠٥٧

تعلن ابتسام سعيد محمد الجداد عن فقد دفتر الأغة صادر من جوازات جدة ٠ ويرجو من يجده يسلمه جنوازات جدة او لاي فرح من فروع البنك العربي الوطني بجدة ليد والدها الإستلا سعيد محمد حسن الحداد وله الشكر • •

يعلن اسامه حسن سيد حسن عصرى الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٩٩٥٥ صعارة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٤/١٤ ومن يجدها يسلمها جوازات جدة . بهشي

خصوصی رقم ۱۲۱۸ صفرة من تبوك ويرجو معن يعثر عليها از يسلمها مشكورا ال مرور ثبوك • تبوك يعلن الهمد سعيد يخضل عن عقد رخصة قيادة

على محمد حسن فلسم عن فقد رشهمة فيقاة

خصومي رقم ۲۰۵۸ وتاريخ ۲۰۷۸ و ۱۵ صفرة مز جدة ويرجو معن يعثر طبها ان يسلمها مشكورا ال مرور جدة ١٠ طلمر ١٩٨١م٠١ ٠ يعلز محمد بسام القليوني سوري الجنسية عز

فقد بطاقة افامة رقم ٢٤٠٨ وتاريخ ٢٩/٢٩ ما ١٤٠ صندرة من جيزان ويرجو معن يعفرطيها نن يمطمها مشكورا الى جوازات جيزان ١٠ المعرفه ١٩٧٣٦٠ ٠ يعلن على عودة جاريا البحيران عن فقد استمارة

سيارة سوزوكي ٧٦ رقم ٢٧٦٦٨٢ ويرجو منن يعثر

عليها ان يسلمها مشكورا الى مرون الجوف • الجوف يعلز محمد عنمان فضل صومال الجنسية عن فقد

جواز سفر رقم ۲۲۲۲ وتاريخ ۲۰۲۰۸م صادر عن مقديشيو ويرجو معن يعثر عليه ان يسقعه مشكورا الى السفارة الصومتاية •• طاعر ١١/١٠٥٧٠ •

تعلن سكينة محمد محمد المواجحه عن فقد هواز سقر صادر من عمان الاردن ويرجو ممن يعتر عليه ان

يسلمه مشكورا الى السعارة الاردنية بجدة ١٠ طاهر يعلى مصد عبدالله عسكر الصيعري عن فقد لوحة سيارة عليكس ٧٨ بتاريخ ١٨٧٨٠هـ ومن

بجدها يسلمها ال مرور شرورة وله الشكر ٤- ١٠٧٠ -بحلن عيد أحمد محمد عبدالله مصري الجضيية عَنْ فَقَدَ بِطَافِقَةَ اطْلُعَةً وَقَمَ ١٤٠٦٥ صَافِرةً مَنْ جِدةً ويرجو معن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى

جوازات جدة ١٠٠ طاهر ١٩٧١٠٥٧٠ يعلر طه احمد شيخ عز فقد رخصة فيدة

خصوص رقد ۱۱۰۳۱۱ وناریخ ۲۵/۱۹/۱۸ صادرة مز جدة ويرجو ممر يعثر عليها از يسلمها مشكورا ای مرور جدة ۱۰ طاهر ۱۹٬۱۰۵۷۰۰

يعلز عدائله صالح رفاعي عز فقد رحصة فيادة خصوص رقم ۲۹۱۸۱ وتاريخ ۱۹۱۸۹ عـ صادرة

من جدة ويرجو معن بعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٠٠ طاهر ١٩٨٠٥٢٠ ٠

بعلل عوص احمد عل عل فقد تصريح اقامة رفم ٧٥٧٤٠ وتاريخ ٢٥٠٠/١٩ هامرة مر نجرار عوازات نحران

ويرجو معز يعثر عليها از يسلمها مشكورا ال نجرار ۱۸۲۲۰۱۷ -

جسريسة



يعلن محمد عيسى هلجى صويه بالسناني الجنسيه عن فقد جواز سفر رقم ۸۷۵۱۰۲ صادر من کرانشی .

ومن يجده يسلمه السفارة الباكستانية بجدة او جوازات مكه المكرسة بهنس



لجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٨/٢٣٩٧٩٨ صفر من الإسكندرية ويرجو معن يعثر عليه أن يسلعه مشكورا الى القنصلية المصرية. TV1-7-F



يعلن عوض يوسف الطيب سودلنى الجنسية عن نقد جواز سفر رام ٥٨٠٤١ وتاريخ ١٩٧٧/١/١ صادر عن الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السنودانيـة • • طاهـر

يعلن لحمد أبكر أمان يمثى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٧٥٦؟ عمادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى السغارة اليعنية يجدة وله الشكر . ۲۷/۱۹۸۲ بهشی .

يعلن رفيدي جرمان الإسمري عن فقد لوهة سيارة مَائِلُكُسُ *هُمْ رَقْمُ ١٥٢٥٢٦٨ مَعَالِرَةٌ مِنْ مَرُورُ عُسَجِ بتاريخ ١٤٠٩/٥/١هـ ومزيجدها يسلمها :ق مرور شرورة وله الشكر ‹‹شرورة ٧٧٩٠٢ ·

يعلن مشبب عبدالله محمد الشهري عن فقد بعض الفلوس واستعارة سيارة هليكس ورخصه فيادة سيارة عنوسى واوراق سيارة م ٧٨ الاستمارة رقم ووهواهات الرخصة ١٣٥٠ع صغرة من ابها الرياش بتاريخ الرفصة ١٩٨٧/٧هـ ومن يجدهم يسلمهم الى مرور ابها او النعاص وله الثكر

يعلن ريس محمد الكربي عن طد اسة ارة سيارة مع جميع لوراقها رقم ٢٥١٢٠٢٧ صفرة عن عسع سيارة جبب تويونا مونيل ٨٠ ومن بجدها يسلمها ال مرور شرورة وله الشكر ١٠ شرورة ١٧٧٩٠٠

يطن معمد هسن معمد عسن عسيري عن ظه رخصة فيادة خصوصي رقم ٤٤٥٦١ هنادرة من عسير بتاريخ ١٤٠٠/١٧/٩ هــ ومن يحدها يسلمها ال مرور شرورة وله الشكر ١٩٠٠-١٩٧٩ .

تقدم الى ادارة الاحوال المنتية في جدد المواطن أحمد محمد احمد فللع مقيدا از دعتر هفيطة نقوسه رقم ٤٩٩٤ وتاريخ ١٣٩٣,٣٨٠هـ سجل جدة ك

يرجى معن يعتر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المعنية (جدة او افرب ادارة تحوال معنية ـ اين هيئزة عذه الحفيظة او اخطئها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل عبر صلحبها بعد مخالفة بعاقب غلبها النظام ٠٠ عصام ١٩٨٥/١٠ .

تقدم ال ادارة الاحوال المدنية ﴿ عناميته المواطن هادي محمد احمد السود عربش معيدا ان دعتر حقيظة نغوسه رقم ۲۰۵۹۰ وتاريخ ۱۵٬۰۰۹۳٬۱۹ عـ سجل مامطة قد فقيت منه •

برهى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المعنية في صفحة أو الأرب أدارة الموال مدنية ـ لان هيئزة هذه المشيظة او الحشيا او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحتها بعد مختمة يعاقب عليها النظام • • العربه ١٩٩٧١ •

تغيم الى ادارة الاهوال المنية في صامطة الواطن على ابراعيم عقيل مليدا از دفتر حفيظة طوسه رقم ١٩٠٩٦ وتاريخ ١٩٠٨هـ سجل صامئة قد عقدت

يرهى معر يعش عليها ان يسلمها لادارة الأهوال المُدنية ﴿ صامطة او افرب ادارة احوال منسية ـ لأرّ حيازة هذه الحفيظة او اخفانها او العبث معوناتها او استعمالها من فعل غير صلحبها يعد متاعة بعاقب عليها النظلم • المعرفة ١٩٦٧٥ •

تقدم اق ادارة الاحوال المعنية في الى عريتر الواطن يحى محمد مشرقى معيدا از دفتر حفيظه سوسه رقم ١٥٤٢٩ وناريخ ٢١/١/١٠١٩ هـ سجل ابي عربتن قد

يرجى معى يعش عليها أن يسلمها لادارة الاهوال المنعيه في لني عريش او افرب ادارة احوال منشية ــ لار هيئزة هذه الجعيطة او احطانها او العبث بعدوناتها او استعمالها مز نبل غير صاحبها يعد مخلفة يعظب عليها النظام ١٠ جيزان ١٩٣١٨٠ .

الشوهيع

تاومين مسيد ولماية مسدوالسالاعداد على المعواد الموصر ادراء

طروعية أرممال للبلغ و- شك - خوالة - رائم _____عان سلن__

و الرحساء ارسال ها تورتكم للتسديد

يعلن محمد رشيد الدين باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٦٢١٦٦ وتاريخ ۱۹۷۷/۷۲۵م صغرة من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة .. بينس ٢٧٤٩٨٩ •



يعلن محمد هنيف شودرى بالمستلتى الجنسية عن فقد جواز سفر صفر من كراتش ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه ألى السفارة البلكستانية . طاهر ٢٧٨٠٦٠١ .



يعلن امع محمد على محمد باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٣٦٢٧ وتاريخ ۲۷/۰/۲۷م صادر من مولتان ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الي السفارة الباكستانية .. طاهر ٢٧١٠١٠ ..

نقدم الى ادارة الأحوال المنية في صبياء المواطن اهمد محط اهمد ابراهيم بحاري عقيدا از دفتر عفيلة نفوسه رقم ٢٧٩٧٦ وتاريخ ١٤٠٧٦٤هـ سجل مبياء قد عقت منه -

يرجى معز يعذر عليها از يسلمها لادارة الأهوال المنية في صبياء او الرب ادارة احوال مدنية ـ لأن هيئزة هذه الحفيظة او اخفانها او العبث بصوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - جيزان ١٩/٢٨٨٠ -

تألم أق ادارة الإهوال الدنية في الجوف المواطن عوشر مقبل عوش الصلبي مقيدا لن يفتر هفيفته نفوسه رقم ۲۲۱۰۱ وتاريخ ۱۱٬۰۷۸۸ سجل لجوف قد فقد امته ، يرجى ممز يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الإهوال

المنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان هيازة عدَّد الحقيقة او اخفائها او العبث بمتوناتها أو استعمالها من قبل غار صاحبها بعد مذ طبها النظام ‹ ، الجوف ١٩٧٧٣٠ ،

تقيم الى ادارة الإهوال الدنية ﴿ الجوف المواطن ابراهيم ممص العنزي طيدا ال دفتر هفيئلة نفوسه رقم ۲۱۹۸۷ وتاریخ ۱۹۹۷هـ سجل الجوف قد فقت

يرجى عمل يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الأهوال المنية في الجوف او اقرب تدارة احوال منتبة - لان حيازة هذه المعيقلة او اختانها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل عم صلحبها يعد مخالفة بعاقب عيها النظام ١٠ الجوف ١٩٧٧٢٥ .

يعلن محمد سلمي حسين كزما لبناني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٩٥٢٧٢ صادر من السفارة اللبنائية بجدة .

وهن يجده يسلمه السفارة اللبنانية يجدة .. يهنس ۲۰/٤٩٧٨

اثبات تملك

تعلن المحكمة الشرعية بالحقو لعموم المواطنين بانه تقدم اليها للواطن احمد حسن موسى احمد بطلب حجة استحكام على داره السكنية الواقعة في الحقو والداخله عليه بالارث من والده وبالشراء من باقي الورثة والبالغ مسلمتها الاجمالية ١٣٠ متر الضلع الشمال: ٢١م الجنوبي: ۲۱م و ۲۵ سم

الراس الشرقى: ٨م و ٢٢ سم الرأس الغربي ١١٢م والثى يحدها شمالا السبيل وجنوبا ورثة ابن هدى وغربا ورثة حسن بن دوسی اعقاضی وشرقا أبراهیم بن مفرح نهاري والمحكمة تعلن للعموم والدواثر ذات العلاقة المختصة فمن لديه معارضة للمستدعى فعليه تقديم معارضته الى هذه المحكمة في مدة اقصاها ستين بوما من تاريخ

للضلع الشمال . ٤٦ متر ويحدم السبيل

الضلع الجنوبي . \$\$ متر ويحده غائم بن على

وموسى صنلح والمالك والقربى ٤٦م ويحده

سعيد ابن حسن غشوم وركن السبيل والشرقي

٧٥م ويحدد المالك والمحكمة تعلن للعموم

والبوائر ذات العلاقة فمن له معارضة

للمستدعى فعليه تقديم معارضته الى هذه

المحكمة في مدة اقصاها سنين يوما من تاريخ

نشره .. جيزان ۱۹٬۲۸۸۷

'لإعلانك ق

هذه الصفحة

إدارة اعلانات

عكاظوفروعها

اتصہل ہے

مسلحتها كالاتى

نشرد .. جيزان ١٩٧٢٨٨٤ تعلن المحكمة الشرعية بالحقو لعموم المواطنين بانه تقدم اليها للواطن شعيب بن يحيى مومى صالح الحقوى بطلبه حجة استحكام على داره السكنية الواقعه في بالقنازيز السفل النابعة للحقو والباشغ

شرقا: طول الضلع ١٥٥،٩٧م ويحده يحيى

محمد السديرى

حدة : مخطط المنح

شارع السبعين

፤ል⁄ኒአየን

تعلن اللحكمه الشرعية بالعارضة بائه تقيم اليها المواطن حسن على محمد يتيمي بطلب حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة في يبع وللوضحة حيودها ومساجتها ابناه : الموضع الاول

شرقا: يحده الخط طول الضلع ١٨٣م غربا. يحده الخط وطول الضلع ٢٣٨م

الموضع الثاني: شمالا. يحده جابر احمد وطول الضلع ١٦٨م جنوبا يحدم الخط وطول الضلع ١٥٤م شرقا يحدم الخط وطول الضلع ٧١م غربا: يحده سلمان اسعد وطول الضلع ٥٨٩ المساحة الكلية بللتر وبالمعاد ١٢٨٨٠ متر

الموضع الثالث · الضلع ١٣١م جنوبا: يحدم الخط وطول الضلع ٨٧م

الضلع ١٧٣م+كرة شمالية شرفية ٧٥م غربا يحدء الخط وطول الضلع ١٨٧م معاود وسبعة اعشار المعاد

شمالا يحدد الحصى وطول الضلع ٥٧م

المسلحة الكلية بالمتر والمعاود ١٦٨٠٥ متر سطح واربعة معاود وسبعة اعشار المعاد والمحكمة تعلن لعموم للواطنين فمن له

تعلن المحكمة الشرعية بصامطه باته تآدم لها المواطن عيمي حسن شعبى طالبا صك استحكام عن لرضه الزراعية الواقعة ف خبت منامطه البائغ مسلحتها لربعة عشر معاد ثرعة للعاء الواهد لريمون باعا الاتي طول اشتلاعها

ممعد على شعبى ويحيي على شعبى وابراهيم احمد شعيى

الضلع للشرقى: وطوله ١٦،٥٢ متر ويحده

بالارث من والدهما والمحدودة بالحدود الاثية . جنوبا: ٣٦م ويحده المنهى وارض الدوله شمالا. 21م ويحده الطريق شرقا: ٢٣،٧٥م ويحده الطريق غريا: ٣٥م ويحده المشهى واخته عائشة السلحة الإجمالية ١٤٠٨ مثر مربع

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة ف ذلك تقييم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. العقيلية

تعلن المحكمة الشرعية بابى عريش انه انهى اليها المواطن حسين موسى على طواشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعه في مجله في الشاقة باللوضيع الاول والمعودة : شمالا: طول الضلع ٦١،٧٠ مثر ويحده على بن

غربا: طول الضلع ١٥٥،٥٥ ويحده الامع للسلحة الكلية ١٧٦٨.٧٦م وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كل من له

شرق شارع الاربعين ت ١٧٢٦٦٠

مكتبة عكاظيهدة الجديدة ت ١٨١٨٦٠

شانع المسرور ت ١٧١١٧٢

٣٦٠٠كسرة جنوبية ١٥٩٠ كسرة غربية ١٨٨ المسلحة الكلية بللتر والمعاد ٥٣٧٠٩،٥ متر مربع وثلاثة وعشرين معاد وثلث

جثوبا. يحدم الحصى وعبده مدهمى وطول شرقا: يحده الحمى ضلع جنوبي شرقي

وحبودها كالثالي ابراهيم حسن شعبي

للسلحة الكلية ١٨٦٠٠ مثر مربع أمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال مدة اقصاها شهرا من تاريخ نشره .. المعرفة

تعلن المحكمة الشرعية بهروب للعموم انه ائهى اليها المواطن احمد محمد احمد سلمان بالإصالة عن نفسه ويقوعلة عن اخته علاشة مجمد وانهى فائلا ان من الجارى في ملكنا وتحت تصرفنا كامل الارض السكئية الواقعه ق محلة غروب والدلخله عليه وعلى موكلته

جنوبا: طول الضلع ١٤.١٠م ويحدم يحيى

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. العقبلية

شمالا عبده كامل لحمد وحسين جبران واسعد مبطى واسعد احمد سلمان وطول الضلع ٣٢م+ كسرة جنوبية ٢٠م + كسرة شرقية

جنوبا يحده حسين اسعد لغبى وطول الضلع

مسطح ثلاثة معاود وثلاثة لخماس للعاد شمالا يحده مصلح جابر والقرية وطول

شرقا. بحده مطعان همبيان محارى وطول المساحة الكلية ٢٠٦٤٧،٥ متر مسطح خمسة

الموضع الرابع :

١٢٢م+ كسرة جنوبية ٢٠٠ + كسرة شرقية ههم ٠ کسرة جنوبية ١٧٥م غريا. يحدد عبده مدهمي عطيف وطول الضلع

معارضة على هذا الطلب فعليه ان يتكم الي هذه المحكمة خلال مدة اقصاها شهرا من تاريخ نشره .. العقيلية ١٨/١٨٥٢

تَصَلَمُ الشَّمَالُ: طوله ١٠٧،٢٥ مَثْر ويحده الضلع الجنوبي: طوله ١٧٢،٧٥ متر ويحده حدود محند العنديل

الضلع الفريي : طوله ١٩٦،٥٢ متر ويحده حمود محمد صميلي وورثة ابراهيم يحيي

2 19171Vr

تطن المحكمة الشرعية بالجوف انه انهى اليها ختوم ووليه بنثى منصور السماره ان من الجارى في ملكهم وتحت تصرفهم كامل البستان الواقعة في محلهم المعاقله بسكاكا الجوف ،

إن الله تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر

تعلن المحكمة الشرعية بالجوف انه انهى

اليها وليه وختوم منصور السماره ان من

الجارى في ملكهم وتحت تصرفهم بيت طين

واقع في محلهم المعاقلة بصكلكا الجوف

جنوبا طریق رجل مشترك بعرض ۵٬۵۰

شرقا. شارع بعرض لم بطول ۱۱،۷۰م

غربا: ملك مساعد السمارة بطول ١٠.٦٥م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له

معاضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة

خلال شهر من تاريخ اعلانه . السلحة الكلية

تعلن المحكمة الشرعية بخيفاء انه انهى

اليها المواطن لحمد حسن فرحان الفيفي ان من

الجارى في ملكه وتحت تصرفه كلمل الأرض

السكنية الواقعه في محله جوة ال شراهيل

بغيفاء البالغ مسلحتها الإجمالية ٥٨٠.٨١ متر

مربع حسب مسح بلبية فيفاء والمحدودة.

جنوبا على اسعد الفيفى وطول الضلع ٢٣م

شمالا: ترابى سلمان الشراحيلى وطول الضلع

شمالا ملك جديم بطول ١٠٥٥م

١٠٧٧٣٧ .. الجوف ١٩٧٧٧٧

من تاريخ اعلانه .. الجوف ١٩٨٧٢٦

جنوبا طريق رجل مشترك وبثر علاية وحوض ولحجار عشتركة بطول ١٠٨٠م من والدهما والمحدودة شمالا: ملكعد زين النادي والخوانه بطول جنوبا: ٣٦م ويحده الطريق شرقا مساعد عايد السماره بطول ۲۹.۷۰م

وموكلته علاشة غربا ملك جديع السماره وملك عيثة النصع وموكلته عائشة . السلحة الكلية ٦٠٢،٣٧ متر مربع ,, وطلبوا اعطائهم حجة تملك له فعلى كل من له معارضة

الساحة الاجمالية ١٤٧٨ مثر مربع فعن كان له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

تعان المحكمة الشرعية صبياء انه انهي ال القاضى بها المواطن حسين على شعلخي لن من الجارى ﴿ ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض السكنية الواقعه في محله بقرية السلامة العليا

جنوبا محسن حسين مهدى وطول الضلع شعالا عيسى محمد حكمى وطول الشلع

غربا: شارع وطول الضلع ١٩،٥٠م المسلحة الكلية ٢٩١،٨١ عثر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه

تعلن المحكمه الشرعية بالشليرى انه انهى اليها المواطن عبده عز الدين غروى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه ارشه السكنية الواقعه في محله الزرقة العليا بزرعة حبل الجهة اربعة أيراط الداخله عليه بالشراء من شوعى زنكوت وليس بها مبائي _ والمعبودة : جنوبا. يطول ٢٣م ويحده محمد على قطبى شمالا: يطول ٢١م ويحده ايراهيم شامى قطبي شرقا بطول ۲۹،۵۰ ویحده ابراهیم علی

ايراهيم قطبى غربا: بطول ۲۸،۳۱ ويحده شارع عرض هم المسلحة الإجمالية ١٧٠٥٧م وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة غَلِل شهرين من تاريخ اعلانه .. العقيلية

تعلن المعكمة الشرعية بينى ملك جيزان انه انها اليها هسين بن حسن يحيي السلمى المقلكي أن من الجاري ﴿ ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعه ﴿ خَبِارة السغل الداير يئى مالك _ والمدودة :

جنوبا: بمسلمة ۲۲.۹۰ ويجده وادى خباره شمالا. بمسلحة ۲۵،۷۰م ويحده للختشى شرقا: بعسلمة ٢٨،٥٠ و يعده احمد بن جابر

غربا بعساحة ٣٧م ويحده احمد بن جلير وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كل ن له تعارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة

تعلن المحكمة الشرعية بجيزان اثه انهى البها حمد حيدر ريائي ان من الجاري في ملكه

جنوبا: محمد خلوفه وطول الشلع ١٩٩٥م شمالا على جدو مقرى وطول الضلع ٢٨٩

غربا محمد خديش وطول الضلع ٧٢ وطلب اعطائه حجة ثملك له قعل كل من له معارضة في ثلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه العقيلية

تعلز المحكمة الشرعية بللصارحة انه اثهى اليها احمد سلطان حلوى بمعروضه المقيد بعدد ۱۸۹۸ ق ۲۰۲/۷۲۰ ان من الجاري ق ملكه وتحت تصرفه كامل أرضه السكتيه الواقعه في محله المقرقم بخلت عليه بالاحياء والمحدودة .

جنوبا ٤٥.٤٠ ويحده حرم طريق الاسفلت

وطلب اعطاته حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خَلَلْ شهرين من تاريخ اعلانه .. للعرقة

تعلن المحكمة الشرعية بهروب للعموم انه أنهى اليها المواطن احمد محمد احمد سلمان بالإصللة عن نفسه ويللوكالة عن لخته علاشة وانهى قائلا از من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الإرض السكنية الواقعه ف مجله مركزبهروبوالداخله عليه وعلى موكلته بالإرث شمالا علم ويحده للنهى لحمد محمد سلمان

شرقا همم ويحده للنهى احمد محمد سلمان غربا. ٢٨م ويحدم المنهى احمد محمد سلمان وموكلته علنشة

العقبلية ١٨/١٨٥٢

تبع صبيا وللحدودة :

شرقا عيسي محمد اسماعيل وطول الضلع

خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. العقيلية

فلال شهرين من تاريخ اعلانه .. العقبلية

وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية الواقعه ق محله وادى جيزان بجيزان والمصودة بالحدود

شرقاً: شَارِع مِنْ لَلَكُ عَرِضٌ مِمْ وطولِ الضَّلَع

شمالا: ۲۰۱۰م ویحدد محمد سعید عواجی شرقا ۲۰/۲۰م وینده شارع عرض ۲م غربا ،ه.٤٩م ويحدد شارع عرض ٨م مجموع المسلحة الإجمالية ١٠٦٧،٥٠ حسب عاورد من المجمع القروى رقم ١٤٨٦ في

الرياض: شارع الوزير ت، ١٤٠١٦-١٤ التصم : شارع صلب عيمارة للنصبور ت: ١٢٢٢٢١٢٩

مكة للكوية ، شارع الغزة ت. ١٥٧٣٤٢٠ م للدينة المنورة : الرَّافِرية ت: ١٤١٨٢٦٨٤٠ الطائف: شارع ثقيف ت: ٢٠٠٠ ١٢٧٦ الدمام وشارع الظيران ت: ١٦١١٦٢٨. البشية : الها: شارع البريد ت: ١٩١٤٤١٢٨٠

حاثل:

شرقا· ترابى الشراحيل وطول الضلع ٢٤م فريا. الخط الرسمي وطول الضلع ٢٣٠٦٠م وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كل من له معارضة ﴿ ثلاد تقيم اعتراضه ال المحمة خُلال شهرين من تاريخ اعلاقه . جيزان تعلن المحكمة الشرعية بالقطيحة انه انهى اليها عوض بن جلير على الشهراني حامل.

الحقيظة رقم ١٠٢٤٣ ق ١٣٩٩/٧٢٩ سجل خديس مشيط ان من الجاري ﴿ ملكه وقحت تصرفه كامل الدار السكتية والواقعه ف محله مسلح يتهلمه والمدودة : جنوبا: مسيل معرج وطول الضلع ١٥٠م

شمالا: الجبل وولدي مسلح وطول الضلع شرقا: ولدى مسلح وطول الضلع ١٥٠م غربا: الجبل وطول الضلع ٢٢٠م وطلب اعطائه هجة تعلك له فعل كل مئن له معارضة في نثك تقييم اعتراضه الى المحكمة

خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. جيزان

تعلن المحكمه الشرعية بجيزان انه انهى اليها عبدالله مصد مشيم مدخل ان من الجارى في ملكه وقحت تصرفه كامل الدار مبئيه بثاه شعبي الواقعه ق محله العبوج بجيران وللحنودة : جنوبا: البائع محمد على طبيتى واخوانه وطول الضلع ١٥م

شمالا: البائع ومحمد على طبيقي واخوانه

وطول الشلع دام

شرقا: شارع وطول الضلم ١٣.١٣م غربا: مستطرق وطول الضلم ١٣٠١٣م وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقيم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. العقبلية تعلن المحكمة الشرعية بجيزان انه انهى

اليها بدور خُمجان صفع ان من الجارى ق

ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المبثية بثاء

شعبى الولقعه في العشيماء بجيران

وللحدودة : جنوبا: سلام عبدالله بارزيق وطول الضلع شمالا: شارع عرض ١٦م وطول الضلع ١٠م شرقا: قاسم حَمجان صغير وطول الضلع ٢٠م غربا: عيسي موسى عبده وطول الضلع ٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ثلك تقيم اعتراضه الى المحكمة

ነል/ኒል<u>ዩ</u>ል يتعلن المحكمة الشرعية بغرسان انه انهى البها محمد أحمد عبدائله أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الإرض السكنية الواقعة في محله حُتب بالشراء والمحدودة : جنوبا. سييل شمالا: محمد على خميس ويحيى طامي

وطلب اعطانه حجة تعلك له فعلى كل من له

معارضة في ذلك ثاليم اعتراضه الى المحكمة

شرقا: سپيل

غربا. سبيل

خَكُلُ شَهْرِينُ مِنْ تَرْبِحُ اعلانه .. العقيلية

خلال شهر من تاريخ اعلانه .. العقيلية

ت: ۱۱۱۵۱۱۷ ت. ۵۵۵۱۶۲۵۲

يحدها من الغرب . خل وادي شافه وطول الضلع ٢٠٥٠ر وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم اعز له معارضية في طلب المنكور فعليه ان يتقم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه ۱۰ بهنس ۲۰/٤۹۷۴ . تعلن المحكمة الشرعية (ببارق) بانه تقيم اليها المواطن حسن عامر زاهر الربعى طالبا حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة بجهة ربيعة ال جبران واسمها وهبودها

● الصفحة الرابعة عشرة ●

تعلن المحكمة الشرعية بضعد انه انهى

اليها المواطن على بن منصور ليراهيم الحازمي

عاوراقه المقيدة برقم ١٣٦٤ ق ١٤٠٢٨٨ ان من

الجارى في ملكه وتحت تصرفه كلمل الأرض

السكنية الواقعه قرية الحرجة الداخله عليه

بالشراء والنفل وبها غرفة وعشه وسور بلك

والمحدودة حسب مصلحة يلبية صبياء برقم

١٢٩٨/ص/١١٩٧ ﴿ ٢٠٣/٦٠ وللحدودة :

جنوبا على بن مومى بهكلى وشارع وطول

شمالا صالحة محمد سيد فشاح وطول الضلع

شرقا على هادى حمين وطول الضلع ١٦م

غرباء يحيى محمد فتاح وطول الضلع ٢٢٩م

وطلب اعطائه هجة تعلك له فعلى كل من له

معارضة في ثلك تقديم اعتراضه الى المحكمه

خلال شهر من تاريخ اعلانه .. العقيلية

تعلن المحكمة الشرعية يصامطه باته تقدم

لها المواطن عبدائله يحيى ظافرى طالبا صك

استحكام على داره الواقعه يقرية الطوال الاتي

القطع الشميلل: طبوليه متكسر

۳۰۹۰-۳۰۹×۹۰۰ ویحده طریق بعرض

الضلع الجنوبي. طوله ٨٠٤٠٠٥، ويحده

الضلع الشرقى: طوله ٢٠٤٠ * ٦٠٤٠ ويحده

الضلع الغربى: طوله ١٣٠٤٠+٨٠٠ ويحده

السلحة الاجمالية هي ٢٠٥،٤٦ مثر مربع فمن

له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال عدة

اقصاها شهرا من تاريخ نشـره..

تعلن المحكمة الشرعية يصامطه باته تآدم

اليها المواطن على محمد مقلز طقبا صك

استحكام على داره الواقعه بقرية الطوال التى

طول اضلاعها وهدوها الضلع الشمالي طوله

۷۰,۷٪ و × ۲۱،۷۰ و بحده محمد عل ناشب

الشلع الجنوبي طوله ١٤،٧٠ م ويحدد طريق

الفطيع الشيرقين طبوليه مثكمر

۲۲×۰۷۲۱+۵۲،۲۱+۵۲،۲۲+۱۱،۶۱م ویعده

المَّطَعَ القَربِي: طوله ١٨٠٨٥م ويحده على

عيده حكنى وحسين على صالحى والسلحة

الإجمالية هي ٧٠٩،٦٩ مثر مربع فمن عليه

معارضة فعليه مراجعة المكمة خلال عدة

المياها شهرا مِن تاريخه..المعرفة ١٩/٢٧٢

تعلق المحكمه الشرعية بهروب للعموم انه

ائها اليها المواطن احمد محمد احمد سلمان

والإصلاة عن نفسه والوكلاة عن لخته عائشة

ولنهى قلتُلا أن من الجاري في ملكه وتحت

تصرفه كامل الارض السكنية الواقعه في هروب

والدلجُّله عليه وعلى موكلته بالإرث من اسهما

شمالا: دهم ويحده ملكنا المنهى اهمد محمد

شرقا: ۳۲،۷۵ مثر ويحده ملكنا المنهى احمد

غربا: ٣٠ه ويحده ملكنا المنهى لحمد محمد

وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له

معارضة في ذلك تقبيم اعتراضه الي المحكمة

خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. العقيلية

تطن المحكمة الشرعية بجيزان انه انهى

اليها محمد حسين عبدالله عقيلي ان من

الجارئ في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه

للسورة بالبلوك الواقعه في السبقه بجيزان

جلوباً : ورثة يحيى بحيص وحقيا ثبارع هم

شعالا: فاطعة محمد غشوم وحاليا شارع ٨م

شرقا: اللواء مصلح الحربي وطول الضلع ٩٦

وطلب أعطائه حجة تمك له قعل كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة

خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. العقيلية

تعلن للحكمة الشرعية بنى ملك جيزان انه

انهى اليها المواطل حسل محمد على العثواثي

السبعيدى ان من الجلرى في ملكه وقحت

تصرفه كامل الارض السكنية الواقعه في محله

جنوبا: بمسلحة ٥٥٠ ويحده حسن مجمد على

شرقا: بعسلحة ٥٠م ويحده حسن محمد على

غرباً. بعسلتة ، دم ويحده حسن محمد على

وطلب اعطلته هجة تعلك له فعل كل من له

معارضة في ذلك تقيم اعتراضه الي المحكمة

خَلَلُ شَهْرِينَ مَنْ تَأْرِيخَ أَعَلَانُهُ .. العَقْيِلِية

السارة بني ملك وللحدودة:

شمالاءبسلحة ٠٥٠ ويحده طريق

غريا: البائع وطول الضلع ٩٦

وهدودها . ومسلمتها ١٧٢٥ عثر :

جنُوبا: 11م ويحده الطريق

محمد مطمان ومؤكلته علاشة

مبلعان وموكلته عائشة

وللحدودة :

وطول الضلع ٥٦

وطول الضلع ٥٦

سلمان وموكلته علاشة

طريق عرض ٢م وعبدالله معدد مكلز

اضلاعها وحدودها :

طريق بعرض لام

14/17143

بعرش ۲م

طربق بعرض ٤،٧٠م

يحيى بن يحيى ظافرى

المسلحة الكلية ١٨٠٧٥ مثر مريح

الضلع ٢٩٠٤٠م

تعلن الحكمة الشرعية الكبرى بمكة الكرمة

للعموم ان بلال عمر سعيد تقدم اليها بطلب

حجة استحكام لكامل الدار ومسقفه بالخشب

الشنملة على مساكن سؤلية بمنافعياً الشرعية

الكائنة الهنداوية خلف شارع للنصور جنوب

شرقاء ملك يحي بن بخيت الزهرآبي وتعلم

الحد على قدر الإنعطاف زقاق الغير نافذة وبها

سنا : ملك عمر حسن حسين وتعام الحد الزكاق

فكل من له معارضة يتأدم الى المحكمة في مرز

شهر من تاريخه واذا مض الشهر ولم يعارض

احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلاز

تعلن المحكمة الشرعية (ببارق) بانه تقيم

لليها المواطئ احمد محمد على محمد الربعى

طالبا حجة استحكام على لرضه الزراعية

الواقعة بجهة ربيعة لل جيران واسها

ارض تسمى : القَبْل الأسود يوادي الكُلِّبُ الذِ

يحدها من الشمال · الظرس الأبيض وطول

يحدها من الجنوب: خل الخنضل وطول

يحدها من الشرق · القذل الأسود وطول الضلم

اليه بالشراء ومحياه مئذ ٣٠ سنة

الغبر خافذه الخذكور في الحد الشرقي

غربا : السكة التأفذة وبها الباب

شاما ملك اسماعيل بكر فلاته

العموم ١٠ مكة ١٩٠١/١٥٠ .

وحدودها ومسلحتها كالإتى:

الضلع ٢٤٠ متر

الضلع ٢٤٠ متر

محطة المعطاني

ومساحتها كالإثى. ارض تمسى • شعب الصلم الت اليه بالأحياء الشرعى مند عام ١٣٨٠هـ. يعدها من الشمال: مساليها وطول الطباع يحدها من الجنوب. على معسلف وطول لقبلع ١٠٠متر يحدها من الشرق · جبل المروه وعاول الضلع

معارضة في طلب المنكور فعليه ان ينهِّم بمعارضته لهذه للحكمة ف مدة الصاحا شوين من تاريخه .. بهنس ۲۰/۱۹۷۰ .

وطول القطع ١٩٠م

محدها من الغرب : النقط العلم للسيارات

وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فعز له

إعلانات لخرى تعلن الأهوال المبنية في جدة بان المواطن/ هميد عل حميد الصحفى الولود عام ١٣٨٢هـ تقدم اليها بطلب تزويد بحليظة نغوس استنفا الى اضافته بحفيظة نفوس والده رقم ٩٠٢٥٩ وتاريخ ٢٩٣/٢/٨٦٩ هـ ونظرا لكون أسمه يطلبق اسم احد الخواثه ولعدم جواز نكك نظلما فقد افهم بذلك وقرر تحديل لسعه الأول من حميد الى احمد وبثلك يصبح اسمه الكامل يعد التعديل واحمد على جميد الصحفى ، لذا نامل معن له معارضة على ذلك

أن يتقدم بطلبه الى هذه الادارة خلال شهر من

تاريخ نشره .. عصام ۲۹/۵۲۹۳ .

تعلن ادارة الأحوال المدنية بالمبينة المنورة بأنه تقدمت لها المدعوة/ لمنة بنت محمد محمود كرعائى ثطلب تعبيل لسم جدما من محمود الى سيد ولقبها الى قرعانى ليصبح أسمها الكامل بعد ذلك أمثة بثث محمد سيد قرعاني فعن له معارضة في اسم اللنكورة يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه. المينة _____ . Y-/TAYT تعلن ادارة الأحوال المنتية في العلا انه

تقدم لتا المواطن محمد مدوس خلف للجمعي

الفقرى مطلب اضافة قسلته للعنزي وحذف

كلمة الجمعي من حفيظة نفوسه رقم ٤١٨٣ ﴿

١ /١٣٨٧/٢٨ هـ سجل العلا ليصيح اسمه بعد

الاشافة والحذف هو دمحمد مروس خلف

للقري العنزي فعل له معارضة عليه مراجعة

الاحوال الدنية في العلا خلال شهر من تاريخه والله للوفق .. الدينة ٢٠/٢٨٩٥٢ .

عصام على حسين سعيد السنيشي تاريخ الميات تعلن لجنة قيد المواليد بقلامقام جدة انه لنهى اليها على حسين سعيد السنيني بطلب شهادة ميلاد لابنه المنكور بطلبة فمن له معارضة فعلية أن متقم للحنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريح نشر هذا

الاعلان .. بهضى ١٩/٤٩٦٥

حسن مغرح جابر طالبا اضافة شهرته الشهرى يحقيظة رقم ٩٣٨ في ه ١٣٨٧٠/٠ سجل النماص حيث يصبح اسمه بعد الإضافة كا يل حسن مفرح جاير الشهرى فعل كل من له معارضة عليه التقدم خلال شهر من تاريخ تشره .. شروره ۱۹۸۹۰۳

الجوف: سكاكا يجوار الامارة ت: ١٢٤٤٦٢٢

سَبولَك الشارع العام ت: ٢٥٥٦١١٤ جيازان : شارع لللك فنصل ت: ١٧٦١١٦٠

نجسان: الشارع العام ت: ٧٥٢١٩٦٢ ينبع والشارع العام ت ٢٧٩٧٠٥٠

تقدم لادارة الإحوال الدنية يقنماص المدعو

المعروفة ذلك لان عليها احتواء محركين

ومكان تحتى للبطاريات واداة تحويل الطاقة

من المحرك العادى الى البطاريات مع ما

يتبع من التعديلات في اجهزة التعشيق

وعلبة غيار السرعة والمحول وغير ذلك.

والسيارة المعروضة خمسة أبواب وشكلها

جميل جدا وقد تم اختيارها في نفق هوائي .

حمولتها كاملة ٢.٢٥ طن وتحقق سرعة

تبلغ ١٢٠ كلم بواسطة البطارية و ١١٢ كلم

ومن المنتظر ان يبلغ وزن السيارة مع

السيارة الكهربائية في .. ماريقها الى السوق

منيا الطاقة .

بالبطارية والثاني بالوقود على أساس

تشغيل الاخبر لشحن البطاريات كلما نفيات

وتبنت شركة بريطانية عيدأ انتاج هذه

السيارة المزدوجة المحرك وعرض النموذج

الاول للجمهور . ويمكن تعبثة البطاريات

بالطاقة من التيار الكهربائي العادى خلال

الليل في حين يتم الإستعانة بالمحرك العادي

لتعبئة البطاريات اياما خلال الرحلات

الطويلة . وتصف لوكاس هذه السيارة بانها

سيارة عائلية قلبلة التكاليف قياسا الى

انجاز المعاملات

المصرفية بالتلفزيون

وتسوية حساباته المصرفية وطلب

حاجيات من المخازن المشتركة في

نظام بريستل وشراء المنازل

والمجلات وغير ذلك وتشترك اكثر

من ٤٠ شركة في هذا النظام منها

شركة كوك للسفر والسياحة

ومتاجر للمجوهرات وشركات

للمقاولات وقد عرضت بريستل

على الشركات الإقادة من هذا

النظام اذا كانت مستعدة

لاستثمار مبلغ لايقل عن

١٠٠٠٠ جنيه في جمعية البناء

في بلدة نوتنهام والنقلة النوعية

الثانية هي امكانية تعميم هذا

النظام على زبائن الجمعية البالغ

عددهم حوالي ٢٥٠٠٠٠ والذين

إستنصال جنين مشوه داخل بطن طفلـۃ عمرها ٨ شهرا إ

● واخ ۔ (دبی): أجريت بوم أمص الأول أول عملية جراحية من نوعها استثصل خلالها الطبني الجراح المكتور نزار رضوان اخصائي الجراحة بمستشفى الكويت بدبى كتلة ورمية عيارة عن جنين مشوه داخل بطن طفله لا يتجاوز عمرها سنة

وقال الدكتور الجراح ان مسور الأشعسة التي سبقت العملية الجراحية اظهرت بأن الكتلة الورمية في بطن الطفلة تحتوى على اشكال مختلفة من العظام والاستان وقد تسبب وجودها في منع الكلية من الصعود إلى أعلى لأخذ وضعها الطبيعي وفقا لمراحل النمو

وذكر أنه بعد اجراء العملية تم استخراج الكتلة الورمية التي بلغ وزنها ٢ كيلو جرام وبداخلها جنين مشوه لم يكتمل النمو وتبين ان للجنين قدما وأستانا وشعر . وتوقع الدكتور رضوان أن يكون الجنين توام أخر للطفلة لم يكتب له التطور الطبيعي دلخل رحم الأم

اثناء الفترة الأولى مِن الحمل ..

وقال أن هذه الحالات نادرة وقد

تحدث مرة واحدة في كل مليون م

يتابع التقنيون دون كلل الإبحاث المتعلقة بنطوير البطاريات العادية التي تمد المحركات بالطاقة أضافة الى تطوير سيارات صغيرة تسبر بسرعة ٨٠ كلم ق السَّاعة ولمسافة ٨٠ كلَّم قبل ان تنشأ الحاجة الى شحن يطاريتها من جديد بالطاقة . غير ان هذا الانجار لم يحقق ما كان العلماء يصبون النه يسبب صعوبة التعامل مع البطاريات من حيث تبديلها او شحنها بالطاقة عقب كلُّ سفَّرة تتجَّاورْ الثمانين كيلو مترا

وعلى الرغم من التجارب المستمرة لم اقتصادها في استبلاك المحروقات وسهولة يتغير هذا الواقع، ولم تستطع هذه قيادتها وايقافها مع التأكد على انها السيارات التجاوب السريع مع السائقين تستطيع زيادة توتها بشكل مثير عند كما هي الحال مع السيارات التي تسير تشغيل المحركين غيها . بمحركات الاحتراق الداخلي . وفكر الخبراء من الطبيعي ان يكون تركيب هذه بانتاج سيارة تحمل محسركين الاول السيارة مختلفا عن سائر السيارات

> سيتمكن المواطن البريطاني على شاشته

أن هذا النظام الذي رضع

خلال العام الحالي من انجاز معظم معاملاته المصرفيه دون الحاجه للتوجه الى مركز المصرف اذ يكفى ان يضغط زرا ملحقا بجهار التلفزيون المنزلي المعدل كي تتم العملية واضحة

بتصرف الجمهور لاول مره عام ١٩٧٩ جذب الانتباه وازداد عدد المنتفعين به في بريطانيا ذاتها اضافة الى ٢٠ دولة اخرى سبع منها تستعمل المعبدات

عبالم النبيات البريطانى (بىلامى) اعرب عن استعماده للموت او الذهاب الى السجن الا

اقتضى الامر وذلك للنطاع عبن الفراشيات. التي تهددها نضايات الطائرات والضوضاء التى

تطلقها عند طيرانها فوق أملكن تـواجـدَ هـذه الفراشات في أوت مور. بالقرب من جامعة أكسفورد .

ويأمل المختصون ان يتسع استعمال نظام بریستل ای وصل جهاز التلفزيون بمركز رئيسي للكومبيوتار التصاول عالي المعلومات مرتسمة كتابة على شاشته ليشمل اكثر من ٢٠٠٠ مواطن خلال الإعوام الثلاثة المقبئة بفضل التعاون بين بريستل وجمعية البناء في بلدة

نوتنهام وبنك اسكتلندا . ويقدر العارفون بهذه الامور وجود اکثر من ۲۰٫۰۰۰ جهاز بريستل ﴿ بريطانيا يستفيد اصحابها من معلومات مسجلة على ٢٣٠,٠٠٠ صفحة مخزونه في مركز الكومبيوتر الرئيسي . وقد طور الخبراء المختصون نظام

على كل منهم الاحتفاظ بمالايقل بريستل بحيث اصبح اكثر عن ٤٠٠٠ جنية في اخد ايجابية أي أن صاحبه يستطيع الحسابات العادية في جمعية الان طلب المعلومات وتلقيها البناء لتلقى الخدمة المجانية من أضافة إلى امكانية الاتصال به بريستل ويوفر بنك اسكتلندا من قبل مشتركين اخرين مما عمليات الصفقات وتأمين تغطيتها بيجعله قادرا على تبادل المعلومات بواسطة نظام بريستل ونقل



صنفحة من المعلومات تظهر على شاشنة التلفزيون المنزلي لعائلة تفتش عن منزل لابتياعه مع مغصلة عنه وصورة واضحه له.

تباع اليوم أن الشرق الاوسط اقلام حبر خاصة بالخط العربي . فقد انزلت الشركة الانكليزية المعروفه مئة زمن في للنطقة الي السوق مجموعتين تضم كل مثهما خمس ريشات لكتابة الفط العربي

ه أقلام حس

وتلقت الشركة طلبيات من موزعين في المفلكة العربية السعودية والكويت وغيرهما من مول الخليج ولكنها تبحث عن وكلاء في جميع البادان التي تستعمل الخط العربي وسيقوم ج . و . نوكولدز مديز اوزميرويد المثنب بزيارة المنطقة مجددا في وقت الحق من هذا

وهذا ويعد بضع ساعات فقط من التعليم يستطيع الغطاس القيام بالمراقبة تحت سطح الماء وبشتى مهام الصيانة في التركيبات الكائنة في قعر البحر من دون مواجهة المشاكل المرافقة عادة للانضغاط وتخفيف الانضغاط هذا وراتينج البوليستر للقوى بالرجاج المؤلف منه السيايدر البالغ علوه ٢,٢ متر يوفر بيئة خفيفة الوزن ، مقاومة للتأكل ومعزولة حراريا وكهربائيا ويقوم الشغل بصورة متواصلة بمزاقبة والتحكم بتركير الأكسوين والضغط

هذا والوحدة القابلة للتشغيل الغمور مقيدة بالسفينة الأم للانزال ألى الماء والاستعادة -بواسطة كبل صرى يحمل خطوط القدرة لأجهزته للدفع الستة وشنبكة الواصلات والكاميرا التلفريونية المحمولة على متن الوحدة وارسال المعطيات . هذا وفي الحالات الطارية يمكن طرح الكبل في الجحر مع الأثقال الموارنة ومجموعة الطاقة الهيدرولية

عندئذ بقوم -البطاريات الاحتياطية في الحالات الطارئة بالاضطلاع يعملها لتوفح

الدعم الطبيعي الذي ينوم ٧٢ ساعة

المغمور الكيفة جويا القيدة بكبل بالسفينة الأم للاستعمال من قبل رجل واحد ، البريطانية الصنع ، المتقدمة التي تتمتم بدفع ينسبه ٦٠ بالمائة أكثر من الأشكّال السابقة وتوفر قدرة أكبر على المناورة في التيارات الشديدة في أعماق لغاية ٢٠٠٠ قدم (٦١٠ أمثار) للطرار الحديث من السبايدر، الذي يشاهد في الصورة على ترولي المعالجة ، جهار القدرة الكهربائية موديولي حديث ومتين يتيح المجال للصيانة السهلة والقيام بتغيير الأجزاء المركبة بسرعة في حال حدوث اخفاق في اي جزء من



لقطة من الوحدة

بواسطة المحرك العادى و ١٢٦ كلم عند تشغيل المحركين مع العلم ان مدى عمل البطاريات لايتجاوز ٦٤ كلم . ولايزال هذا المشروع قيد التطوير ولان الخبرة التقنية موجودة تسعى شركة اوكاس لانتاج سيارات تجارية من هذا

الايداعات من اسم الى اخر الى ماهناك من معاملات مصرفية . وعلى كل مشترك جديد اعطاء ثلاثة أسرار شخصية لايعرفها سواه كي يتسلم بطاقة يمكن التعرف عليه بواسطتها الكترونيا . ولايطلب البنك من المشتركين الاقيام العميل بعشر ايداعات في حسابه مقابل فائدة تبلغ دره بالمئة غير ان البنك يتقاضى ٢٥ بنسا فقط عن كل معاملة ايداع ورسم مخابرة واحده ومبلغ ٥ بنسات لنظام بريستل اضافة الى مبلغ ٨

جنيهات استرلينية مقابل

استخدام اجهزة بريستل التي

تخص جمعية البناء في نوتنهام

وسيتمكن اصحاب المتاجر ايضا من تصريف بضائعهم من خلال الشاشة التلفزيونية لاول مره في بريطانيا كما سينظم بريستل عمليات مزاد اسبوعية ومشابقات شهرية تبلغ قيمة الجائزة الاولي فيها ٢٥٠٠ جنية كما ان المواطن يستطيع شراء تذاكر المسارح وحجز اماكن له في المطاعم والفنادق

مهرجهان

ندن : ستقيم ليفريول الواقعة في شمال

انجلترا ماتقول انه اضمم مهرجان للحدائق في العالم من شهر مايو الى شهر اكتوبر من عام ١٩٨٤ . وستعرض عدد من الدول حدائقها النموذجية وينتظر ان يجتذب المهرجان اكثر من ثلاثة ملايين زائر وتقدر تكاليف المهرجان بحوالي عشرين مليون جنيه . وسيقام المهرجان الذى سيدعى مهرجان حدانق ليفربول الدولى لعام ۱۹۸۶ على مساحة ۱۰۰ هكتار على ضفاف نهر مرزی ل ارض مستصلحة

كانت احراضا للسفن وارض مهجورة عني ضفة النهر وسيخصص اربعون هكتار للحدائق من جميم الإنواع لبيان الاساليب المختلفة في غرس الحدائق ستستعمل في كل حالة النساتات والازهار المطلية وسيخصص جناح بالمهرجان

للنباتات والفراشات الاستوائية وستعد حديقة في ارض المهرجان للعجزة وذوى العاهات كما ستعد وهدة من الوهاد التي كانت معروفة في بداية القرن الحالي وسيكون بها كوخها المؤثث على النحو الذى كان مألوفا أنذاك وستعرض ايضا حديقة جيمسية وسيكون بالمهرجان ركن لهواة العمل في الحدائق بانقسهم وسيزود هذا الركن بخبراء على استحداد لتقديم المشورة .

وسيثبت هذا المهرجان بانه اعلان لايبارى لشركات فلاحة البسائين وشركات مندسة الحدائق والشركات

ابن يرفع السيارة

لينقــد والــدد .. !

تحول التلميذ الصغير (١٤ سنة) الى سوبرمان عندما انقذ والده من الموت تحت سيارته فقد استطاع جارى فورست رفع

مؤخرة السيارة بواسطة حجاره تفوق وزنه مرتبن حتى حضر ثلاثة من الجيران لنجدته ومساعدته . وقد وقع هذا الحادث للأب أيقان فورست (٤٩ سنة) عندما كان يقوم بتصليح سيارته بجنوب ونجفيل في مقاطعة دربيشيار بانجلترا فقد انقلبت الرافعة الذي كانت تساند السيارة .

وقد علق الأب بعد محاته قائلا

والولا وجود جارى ومساعدته لوقعت

الكارثة وانتهى كل شي،) .

السيارة المبتكرة التي تحتوى على محركين الأول يسير بطاقة مستمدة من بطاريات عادية في السيارة واخر يسير على الوقود مازائت امریکا

نفقات حرىها الأهلبة

تنتهي الحروب وتستم متاعبها لسنوات طويلة سنة حروب خاضتها الولايات المتحدة بلغت تكاليف اثارها ١٠٠٠ مليار دولار حتى الأن مع أن البلاد سلمت من

 ميزانية تقاعد الجنود السابقي ونفقات تعليمهم ورعايتهم الصحية تشكل البند السادس الاكبر في الميزانية الاميركية

ا العون أرمله من ضحايا الحرب الاهلية الاميركية مازلن يثلقين رواتب

الاكثر كلفة في التاريخ تقاعديه حتى اليوم .. @ نفقات مابعد الحرب العالمية الثانية



شملت الصحيفة الالكترونية الان قطاع النقل البحرى وذلك بواسطة جهاز تلفزيوني معدل يستخدمه حاليا الالوف من رجال الأعمال في بريطانيا وغيرها من دول العالم اذ ما على المشترك الأرفع سماعة هاتفه والاتصال بمركز معروف كي يحصل على مايريد من معلومات تظهر كتابة على شأشة تليفزيونية.

ودخل قطاع النقل البحرى في هذا النظام بفضل جريدة اقتصادية هي ۽ جورنال اوف كرمرس ۽ التي مركزها ميناء ليفريول البريطاني والتي تقوم يتوفير المعلومات الشاملة عن الملاحة البحرية واخبارها في جميع انحاء العالم وتعتمد الصحيفة نظام بريستل الرائد في حقل الاتصالات التليفزيونية الذي نفذته شركة بريتش تليكوم والذي يرتكز على تزويد من يهمهم الامر بما يطلبونه من المعلومات بمجرد ادارة قرص هاتقهم

المطاوية على شاشة الجهاز ايضا . ويوجد الان مايقرب من ١٥،٠٠٠ مشترك في نظام بريستل في بريطانيا كما أن النظام أو شبهه مستخدم الان في المانيا الغربية وهولندا وهونغ كونغ وينتظر ان تنضم فرنسا وكندا البه فريبا .

ويعتبر نظام بريستل عمليا جدا اذ انه يستفيد من

استضدام قطعتين تتواجدان في غالبية المنازل ان لم نقل

ق جميعها هما التلفزيون والهاتف وقد توصلت المهارة

التكنولوجية الى ربط الهاتف بالتليفزيون المنزلي وبمركز

بريستل حيث يتواجد كومبيوتر كبير . وما على المشترك

الا الاتصال بالمركز وذكر ما يطلبه حنى يرتسم الجواب

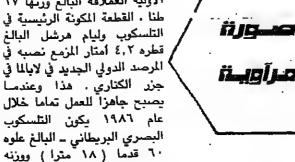
امامه مكتوبا على شاشة التليفزيون . ويختزن المركز

الرئيسي حوالي ١٨٠٠٠٠ صنفحة مختلفة المواضيع

والمعلومات مرقمة ومنسقة . فيكفى ان يضغط المشترك

على ارقام في حاسبة الكترونية حتى ترتسم الصفحة

وضع اللمسات الأخيرة للمرأة التلسكوبات في الأولية العملاقة البالغ وزنها ١٧ طنا ، القطعة المكونة الرئيسية في التلسكوب وليام هرشل البالغ في جنوبي انجلترا . قطره ٤,٢ أمثار المزمع نصبه في المرصد الدولي الجديد في لابالما في جزر الكتارى، هذا وعندسا واحدة من مادة زجاجية - خزفية تتمتع بخصائص منخفضة





وباستعمال اجهزة المواصلات بالقمر الصناعي يبري التحكم قيه من مرصد جرينيتش الملكى هذا وآلمرأة مصنوعة من قطعة

التمدد الى أبعد حد بفية التخفيض الى الحد الأدنى من التشود الناجم عن التغييرات في درجة حرارة الهواء، اما كومبيوتر التلسكوب ـ وهو عبارة عن تركيبة موجهة «لقياس الزوايا الفلكية ، . مع ما يرافقه من محاور دوران افقیه وعمودية ـ فهو يعوض عن دوران الأرض الذي يجعل النجوم تبدو وكأنها تتحرك عبر السماء .

هذا وتجرى أعمال الانشاء على قدم وسساق في مركز الكاناري ، المختار لما يتمتع به من سجل حافل استثنائي من الطقس الصافي . وسياوي الموقع عددا كبيرا من التلسكوبات الرئيسية وسيوفر بعض افضل التسهيلات للقيام بدراسات علم الفلك . هذا والمجمع ناجم عن برنامج من التعاون بين الحكومات البريطانية 🖔 والاسبانية والسويدية والدانماركية والهولندية .



أعزاني قراء أريج البادية هذا باب جديد يضاف الى أبواب أريجكم

ويمرني أن أتقبل منكم كل شي، وسأكون عند حس ظنكم بحول

الإخ الشاعر عواد العلي الرشدان من حائل : كتب لنا يقول : أريجي الخالية

اريجـي عبيــ ۱۰ نفط مفـهـوم

و في الواقِع القصيدة اطول من ثلك .. ويتبين لنا من القَصيدة أن الشاعر عواد

يرغبُ ان نقوم بطبع ديوان يحتوي على ما نشر عبر اعدادها .. وانا بدوري اضم

صوتي الى صوت هذا الشَّاعر وامليَّ بالمُسؤولين في جُريدة عكاظ كبير أملَّ أنَّ تلاقيُّ

بعث لنَّا برسالة وفيهاً يعلنبنا وَيقول اننا نشرنا قصيبته بالعبد رقم ٦١٥٦

🗷 🖺 ونحنُّ نقولُ للأخ عبدالله ان الأهم ان تكون القصيدة صالحة علما اننا سبق

🖿 🛍 الآخ محمد عليض على القحطاني من الدمام بعثت في قصيدة موجها في .. وانا

اقول شكرًا .. يا آخُ محمدٌ ولكنني اعتدر عن نشر القصيدة وعن الرد ايضا

🕿 🛍 الأخ محمد راجح بشر الجبيري من بيشة ارسل لنا ضمن رسائته قصيدة

كتب لنّا رسالتينَ علَّى ورقَ ملوَّن يجنب نفار من عقولهم انه بالخير وفي نفس

ومُحن بقول للشاعر الوادعيُّ : إذًا كان صحيح يريد اعدامُك فان القصائد ما

بالله عليك يا معيض اين ذهب يمكن يكون بالقضاء الخارجي اركب لَّك طيارةٌ

وفي البيت الأخير يقول في الشطر الأخير منه وعن طريق عكاظ قد بجلي

● يا لله العجب متى اصبحت الجرائد وسيطة بين المحبين اخيرا نصيحتى لك

تحياتنا نوجهها لكم عبز الأريج ونقول لكم أهلا بكم

عادل عبد الصمد مقلية - مكة المكرمة : حياك أنه صديق دائم للأربح ورسالتك

€ الأخ/عبدالله سالم الحربي: الحناكية في الاسبوع القادم ننشر البيت الذي تسأل

● علي جربييع العنزي الرياض وكالة الأنباء السعودية ضعف الخط يجطنا نعتزر عن

● فايز الغريب - بيشة : قصيدتك لا تصلح قصيدة الاسبوع ولكننا نحاول مشرها

● خالد حسن هارون ـ الدينة المنورة . بحكم أن الأبيات وطنية ولكن نعتذر عن نشرها

رب يعطيف من نوا لي بالمعدام

لَـفيبَة عليه ما لـه اشرق جنوبيها وسـه

يشكي على بها وفي الواقع القصيدة جيدة ومنها هذا البيت

السفييسة

وبعد اعزاني القراء في الاسبوع القلام لنا محكم لقاء ..

وبرسائلكم والتي نستعرض جزء منها فيما يلي :

الموجهة للأمير الشاعر/ عبدالله الفيصل تجدها منشورة يا هلا .

وجنات بحي موسى التركستاني ـ الطائف: الملنا ان تحاولين الكتابة بالشعر الشعبي يا ملا

ابو انور - ضعد : الأبيات نعتذر عن نشرها لأنها لا تصلح

راضي شامر العنزي ـ الرياض ، إذا كانت النكلة صالحة

حيلتي في مسلحبي يبو عبار

ونحن نقول لاخونا محمد اتبعه وتوكل على ات . 🗷 🗷 الأخ معيض علي الوادعي من الدمام:

الرسائتين قصيدة موجهها في يقول فيها

تنفع وفي احد ابيات القصيدة يقول

طسول

دوره وعسك تلقاه نحن غير مكلفين بمساعدتك

صاحبسي

ودور عليه ..

الله .. ولأن دعونا نقرأ ما بعثتم به ويدنا عليكم :

مدقينّي إنني اشرئب الَّ قرآنتك وقد ارسلَ لنا فُصيدةً

■ الأخ/ عبدالله على الزهرائي من جدة

ولكن الصورة لم تنشر















دوري في صفحة تراث الجزيرة

المجاملة بين الشعراء

西 四 انا طلبت من قبل رئيس تحرير جريدة الجزيرة للعشاركة في اعداد صفحة تراث

الجزيرة مع الأستاذ عبدالله الشهري وفي فترة غيابه كنت انا معد لهذه الصفحة من المادة

عنى الحراجها وهذا سبب تردد اسعى في الصفحة .. وأنا في الواقع كنت اعتقد أن المعررين

لا يهتمون بالمواد والرسائل ولكنني بعد أن قمت بتحرير هذه المسفحة وجبت أن أكثر الرسائل التي تأتي للصفحة ما تحمل المأدة التي يرضى عنها المحرر ولكنني بعد هذه التجربة صرت اعتر الزملاء المحررين في تقديم معضى المواد ..

🖪 🖪 المجاملة كبيرة هذه الأيام وانا أعتقد ان بعض الناس يطلق عليه لقب شاعر وهو لا

يستمق وقد مر علي سوقف معين في أحد الشعراء يتردد أسعه شاعر شاعر وحتى انني في

لمئلة من اللمظات وجدته لا يستطيع كتابة أي قمسيدة شفرج عن الغزل وهذا بنظري اعتبره

لا يستحق أن يطلق عليه لقب شاعر لاته ما اجاد في الشعر الفري ولا عتى استطاع أن يتطرق الى اغراض أخرى ؟ ولا أريد ان اكتبف عن أسمه لانه لا يستفيد القارىء من ذلك .

🗷 🗷 انا لا اكتب قصيدة حتى انتظر مكافاة وانما مجرد تعبير عن شعور لا أريد عليه جزاء ولا شكور .. والمقبقة انني قلتُ قصائدي في المدح وكان لي مواقف كثيرة وانا أنكر موقف بذله الأمير /عبد الرحمن بن عبدالله مواققه إيجابية معي وأنا طبعا مدعث الأمير عبد الرحمن بن

عبدالله ولكن مدحه غيري الكثير ومواقنه كثيرة فهو يحب الخير ويسعى الى الغير واناكما

🗷 🖿 هناك أسماء مشهورة لشاعرات مثل ريم المسمراء وأغاريد السعودية واثبتوا وجودهم

في اعتقادي أن الشاعرة اغاريد السعودية من لجود الشاعرات وابرزهن وهذا بدون مجاملةً

♦ لحمد مسطام المعليم : لا استعليم الحكم عليه لاثني لم اقرآ له الا قصيدة أو قصيدتين .

واخيرا يسرنا ان نقدم لكم الآن نماذج من اشعار ضيفنا:

لأن شعرها غرض جودته على المعرد قبل القاريء ..

رأيه عن الشُعراء التالية اسماؤهم:

راشد بن جعیثن : شاعر

الشاعر عناد المطيري:





































٥ کل دن تعاون دی فی بدایتی

لقاؤنا اليوم مع شاعر شاب أثبت وجوده في

وكانت حصيلته خلال هذه الفترة ديوان شعر ... هذا الشاعر هو عناد المطيري الذي حدثنا عن بدايته الشعرية .. ورأيه في الصفحات الشعبية

كما تطرق اللقاء أيضًا مع الشاعر عناد إلى العديد من الموضوعات التي تتعلق بالشعر والشعراء والبرامج والصفحات الشعبية .

وفي بداية اللقاء يقول الشاعر عناد المطيري عن بدايته مع الشعر انها كبداية اي شاعر قبل حوالي اربع سنوات . يقول الشاعر ردا على سؤالنا عن الذين لهم الفضل في أبراره ...

اكتف نشاطي من خلال المنفحات حتى عرفني القراء ..

🗷 🕥 أبداً ما في محرر وانا ما اعتقد أن المحرر ينجاز الى نشر قصيدة اشخص وأنا ما مرت على هذه الحالة يمكن فيه ناس تمر معهم مثل هذه الحالة لكن أنا اعتقد أن كل ما نشر لي عن

■ قَ شعرري كَانَ شعور انسان حاول وطلعت محاولته للقراء واللَّي محاولاتي نشرت ليَّ مُجِئة المعامة (الأدب الشعبي)

الجعيثن دفعنى للأمام

والمبيئة ومكذا

الله انا اعتقد ان كل الذين تعارنت معهم كانوا يتعلونون معي بصدق او انا اتعاون معهم بصدق و انا اتعاون معهم بصدق ومم كذلك يعني المائدة ان كانت جيدة نشرت وان كانت العكس فهي أن تنشر وهم لا بِعِامَلُونَ فِي ذَلك لانْ الصَّفحة امانة في اعتاقهم وبِجِب أنْ يقدموا القاريء بشيء جيد ولا هناك احد جاملني في هذه الأشياء ..

الوطنية والاناشيد وهذا اضافة الى الغزل ولكن بعض هذه القصائد في مناسبة خاصة لا يحق للانسان أن ينشرها ويظهرها للقراء ولكن في الراقع أنا أبرزت في الشعر العاطفي اللي هو

تقييم لديواني

والدليل نفاذه من الكتبات سريعا ..

لا املك تقيم نفسي

برامج البادية

أن برنامج البادية لم يكن مخصص لشاعر واحد ،

البرامج ليس لها القضل في ابراز شاعر ما . 🗷 🗈 ما اعتقد هذا والسبب لن كل شاعر باسلوبه الخلص يترجم معلناة تختلف من تقبل

الصفحات الشعبية ". ■ يصعب على وضع هذه الصفحات حسب الترتيب .. ولكن من الملاحظ أن هناك صفحات

■ الصفعات ابرزت الكثير والكثير من الشعراء ومن أولهم كل الشعراء اللي ممهم معروفين بدايتهم كانت من خلال هذه الصفحات وبدون عد اسماء وانت تعرف للكثير من هذه الأسعاء ولكن اكثر الشعراء الرجودين من خلال الصفعات كانت بدايتهم وهذه الصفعات فتعت الابواب لهم واستقبلتهم من خلال الرسالة ومن خلال القصيدة وهكذا بدأوا .

🗷 🛢 الثقافة لها دور وهي شيء مهم للشاعر وللإنسان العادي .. بعد يجب أن تكون خلفيته النقافية كبيرة حتى يستطِّيع أن يناقش في اي موضوع سواءً في الشعر وفي غيره وأنا اترقع من خلال التجربة رمن خلال السنوات التي مرن رمن خلال الاحتكاك بالشعراء اعتقد انثيّ اجتزت الحاجز الذي يقول ان السنين تصقل الموهبة .

🗷 🗷 الشعر كما قبل هو الشعور وترجمة المشاعر بصدق يختلف عن الكلام العادي بكلام موزون مقفى يداعب القلوب وهذا هو الشعر في نقاري ..

بستحقون لقب شاعر 💂 🗈 هناك اربع شعراء يستحتون لقب شاعر .. وهم الأمير سعود بن يندر وعبد الرجعن

اعجابي بالشعراء الساحة الشعرية خلال فترة وجيزة .. يعجبني الشاعر الحميدي الحربي فهو رقيق في الغنل واسلوبه جديد يعني اسلوب الشباب وثقافته جيدة من خلال قصائده حيث بالماناة وصدقها .

ونوعية قصائده .

🗃 انا لا اعتقد أن هناك أي شخص له الفضل في بروزي أنما أنا كأي شاعر أخر بدأت عن مناك منفحة معينة من الصفحات الشعبية أو مجرر معين من محرري هذه الصفحات

■ وعن سؤال حرل ما هو شعوره عندما نشرت له اول قصيدة واين نشرت .. وكان الجواب:

اخفى بدايتي

■ هل كان لك من يوجهك في بدايتك تستشيره عندما تقرل القصيدة وخاصة في بدايتك مع

■ قلت أن ابل قصيدة تشرت لك في مجلة اليمامة فهل هذا يعني أن محرر الأنب الشعبي في مجلة اليمامة الزميل راشد بن جعيش قد اعطاك دفعة ألى الامام وشجعك ؟ ■ ما فيه شك أن أي قصيدة القارى، يهتم فيها المحرر أولا كتقديم شيء ويعدين كمادة للمنفعة رانا تشري لم يكن في اليمامة فقط وانما كان في عدة صفحات منَّها ألرياض والجزيرة

قصائدي ليست في الغزل فقط

■ الممالات كثيرة في الشعر ولكنها اكثرها مناسبات خاصة أنا تطرقت العدح والمناسبات

■ 🛎 اذا لم اقيم لان التقييم من حق القارىء هو الذي يحكم على رداءة أو جودة المادة لتقدمة له ولكنني انا لمست بعد طباعتي للديوان انتهائه ونفاذه من المكتبات في فترة لم تكن مترقعة هي اللائة اشهر علما بان النسخ التي طبعت كثيرة جدا ولكن بفضل الله وترفيقه ففنت بهذه المدة القصيرة وهذا بدل على البودة أو قبول القراء لهذا الديوان وأنا حسيت بتجاوب القراء

■ انا لا املك التقييم لنفسي ولا لأي شاعر أخر ولكنني اعتقد انني من عرض الشعواء ..
 ومن هنا لا استطيع ان اغمع في المقدمة ولا في المتوسط ولا في المؤخرة ..

■ أي الاذاعة لازال برنامج محمد بن شلاح وبرنامج أبراهيم اليوسف ويرنامج صور شعبية ولكن اعتقد أن من اجردها يرنامج أبن شلاح ويرنامج أبراهيم اليوسف .. أما أي التليفزيون اسند البرنامج اخيرا للشاعر الحميدي الحربي واعتقد انه قدم بشيء اول حاول يثدم بشيء جيد من خلال البرنامج نشاهد التنويع ونشاهد ألشبلب ومشاركاتهم ونشاهد ششي صور ترأثنا الشعبي ، وانا مع من يقول أن البرنامج في التليفزيون يجب أن يكون منوع وعدم تركيزه على شاعر من الشعراء وانا اعتقد واجزم أن البرنامج محتفظ بهذه الأشياء أي أنه لم ينُحاْزُ الى شَاعر معينُ بل بالعكس وهناك شُعراء ظهروا ولأولُّ مِرة وشعراء لُحُرين وهذًّا يعني

الستمعين او المشاهدين وانا اعتقد أن هناك شاعر لم يكن معروف ويرز من خلال برنامج

عليها ناس مشرفين مم يستحقون أن يكونوا مشرفين لهذه الصفحات وعلى سبيل للثال الشَّاعر عبدات النَّميري هذا الشَّاعر يستدق أن يكون مشرف على هذه الصفحة لأن عنده

خَلَنْية تَقَافَية كَبِيرة سوآء كان في الشعر الشعبي أو الشعر العربي القصيح فهو يعني ملم بكل هذه الأشياء ويستطيع أبداء رأيه في أي موضوع . ايراز الشعراء

الشعر وعدد قصائدي :

وعدد قصائدي التي في ديواني حوالي ثلاث وستين قصيدة والآن لدي قصائد اكثر من تُلاثين قصيدة منها ما نشر ومنها لم ينشر حتى الآن ..

العطاوي وعبدالله الصلوم والحميدي الحربي وهؤلاء الشعراء لجادوا فيجميع الأغراض التي تطرقوا ألها وانا مانتع ميهم ..



عزيزي القارىء اعتبارا من العدد القادم السرنا أن نتلقى منكم الأسئلة والتي تخص الألب الشعبي وسنقوم بطرح هذه الأسئلة على الأسئلة والتي تخص الألب الشعبي وسنقوم بطرح هذه الأسئلة على ضيوفنا من الشعراء الذين نجري معهم لقاءات عبر الأربع وسنذكر اسم صاحب السؤال والإجابة سنكون من الشاعر الضيف فابعثوا لنا بأستلتكم وتعن في خدمة الجميع .

600000000000000

القبرح والأن اعرامنا القراء لقد جاء دور الهدية من ضيفنا الكريم والتي ثقول: الجحدال

وق المجسارب علمتنسي واقتسديت [وفي نهاية هذا اللقاء نشكر باسم كافة القراء الشاعر الشاب/عناد المطبري ونامل ان في معه في مرات واعداد قريبة وشكرا للحصة

للتقي معه في مرات واعداد قريبة وشكرا للجميع .



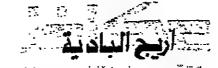


 منال ـ جدة : أنت شاعرة جيدة والدليل على ذلك اهتمام القراء بك وتساؤلهم عنك تحن نضم صوتنا لصوتهم منتظرين التجاوب ● عوض الأسمري ـ الطائف . إذا كانت المحاولة جيدة ● استاذنا الفاصل محمد عبد العزيز الحلواني . مكة

ننشرها قريبا ،

المكرمة مع حبفا وتقديرنا لك الا امنا يا عزيزي تطمع ان 🎇 بصلنا منك قصائد شعبية والحقيقة إنني اقدر لك مشاعرك

 ضيف عبد العزيز الزعراني - مكة المكرمة : المعاولة الأخيرة تحتاج إلى العززز نامل • • تتمية الأسمري ـ جدة : شكرا على القصيدة .. • عايض عثمان عايض الغرين - أبها : الدقيقة الأريج تنشر الجيد ولا تعانع من تشجيع المواهب ولكن ليس على حساب ادبنا الشعبي . واخيرا الاريح تقدم للجميع النحية والتقدير .





« الى فراء الليسج »

حبى وتقديري لكم جميعا امنيتي أن تكونوا راضين كل الرضا عما
 مناه مناه من لقاءات واشعار وتصحيرو غير ذلك من الابواب الثابنة

طلبي منكم الابتعاد كل البعد عن ارسال القصائد الضعيفة او التي طبعي منح ادبيعد در البعد عن ارسال العصائد الصعيف أو التي يتطبق أصحابها إلى الغزل المباشر الآن مثل هذه القصائد تجعلنا في حدرة القصائد تجعلنا في حدرة القد سواء كان نشرت أم لم تنشر أعتقد أنكم تعرفون السبب واربيج

نفه سواء حص سورت ام دو مسر اعدهد المحد معرفول السعب وارسي البلاية التي حرصت كل المحرص على نشر مشاركاتكم .. نظمع ال يصلها

منكم الجيد والهلاف مع الأخذ بعين الإعتبار السعر العقيف النقي نحر منحم البحيد والهعف مع الحد بعين الإعتبار السعر الععيف النعى محر نرغب ونتفنى بان كل ما ننشره عبر اربحكم صالح وعفيف يرضيكم وبرضى الجميع منتظرين تجاويكم وباهلا فيكم

هل تعرفون مطلبي حنا بيية واوضحه لكم



• الأمير عبد الله الفيصل

للارب عن استمامياً بالسعر الشعبي الاسبل وهذا ما نلمسه ونقره من حلال ما يقدم ل ألابي أستوعيا والأربح بحق أرضت الجميم نشني لها دوام

وبعد لدي طلب ارجو تحقيقه وهو أن تقوم الأربيح بأجراء للماء مع سمو الأمير الشاعر الكبر عبد الله الفيصل إذا أسكن وأنا واحد من الملابين المعجبين بتسعر

مود وتسخصينه حلظه ألك كما الجو نشر بعض فصائده والله بوعاكم

عادل عبد الصمد مقلية

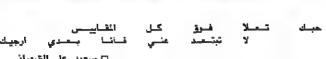
طلبوا منا ذلك وشكرا ك

ألوقت نتَّمس ذلك وبحول الله سنعرض أفتراحك وطَّلبك عبر ألاريج عن

عزيزى القارىء

هذا باب جديد ، قصة وقصيدة ، ونامل من الجميع أن يتعاونوا معنا وذلك بارسال قصص وقصائد وسنقوم بنشر كل منا يصلح للنشر

منتظرين تجاوبكم ولكم تحيلتي .





• اعزائي قراء اريج البلاية حرصا مني على اظهار الجميع عبر اريجكم فقد تصفحت رسائلكم بدقة وبدأت أدون هنا ما هو صالح للنشر : وحرصا مني ايضا على أن ننشر كل ما هو صالح فإنني استبعدت بعض أبيات قصائدكم لضعفها وعدم صلاحيتها : والان دعونا نقرأ سويا الابيات التالية

🗆 سعود العنزي



الزميل الشاعر عبد الله زهير الشعرائي جدة تحياتي وتقديري لك : عزيزي أمل أبول عنري حول عدم ردي على المبيدتك لانني لا أريد فتح المُجَالُ فِي ذَلْكَ لِأِنَّ الرَّبِيحِ كِمَا عَهِدِتُهَا أَنْتَ وَغِيْرِكُ مِنْ القَوَاءَ لِلْجَمِيعَ وَلِيهِ لقصائدي . معاملة والمرافق معادي صفحة مضارت البلاد والتي تدوم بندريرها فانا يسعيني ذلك ولا أملنع متى ما طلبت واخيرا بك تحيلتي





كيف اوصف لك عذابن ما يطاق في فراقك شفت انا شيء بهبل صادق الاحساس من قلبن عليك خايفن ياشوق من قالن وقبل ولا رجعت لعزلتي زدت احتراق واترك الدمعة على حدي تسيل ليتها تنطق بحسرات الفراق غاشت الاحزان مع قلبي سباق شيء شفته خارج حدود النطاق دائم طيفك وعيني في عناق بس اخيله من صباحي للأصبل

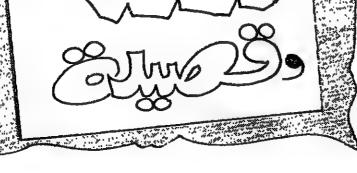
مساعد ربيع الرشيدي

نعم أن الأصحاب الذين يطلقون لك الابتسامات كتيرون فعلا أولكن هم اصدعاء فعلاً وقت الشدة أن بعضهم نعم صديق وقت الشدة ولكن بعصهم بالعكس وقد قيل في ذلك اشعار كثيرة وكلها تدور حول هذه الحياة والاصدقاء الحقيقين والاصدقاء المزيفين وس هذه الاشعار قول عنوان الهربيدن السويد من نسبة شمّر . لا صمار سالمنيا مسيقما ايخليما

● وقول الشاعر عبد الله بن عبار المعنى

● وقول الامير الشاعر محمد الأحمد السديري ضنك بالرفيدق

الكويت الشَّفيق وكان لهذا الشاب محبوبة وهي ابنة عمه اتفقا على أن يتزوجها لانها تحبه وهو كذلك يحبها ولكن والد هذه الفتاة لا يرغب بهذا الشَّابُ ويحاول أن يزوج إبنته على مُنخص آخر ولكن الفتادُّ تصر على الزواج من ابن عمها وكانت المساقة بعيدة بين الشاب الموظف وبين ابنة عمه الَّذي تعيش في البادية وفي أحد الأبام بلغه ان والدها مصر على ان بروجها لاحد شُبَّابُ القبيلة الَّذِّي لا تحبه ﴿ وقد بقى هذا السَّابِ فِي حَدِرةً لآنه من ناحبة لا يستحق الإجازة . ومن ناحية اخرى لا يستطيع ترك ابنَّة عُمه في ظروفها الحرجة وقد طلب من مرجعه المباشر أجازة ادارية ولكن هذا المرجع رفض .. عندها أرتكب هذا الشَّاب الفرار وَدُهُبُ ال الْبَلَايَة وَادرك ابت عنه وتوجه لعنه بعدد من وجهاء القبيلة ووافق عنه على أن يزوجه ولكن بمبر باهض عندها عاد الشاب الى مقر عمله ووجد انه قد تغيب فَترةً مِنْ الْزَمْنِ وقد انتخذ بحقه الإجراءات ومنَّه سجيهٌ لَّدُهُ شهر والشَّأْبُ يطمع أن يجمع مهرا لمحبوبته من رملانه عن طريق السلفة ولكنَّ لَّقَى بالْأُ يرصيه . عندها طلب مقابلة المسؤول الإكبر ويقال أن هذا المسوول رحل كريد وشهم ويحب مساعدة الأخرين وكل هذا الفني ساعرا عندها وعندما



● والقصيدة اطول من ذلك حيث بين له مدا الشاب محبوبته .. عندها أمر له هذا الرجل الكريم بإجازة لمدة شهرين وفعلاً ثم ذلك والشَّابِ احْدُ ابنة عمه ونرُوجها وعلش معها والعلم الغائم سيبقى مدى الدهر .

الاصتحباب

مالك متسارية

والإمثلة عزيزي القاريء كثيرة ونحن هنا نورد وقصّة حدثت على احد ابناء البادية حيث كان هذا الشاب موظفا في احدى الوظائف بدولة

حكايات زمان كثيرة ياجماعه بس الشيء اللي احب اكرره دايما في كل مناسبة مو حكاية الحب اللي كان موجود في كل مكان حكاية الحارة لما كانت حارة يعنى حارة .. كان الواحد لما ينتسب كان يقول أن كان

كاوي أنا عبد المسفلة .. أو حارة الباب أو جرول .. وإن كان جداوى

انًا عبدالمظلوم .. أو البحر .. أو .. يعني كان ينتخى بالحارة

وللحارة .. ولا كان يجيب سبرة اهلو مهو علشان متبري منهم .. ولكن

علشان الحارة اهم لانها تلم المجموعة كلها الاسرة الكبيرة يعنى

وكدا على ماقسم .. احكي لكم شوية حكايات على الماشي "

اللي مهو فاكر افكرو حكاية لوح العيش اللي كانوا

ستات البيوت يعملوه في البيت كدا نضيف ومربرب

وتاكلوا صوابعكم وراه .. عيش ياسيدى حلو وطعمه

ويتكل حاف .. طبعا في داك الزمان كانت الافران قليلة

أو قول معدومة موزي هادي الايام تلاقي بين كل قرن

وفرن فرن .. المهم ست البيت تعجن وتضبط اقراص

العبش من الاطفال .. أهم شيء أن أوح العيش يتجط

على باب البيت واي واحد يمر كبير ياسيدي والاصغير

لازم يحط لوح العيش على راسو يضرب بيه مشوار للفرن

ريستنى لحد مايتخبز العيش ويرجعوا تاني لنفس المكان

إن كان ممنيرا ياخد الحنانة ويحط توبو في فمو وهات

ياجري .. وان كان كبيرا يقول دستور ويكحكم

وهي اقراص صغيرة تكون حلاوة اللي يروح يخيز

العيش على لوح مستطيل وماينسوا الحنانات ...

● العم حمدان صدقه . وضعنا في ورطة كبيرة لايعلمها الا الله .. فقد اضطر السفر فجأة كما علمنا .. وهو ملتزم أعامنا بتقديم صفحة ، كلام بلدي ، التي بدأ مسيرتها الاسبوع الماضي فقط في عكاظ .. وحتى بعد كتابة هذه السطور ونحن نواصل البحث عنه .. الأهم وجدنا انفسنا ملزمين نيابة عنه بتحرير مواد الصفحة بحجة أن الغائب حجتو معاه .. واسبوع يفوت ولا أحد يموت .. وإن شاء الله يعود العم حمدان .. وتعود معاه عتقيتو في الكلام البلدي .. وعلمى سلامتكم ..

لمينا الورق والقلم .. وبدأنا نلف على باب الله ندور على واحدة ست بيت عتقية من حقون زمان علشان تكلمنا عن يومها كيف كانت تقضيه .. زمان .. ايام الدنيا دنيا .. قبل الكهربا والبوتاغاز .. والأدوات الكهربائية .. درنا يا سيدي ودرنا حتى دارت راسنا معانا .. واحنا كلما نمر على بيت من قرابينا نعرف انو فيه ستات كبار .. نجى نلاقيهم صغروا خمسين سنة لورا .. وكل واحدة دخلت الدنيا في قلبها وسارت تستعمل هادا اللي يُسموه ايه .. قولوا معاياً .. مكياج .. ايشي احمر وابيض .. وفساتين .. يرحم الله أيام الكرت .. والسروال الحلبي ابو دكة ..

٥ اهلا يا ولدي .. كيف حالك

ان شاء الله تكون طيب ردت علينا من فمها اللي طلع ما فيه ولا الله يبارك فيكى يا ستى .. الخمد الله اننا شفناكي بعافية

وطبية .. وصحتك بمب .. ٥ ربنا يستر عليك يا ولدي .. ويطرح فيك البركة .. 🔾 يا ستى .. نېغى ندردش عن

 ایام زمان .. هو فین ایام زمان .. الله يرحمها من ايام اللي يروح ما يرجع يا ولدي .. O بس یا ستی .. نبغی نرجع هادي الأيام من فمك الحلو علشان بنات الأيام دي يعرفوا كيف كانت جداتهم يعيشوا .. ٥ وايش يهم بنات الأيام دي

الدراسة .. وزي ما يقولوا أَ الجِامِعة .. واحناً ايامنا غير) بس هم یا ستي برضو ییفی

يا ولدى يعرفوا .. دول متلهين في

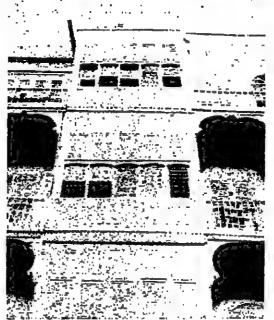
 ٥ طيب يا ولدي ايش تبغى انا ما بدی اتعبك یا ستی 0 0 تعبك راحة يا ولدي

٥ الله يعطيكي العافية ياستى .. _ ويطول رينا في عمرك .

ا ایام زمان ..

عليها شيء .. شغل أخر حلاوة ونقاوة وفيها صنعة .. وفيها اخلاق .. تلاقى الروشان يجلس سنين مايسير لوشي .. زي ماهو .. لأن الخشب خشب .. مهو ألتفانينَ اللي طلعت لنا .. مايمر عليها شهور واللي يبغالك تعمل لها

• ابو هائي • وبعد تعب لقينا واحدة رضيت تهرج معانا ..



صيانة .. والا تعملها من جديد ..

قبل ماينتشر التعليم في المملكة ويسير زي

المويا والاكل كان الناس الطيبين زمان على باب الله .. وكان كل واحد بربي اولادو ويعلمهم على صنعتو .. حتى الاب اللّي كان يودي اولادو الكتاب وينعاهم يتعلمو ويطلعو يفكو الحروف ويقروا القرأن .. كان لازم يخلي وقت علشان الواد يتعلم صنعة ابوه .. يعنى الصنعة ماتموت .. تلاقى القطان قطان .. والنجار نجار .. والمعلم معلم .. المهنة بتوارثها الاباء عن الاجداد ويورثونها للابناء .. وعلشان كدا كانوا الصنايعية كتير .. ومن اهل البلد .. ومن المهن الجميلة الحلوة النجارة .. وكانوا معلمين زمان .. النجارين يعني اصحاب فن وحرافه .. وتشوف الفنون فنون ياسيدي في الرواشين في البيوت القديمة مافي احلى من كدا .. حتى هادي الايام في جده تلاقي كثير من البيوت اللي يقولوا عليها حديثه رجعت للدقه القديمة .. وزى مايقول المثل قديمك نديمك ولو الجديد اغناك .. وصارت ريحة الماضى تطل على الحاضر زي العروسة في ليلة جلوتها .. تلاقى النجارة في البيت .. زمان كلو صنعه وحياة .. مهى علب اسمئت الواحد يفطس فيها من غير مايعرف احد عنو شي .. وياسلام على نقوش الرواضيين .. والهوا اللي يعر فيها .. يبرد الشراب حقت الموية .. ويلطف جو المكان .. والديوان .. و .. و .. كل شغل أخر علامة .. والابواب .. والطبق لاتقول

رواشين من جده القديمة

6-30** St CFX-20

صد الناء حتى عمق ٥٠ متراً السيريدات JANUS ستاعكة إندواجيكة الشكاشكة للسكيذات معمشكيه ستباغية معصت مرللستيدات و تعتويم ألي و تمويم آلي LW-101C AQ-200 AQ-300 LA-556 LF-140 مطالبة بالكروم مطلب ... الكروم مَطِلكِة بالكروم بالحكروم AQ-300G LA-556G LW-101 LF-140G ذهبكه اللوث مضلية بالزهب

منبت یومی ، مؤشرمتونی جرودانساند
 عزاد للتوقیت ۱/۱۰ مدن الثاندی

• شلفات تشكاستين تفادم الماء والفيار والمضرقات فيدخالان الاستعمال المعاويف إجذروا التقايد ؛ شركة شكاسيَّتو لاَتَضمَن في منتج غير مموَّد بالكالمّات هجامسيَّيو " وَ"النَّا بان» على العبوة الثلفية لشاعة وَعَلَى تَعْلَى استرَّرها ،

محيَّمُود حسَّالِح أسبِّار بَهُوَ ،١٤٧٢٩٩٥ ، ، مكة ، ،١٦٤٧٥ (٦٠) ، الدينة ، (٢٠٦٦٨ (٤٠) CASIO COMPUTER CO., LTD الركاض: ٢٠٤٤.٦ (١٠) ، الديام : ٤٠٣٧٦٨ (٣٠) ، ينبع : ٢٥٣٦٦٣ (٤٠) ، المغير: ٢٥٦٩٦٣(٣٠) Tokyo, Japan

٥ وهو يا ولدى في بعد العمر

عمر .. وبعد ما راح ابو العيال ..

الله يبشبش الطوبة الني تحت

O اللهم أمين يارب .. بس

البركة في اولادك .. واحفادك .

٥ يا حسرة يا ولدي .. دا كل

واحد منهم متلهى بالدنيا .. وما

٥ ادعى لهم بالهداية يا ستى ..

0 0 ربنا پهديكم جميعاً يا

٥ بتشوفي التليفزيون يا ستى ؟

٥ ايوه يا ولدي (تضحك)

اول مرة شفتو تضحك على أول ما

اطلع الرجال هادا اللي يسموه

المذيع / رحت ضاربة بالصوت

وغطيت وشي .. وسبيتو لانو

🔾 هو دا کدا مسح .

هادي الأسماء ..

التليفريون ولا هادا الفيديو

0 طيب يا ستى انك حافضة

اليه يا ولدي الله يسامحك

O استغفر الله يا ستى بس

آ معاك حق يا ولدى .. ولكن

الواحدة لازم تعرف أيش اللي

تعيشو في الدنيا .. علشان كدأ

اعمل علشان افهم كل حاجة ..

مليب يا ستى بلاش اتعبك ..

انا أبغى أعرف زمان .. أيش

كنتى تسوي من طلعة النهار الى

نسوف با ولدي احتا كنا

نقوم قبل ما تطلع الشمس ..

يعنى كدا الفجر .. نصلي الصبح

حاضر .. ونبدأ شغل آلبيت .

وايش هو شغل البيت .

يعلن محمصالح مغرح القرنحت ببيثه - عن انها دخعات مكفوله المصرى الجلية رمضالت عياسن مخلوبنب عوازسفر ۲۰۲۰ ۱۲۰۲

وذلك عتبارامن كايبغ مهاير

الاجازة الممنوجة له دريخدمن التعامل معر ولاخلا المستولي جرى الاعلان .

مزاج عسالله على الشهران بليشة - عن الهارجرمات مكفولة

المصرى الحبنية محمدعلحت

اسماعيل مخت معط بسعر

۸۶۰۲۴ ۸ وذلك اعتبارامن ناييخ نواية الزجازة الممنعجة

له ويخدرمن النقامل معه 😸

ولاجلادا لمسئولية جرى الاعلان

ورثية المعيض الوطنى للحدادة

عن منح مكفؤلها ابراهيم محمد

إبراهيم -مصرى الجنسية

اقامة رقم ۹۲ ۷۵ نشاشيرة

حروج وعودة - من لرعلم

عق مراجعتنا جلال ۱۵ يوم

يعلن

جبرمت بسيوبرين عن نقد

استمارة سيارة جعيس موديل

۷۸ رقم ۲۰ د ۲۵۲ خصوصی

السعودية صادرة من القيران

يرجى من تيعثرعليها الاتصال

ته ۹۷ ۲۵۵۸ ۲ حره

وله الشكر .

من كاريخ

يعنى على قد عقلي ..

انت فاكرني دقة قديمة .

اشوفهم الافين وفين ..

عليه شوية قاز .. ونخليه يولع على مهلو .. وبعدين احلب الغنمة في البكرج .. واصحى الأولاد علشان يجيبوا الفطور من عند عم

احمد القوال .. والتميس ابو السمن من عند عم ابراهيم البخاري .. نفطر يا سيدي .. وبعدين كل واحد يروح على شغلو .. ابو ابراهیم اشه یرحمو كأن ياخد الصبى الحضرمى معاه علشان بشيل زنبيل المقاضي .. وينزل الحلقة عشان

ولدی دی دئیتکم غیر دئیتنا هیا يقضى اللحمة والخضرة ويرسل قول ياولدي ايش تبغى تعرف . الصبي بالزنبيل ويروح هو على O اللي ابغاه يا ستى اسألك كم الدكان .. أكون أنا حطيت طشت سؤال كدا على الماشي. الغسبل وبليت الحوايج .. يجي 0 0 اسأل يا ولدي .

الصبيى .. اكون اخدت الحوايج القم الأول .. وبعدين يا سيدي ولا سيدى الا انت ادخل على المطبخ أقطع اللحم .. واقرم خضرة اليوم .. واحط القدر على النار وارجع للغسيل اكمل

الحوايج واحط لها النيله..

راجل ما يستحي يطلع على واخدها واطلعها على السطوح البيوت كدا من غير احم ولا وانشرها .. وانزل على المطبخ دستور ضحكوا على الأولاد أكمل طبيخ الأكل طبعا نسيت وبعدين فهمت انوا احنا اقول لك في البداية اكون كنست نشوفو .. وهو ما يشوفنا .. المجلس والصفة واخرج على الحوش اكنسه كمان .. والم O O بس یا ولدی انا ایش درانی فی ایامنا ما کان فیه هادا

الطراريح من السطح وانزلها يكون الضهر ادن اقوم ادخل بيت الما واتوضا واصلى .. يادوب اخلص صبلاة يكون ابو العيال الله يرحمو رجع من الدكان بعد ما صلى الصّهر .. والأولاد رجعو من الكتاتيب احط البغدا نتغدی .. وبعدین بدخل ابو ابراهيم علشان يكوع شوية .. واقوم أنا الم الغسيل .. واحمي

المكوة .. وأيامنا طبعا ياولدى زي ما انت عارف ما كانت فيه كهرباً ولا شيء .. المكوة بالقحم والنور باللمبات والاتباريك والشرور لنات كانت حرات O ياينك تعبتى يا ستي .. ایوه واشم یا ولدی .. وباین كمان خُرفت لاني ماني عارفه

قلت إيه .. اللى قلتيه يا ستى الكفاية .. علشان يعرفوا بنات اليوم انتو كنتو ايه .. هيا اسلم علیکی یا ستی . وبعدین اذا سار نصيب نكمل ..

0 0 مع السلامة يا ولدى .. ٥ اول حاجة بعد الصلاة والعبادة نولع النار .. نجيب وانتبه لنفسك من السيارات. القحم وتحطوأ في الكانون وتحط ۵ شکرا یا ستی ..

15mms

حط القدر عل تمها تطلع البئت لامها ويضرب هادا المثل في البنت اللى تطلع شبيهة لامها في كل شيء

ربتنحنح ويحط لوح العيش ويتكل على الله .. وياويلو وضلام ليلو من اولاد الحارة يفوت ويشوف لوح العيش قدام البيت ولايشيلو ويرجعبو تأنى مخبوز

€ كان الجيران ياخويا كلهم على قلوب بعض .. ما احد يحس ابدا بأنو غايب عن بيتو لأن الجيران كلهم يقوموا مقامو في احتياجات البيت من مقاضي وخلافو .. موزي الايام دي اللي الشقة جنب الشقة مايعرفوا بعض .. ولا حتى رُ الاعباد والمناسبات السَّعبدة .. زمن ..!!

€ العمدة باخويا له شنه ورنه .. كل اهل الحارة باتقوا حولو مافي أحد يقدر بخرج عن كلامو .. الراي رايو والشورة شورتو ومعاه كبار الحاره وكان العمدة مخفف عن المركز مشاكل كثيرة يحلها من عندو لعندو .. وماتوصل للعركز الا

 وكان زمان باخويا القلوب طبية مادخلت فيها الدنيا زى هادى الإيام .. تصورو لما كان واحد بدو يجوز يوقف الجميع معاه نشامي الحي ، وكمان الحارات النانية ولما يكون ماعندو بيت تلاقى اكثر من واحد يعرضو عليه سيرتهم .. هادا يتولو يافلان ابنى لك في السطح صفه ومجلس وبيث الما وأسكن .. كدا نفوس أخر حلاوة .. وعلشان كدا تلاقي في بعض البيوت القديمة تعدد الملكيات كل دور له حجة لمواحد...

 لعبة هادا الاسبوع بلجماعه ، الضاع ، وهي لعبة تعتمد على الذكاء .. والفهلوة .. ويلعبها مجموعة .. وكيلو اللعب فيها في ليالي شهر رمضان المبارك .. ربنا يعيده على الجميع

بالخير والعافية .. قولوا معايا اللهم أمين ..

عيال الحارة يتجيعوا في مكان واسع يعنى يرحه .. فيها اتاريك البلدية مولعة .. يتقسموا قسمين .. حسب عددهم :. كل صنف يقابل النَّاني .. ويعملوا « طرَّه » مِن « أحرام » وأحد منهم ه طرة ، مصنوعة لهذا الغرض خصيصا وتستعمل كاداة عقاب للى يخسر الدست .. يعني الجولة .. والاداة اللي تستخدم هللة والآ قرش تبدأ بها مجموعة فتحاول أن تخبي هذا الشيء اللي يسموه الضاع في يد واحدة من ايدى المجموعة ... وعلى المجموعة الثانية ان تبحث عن الضاع بالتناوب بين افرادها مثلا واحد يقوم يتحسس ايادي اللعيبة .. فان لقى الضاع اخذه وبدا هو ومجموعة اللعب .. وان لم يجده مد يده ليأخذ ضريات من كل فرد في المجموعة المنافسة .. ويكون التنافس شديدا بين الحارات في هذه اللعبة .. وياما أيادي تحمر وتخضر بفعل حرفنة البعض بالضرب بالطره .. ويعضهم يضع في رأس الطرّه حجرا .. وعلمي

الإعشلان والعلاقات العاقة والتسوييق شتركة مستاهمة تحت التأسيس

بناءً عَلَى قَرَارِ مَعَالِي وَزِيرِ التَجَارَة رقم ١٣٩٧ وتاريخ ٢٦/٦/٢٩ والصَّادر بالموافقة على للرخيص بتحويل شركة يتهامة للإعلان والعلاقات العامة والتسويق منشركة ذات مَسَوُ ولية عَحدُودة إلى شركة مُساهمة وَالمنشور بالجَريدة الرسمية بالعدد رقم ٢٩٦٣

بتاریخ ۹/ ۱۲/۲/۷ه

يسر رئيس وأعضاء بجلس إدارة الشركم دعوة كافة المكتبين لخضوراجقاع انجمعية النأسيسية للشركة والذي ستيعقد في قاعته الاجقاعات بفندق قصرالكندرة بجدة الكاثث بجوارمطارجسدة القديم وذلك في تعام الساعة الشامنة من مساء توم الإشنين ٨/٨/ ١٤٠٣ الموافق ١٩٨٣/٥/٣م. للنظرف جَدُولِ الإعتمال التَّالِي :

اقتضاها تأسيس الشركة. عِلمًا بِأَنَّه يَحِق لَكُل مَكْتَب أَيًّا كَان عَدَدِ أُسهُمه خُصور الاجتماع المسدَّدي وترحوالشركة مرج صرات المكتتبين الكوام إحضار ما شبت اكتنابهم مثلا في خطاب الشركة الموجه اليم بقبول الأكثاب وما تبت هويته .. وفي حَالة عدم ممكنهم من خضور هذا الاجتماع إنابة غيرهم من الكنائي بن في راعضاً وتجلس لإدارة مرجب وكيل خطي وحسب النموذج المبتين أدناه:

الستادة / شركة تهتامتة للإعلان والعلاقات العبامة والتسويق بعد التحيية ،

بمرجب هذاأنا المكتب فحائهم عدها _ حسب خطاب التركة المرنق نيابَ عني لحض را لجعيدَ المتأسيسية والتصويب على جرول الأعمال.

النوقيع : _ الناريخ: ____ ١٤٠٣

والله ولجت التوفيق رتعيوس وأعضا ومحبسس الإنارة

التحقّق من الأكثاب بكامل رأس للال والوفاء بكامل قية.

٢ - وضع النصوص النهاتية لنظام الشركة الأساسي بحيث

جسيع للكتتين المشلين فيها.

٣- النظريف التصديق على قيمة أنج صص العينية.

ع ـ المداولة في تقرير للؤسين عن الأعال والنقات التجي

لا يجوزها إدخال أي تعديلات جوهرية إلا بعواققة

W-8303S

● بعد (الكشف) على المدعو

(نفق) الذي يقع خلف مستشفى

الملك فيصل بالطائف _ ظهر لنا _

ولعموم المواطنين وبالذات اصحاب

السيارات _ بان (النفق) المذكور _

يعانى من عدة امراض _ اهمها

أصابّت بداء (الارتجال) منذ

كانت عليه قبل الإنشاء _ من حيث

المواجهة المطلوبة _ لزحمة السير -

التي اعتادت على (التصعيد)

التلقَّائي _ في موقع (النفق) !!

●● كما ظهر لنا بعد

(التشخيص) .. ان عدد

الاشارات الاتومائكية التي اعتاد



وعندما يمرض (ابنك) ؟ تصيح الرحلات الجوية ، من والى الباحة الشركة النفذة من (سفلته)

• أنا لا أعرف الا (القناة) التي نقع في ـ للذا غضب الناس من (هيكل) عندما قال ـ

والدة السلاات تنحدر من اصل (زنجي) ؟ ليبرهنوا العالم _ ولكن بطريقة عجبية _ أنهم ضد _ وهل اوقفوا نشر مسلسل (خريف الغضب) من

اجل خاطر عيون المرحوم (انور السادات) ؟ ■ لا ... ولكنهم أوقفوه من أجل خاطر عيون (أنيس - ومَلاَحَلُ هَذَا (الانسِنَ) في الموضوع) ؟

 لانه برید ان بیتی القاری، مشغولا بمتابعة مسلسل (تمطيم الآلهة) الذي توالي نشره مجلة - ولماذًا لم يوقفوا نشر (تحطيم الألهة) طللا أنهم مؤمنون بــز انكروا محاسن موتاكم) ؟

* مثل شعبي وتعليق *

(لا خير في الرقعة ولا خير في السير) !!

لا (يَا حبيب ـ ماما) فيمكن (الرقعة) ما فيها خير .. ولكنها

تصبح مربونة بعد (الترقيع) .. اما يخصوص (السير) وما ادراك

(ماالسير) فهذا ما يحتاج لكلام ، ولا حتى لسلام .. فالسير ـ يا

سيدي يصلح لكل (رقعة) وفي كل مكان _ وكل زمان با وما عليك آلا أن (تدهن _ السني) اذا ارنت أن تتصلح (الرقعة) وسامحونا !!

على هذا العنوان يمكنكم الاتصال - بورقات شعبية - ويا

و المثل :

ة التعليق

* الـــاافت

الطائف/مكتب جريدة عكاظ

ص بني (١٩١٧) تـــ (١٩٤٤) س ناد

ورفعت حاجبك الكثيف بدهشة _ ورمقتني ...

وصرحت في وجهي الخزين كانك لم تكن - احببتني ..

هُمِا اخْرِجْيْ مَا وَبْسَاعِدِيْكَ - تَلِلْتَنَيْ ... وَلِعِنْتَنِي وَلَعِنْتَ يُومِ

الجينه (الاسترليني) !!

- في زيارته الاخيرة للعملكة ، قال (احمد عدوية) عندي ملاحظة (زغننة) على طريقة الغناء في (لعب المجرور) ؟ ولماذا نستغرب ما قاله (عدوية) الأن .. طالما ان مدير اعماله (قلال) سبقه الى ذلك حيث قال ان عنده

الشعبي !!

- وسعلاة رئيس تحرير جريدة (المدينة) ٠ ● بـ (المبعث الرهيب) :: - بكل الاعتزاز ، والفخر لا زالت الارجنتين تصر على انتماء جزر (الفوكلاند) لاراضيها ونحن لا زلنا بكل الاعتزاز والفخر _ نصر على انتماء _ المطربة (داليدا) لعروبتنا !!

۔ این تقع جزر (الواق واق) ؟ · على البدك الليمين وانت رايح (الجبوب) !! العائلة) و (خياط العائلة) ؛ مالي رأي .. ولكنك نسبت (مطرب ـ العائلة)





مجموعة من الملاحظات (الزعننات) عن الشعر

ـ بماذآ يشتهر (ابو ـ الهول) ؛ ● بــ(المندت) !!.

- ما رايك بَعبارة (طبيب العائلة) و(محامي



اصبحت بعد بناء (النفق) اكثر

من (٦) اشارات _بينما كانت قبل

ذلك اشارة (اوتماتيكية) واحدة ..

وظهر ـ ايضا .. ان النفق المذكور

_ ساعد _ على وقوع (حوادث)

عجيبة ، ومؤلمة في نفس الوقت

_كحادث السيارة _ التي سقطت

من فوق (حاجــزز) ألنفق ــ

لتصطدم بسيارة كانت تسير داخل

النفق _ وقد نشر وقائع هذه الحادثة

●● ومع هذا _ وبرغم كل المساوي

التي ظهرت على (الاشاعة) بعد

اخد الصور (التشخيصية)

لسعادة (النفق) المذكور ـ فقد

(الليمون) !!

سبدتي ـ وزحاج) ...

سيدتي ـ وبكاء) ...

نعم اليك لو (تكونين من تكونين) ... لو تكونين (بهجة) فوق _ الاحتمال ... او (اجتياحا فوق - الأحتمال ... لو تكونين ـ جرحا ـ في داخل القلب (لا يموت ولا

و (تخمينا) في داخل - الذاكرة (لا يتواجد - ولا يضيع) …

● اليك يا(نور ـ النار) ساحب خطواتي (المانية) باخذني - الشوق الى معص النار ، وبعض



و(المحاولة) تحتمل الخطاء وتحتمل الصواب

بعض ملامح _ النجاح

ولكنها تحتاج الى الكثير من العناية

الفائقة _ وبالذات العناية بتحديد

اتجاهات السير (عليه) خصوصا

الاتجاهات التى تعطى لصاحب

السيارة فرصة الاتجاه الى الجهة

تصاعد _ المرض _ نطرح هنا نتيجة

(التشخيص) امام _ الاطباء _

المسزولين _ وكلنا رجاء في قدراتهم

على وصف الدواء الذي يناسب

علاَّج المرض .. حسيما وردَّ في نتائج

التي يريدها (هو) وليست التي

وأن حسركسة السسير

(النفق ـ المريض) تتم

وبن استمرارية الصراع بين المحاولة، والخطا

وهذا يقتحم انواقكم هذا (التغيير) الناتج عن هذه المحاولة) والتي لا اعرف ان كانت تمخضت فانجبت

اقول (الخطأ ـ والصواب) تجاوزا خندمد الله لا جرة انكسرت ولا عسل ضاع) فكل ما في الامر انني حاولت

ان احدث بعض التقوب في جدار (الرتابة) باعتبار

الجديد ـ له حفاوة خاصة عند الملتقي اكثر من تلك التي

أفيدُه هي (ورقات شعبية) تَحْرِج عليكم في هذا الصباح

- وقد النبست بعض (ثيابها) الجديدة - وترينت

بمعاصبها _ وبعيثرانها ، وتذاخلت اصابعها في خواتم

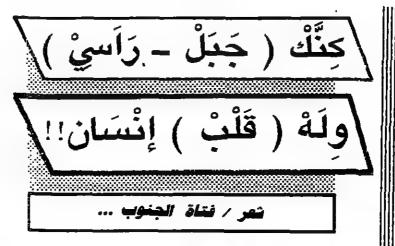
الغضة ، وحبانس الذهب .. انها تتبختر البكم (متغندرة)

● المنورة ... لمعالي _ وزير _ المواصدلات .. ● والكلام _ ما يلى: _ معالي وزير الموأصلات ـ الموتم ...

بلاد زهران لا زالت بحاجة الى طرق معبدة ، ومسفلة - تمكنها من التمتع بسيولة الحركة في مواصلاتها . كاي منطقة اخرى عن مناطق

● ووزارتكم يا سيدي ـ لم تقصر في اداء هذا الواجب ـ بدليل انها بدات في انشاء طريق جميل _ يربط هذه المنطقة ببقية مناطق البلاد الاخرى _ واعني (الطّريق) الذي بدات فيه وزارتكم قبل زمن .. والذي يبدأ من (الأَهْاوُلَة) وينتهي _حسبما نعلم _ في نهاية بلاد زمران _ بحيث يتمكن من خدمة كل (القرى) التي تقع على ضفتيه ...

● ولكن الذي حصل ـ بل الذي يحصل يا سيدي ـ ان الشركة - المسؤولة عن تنفيذ هذا المشروع الحيوي الهام - لا زالت تعارس مسيرتها في التنفيذ بطريقة (سلَّمفائية) يظهر منها _ ان الشركة المذكورة _ تعمل من اجل (الاستعراض) اكثر مما تعمل من اجل الانجاز _ بذليل ان المسافة _ المطلوب _ انجازها لا تزيد تقريبا عن (٤٨) كيلومترا _ بينما العمل لا زال مستمرا _ ومنذ عدة _ كان يمكن من خلالها أنجاز طريق اطول بكثم من الطرق الذي يصل بين الطائف والرياض ـ علما بان المسافة اصلا بين الباحة والمندق لا تزيد عن (22) كيلومترا _ تقريبا _ فكيف الحال _ اذا كان المشروع جميعه لا يزيد عن (٤٨) كيلومترا - يسامحونا ا!



الله يَاكُمُ أَشُوْفَكُ جَايُ وَالْقَالُ زَايِحُ ... وَالْقَالُ وَالْفَاكُ ـ فَرُحَانُ وَالْفَاكُ ـ فَرُحَانُ وَأَهْقَاكُ رَاضِيُّ - وَأَنْتِ بَالْحَبِّلُ شَافَكُ يُقُوِّلُ ﴿ اللَّهُ اكْبُرُ ... يضْحُكُ) وَأَنُّتُ بَالْفِعْلُ _ حَزْنَانُ ... هَالْإِدَأَرَةُ يَاكَبُ يُرْاَدُهُ ... كِنُّكُ ۚ ﴿ جَبُلُ ۚ ﴾ رَأُسِي ۗ وَلَه ۗ قَلْبُ _ إِنْسَانُ ...

المكتنا مين ال



اليك لو (تكونين من تكونين) اركب (حصان)

الربح .. ومن اجلك (لو تكونين من تكونين) عرفتني

كلُّ (المواني) وأصبحت العلاقة بيني وبدين

(المطارات) مثل العلاقة بين (الليمون) وحموضة

اليك وحدك هذا _ الثورط في كل هذا (المزيج) : _

فبدونك (لو تكونين من تكونين) اكون (أنا) !!.

(نار يا سيدتي ـ ورياح) ... (احذية يا

إجمر يا سيدتي - وعصافير) ... (امنية يا

(عَجْبِبُ) تِتْجَاوَزْ _ بِ (بِسْمَهُ) هُموْمُكُ ... وعْجِيبُ تِقْدُرُ (تَجْعَلُ الْهَمْ _ نَـ غَابةٌ حَمَانَكُ (يَاغَلَاتِيٌ) وَمَشْنِيٌ ... ممْشَاي بين أَشْجَارِهَا _ مِنْلُمَا كَانْ كَانْ _ يَامَاكُــانْ _ لَكِنْ _ خُوْفِيْ } ...

BE

● (الوردة) يتناثر (أريجها) الحلو جدا ـ من خلال (فكرة) اغراق (الطالف) وضواحيه - بالحدائق _ العامة _ التي قامت البلدية بانشانها في ألفترة -

● و(الشوك) يهاجمنا ، ويتطاول علينا من خلال الواقه ـ الذي تدحرجت اليه هذه والحدائق ...

قيما بعد ... لقد اصبحت هذه (الحدائق) مجرد اثبات على صدق الحقيقة التي تقول بان (الاشجار تموت واقفة) " فهذه هي حديقة النخل الواقعة (بالردف) وعده هى حديقة (السداد) ... نبغضل عدم وجود (الصيانة) وبفضل عدم اتباع وسائل الري ، والمتابعة الحديثة .. تحولت اكثر نسده (الحدانق) وبالذات (النخيل) الى مجرد (خشب) اغبر ـ لاحياة ولا جمال غيه ...

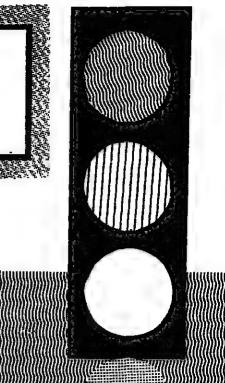
● ومن اجل النصعيد في نسبة الشوك ، والركود في نسبة الورد ... نقول للمهتمين بزراعة الحدائق -اتقوا الله . واحترموا الثقة في حسن نوایاکم دواعملوا من اجل ما یرضی ضمائركم اولا _ فالدولة عندما تنفق كل هذه المبالغ الهائلة _ فهي تتوقع ان يكون لهذا الانفاق نتانجه التي تكون و مستوى الرغبة في التنفيد ... الذي يشمل الخدمات التجميلية _ في

كل مكاز ..

●● أن الأموال التي تدخل الي خزينة كل - وزارة - بعد اعلان الميزانية _ تكاد ان تكون شبه خرافية _ بالنسبة لما هو حاصل ق اكثر دول العالم ـ وهنا ـ تبدأ المواجهة الحقيقية بين العطاءأت _ التي تبذلها حكومتنا الحبيبة بدون حساب _ وبين الانجازات الفعلية _ التى تقع ضمن دائرة المسزولية _ لكّل مسوول _ يتمتع بالنّقة _

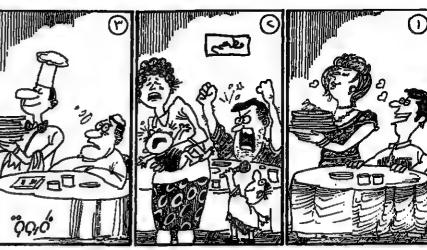


الذِي قِدُ كَانُ وَبْقُولُ مِ مِلْكَانٌ ...



....

000000



🗖 • عندما فكرت في الكتابة عن الزواج .. لم اكن اقصد □ الاساءة لاحد طبعا .. وللتأكيد على حسن النوايا فقد طرحت الفكرة على زميلين فنانين في عكاظ هما الزميل فاروق موسى الفئان الذي تطالعون لوحاته في الصفحة الاخبرة كل 🔲 يوم .. وترون فيها موضوعات حية مختارة يحكى بالرسم

سعد الدين وهو لمنان رسام يتعاون مع عكاظ أيضا وبدانا في نشر رسوماته منذ فترة قريبة في من ٥٠ .. وتركت للزميلين طريقة التناول .. وها هما يقدمان هاتين اللؤحتين .. اترك التعليق عليهما للقارىء . فيكفيني ما





■ السفير الاستاذ عباس غزاوي قال ف حفل تتربع بابا طاهر الذي أقامه السفير الثوني لدى الملكة قاسم بوسنينه مساء الاحد الماضي · ان السيد قاسم بوسنينه قضى ستين سنة حميدة بتكريمه لرجل من رجال الادب .. وهو بذلك الد اضاف للابلرماسية بعدا كانت لمه ذكية من رجل اعلام متميز .. ودبلوماسي بارغ في زميل متميز





● السفير الغزاوي .. والسغير التونسي بومنيته

جنح الظلام

صوت جرس . ثم فتع الباب أجمد ، افلا .. ومرحياً التي خُتمة ؟ صالح : مساء الخير أسف لازعاجك . أخوك صالح عبد الرحيم . . اهلا وسهلا تشرفنا .. ومحسوبك أحمد عبدالله .

صالح فرصة طبية احمد . انفضل يا أخ صالح . المنزل منزلك . صالح شكرا حزيلا .. كل ما اريده منك ان تتفضل بالاجابة على

سؤال احمد تحت أمرك . السيارة البيضاء دل دي

احمد العم الخير عل عناك شيء . صالح . بؤسئني أن اقول لك .. انتي

صدمتها من غير عمد .. دقد كنت ادور سيارتي فلخطات و تقدير المسافة فصدمت سيارت .. واننى أسف على نَتُ وارحوك أن تنزل معيّ لنتدر الأضرار لادفعها لك لانها

الصفحة

القادمة

ىقدىما :

مصطفى ادريس

سيارتي . لك ارحتني . وليت الأخرس يعطين مثل .. هولاء الذين يعتكون مسيارات الناس .. ثم لا يكف احد منهم خاطرة لمعرفة صاحب السيارة او ترك كارت شيها عم الاقل عيبه كلما أسفا تنحى



صالح: ولكن هذه التصريات لا اخلاقية . عمل حقد على ان اعتشر لك لهده الغلطة .. ومن حقك ايضا أن ادي ثَعَرُ

غلطتي .. يا أن حالج اننى سعيد بمعرفتك .. وارجاك از تفضل حتى ازداد معرفة ك . صالح ، أسف الوقت غير مناسب .. ولدي عمل هام . وقد تأخرت بسبب هذد العلمة . المهم هذا كارشي فيه اسمى وعنواتي ارحوف از نقد حجم الاعمالة في سيارتك وتتصل بي

صالح ، وما هو الغريب ﴿ هَـُا ...

من صعم سیارتی

احمد وكان بامكانك ان تذهب من غير ان

حمالح ان هذا ليس من اخلائي : احمد ، ولكن هذا يحدث كتيرا ، عند

اعرف سيئا ، وإن استنب معرفة

سيق لسيارتي ان صدمت عدة

مرات من غير ان اعرف من

أجدها في الصباح عيراء أو مكومة الجبهة .. فاسلم امري

صدمها ولاكيف ولألماذا

يا اخي الني سعيد مك وباخلاتك ومستنى الني سعيد بل رغم امسابة

الله الهادي الى سواء السبيل

■ قادة ساسجانها لتفي .. وينفسي .. لئلا يدعيها احد من هو في رايكم أحسن فريق مهزوم ز الدردي العام المنصرم .. او ز مسابقة الكانس... ؟! وماذا تشرحون له من هدية .. او

احدهم : يا شيخ قوم بلا كلام قارغ /خلل غيرك بورينا وروح انت اتعلم .. والا تعال جنبي خدات درس / مبا صن .. حكم .. صن .. حكم .. ما أن أحد قدامنا ..: الصورة الثانية واحدة أ: وقري يا اختي تصيحتك لنفسك ..

الصورة الأوأس زعيق واصوات تعلو وتنخفض .. وصراخ وكانها مسرحية

احدهما : كلوا الصكة ،، هو انتراتدنا ،، يا شيخ شوف الد واحد

يلاعبك سيجة بالبعر احدهم : يا عمي الحظ لعب معلكم .. والا انتو حقون لعب احدهم : الميدان يا حميدان/من غير كلام احدهم : الميدان .. الميدان .. هيا يا رفيقي ..

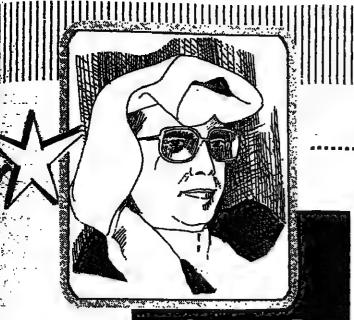
احدهم ! يا شيخ قرم اتطم احدهم ! والله ما تقنطى بأنك

مريف / ولا تعرف تلُّعب / المعظ في رجاك

صوت باب يفتح وخطوات ندخل هى : ما شاء الله دوبك مشرف/ بدري هوَّ : وانتي ايش اللي مصحيكي لحد ألان

هي . مَنْ اللَّيَاةُ .. انت فاكر انك تقدر تضحك عني .. تجلس تسهر الله العالم فين .. وتجيئي على وش الفجر .. وتبغاني اسكت اك هو : الله .. الله .. موآل جنيد ثبغى تغنيلي بو الليلة هي : جديد .. والا هو جديد / بس لارم أعرَّفُ أيش حكايتو هو : اسمعي انا تماغي ما هي رايقالك /بعدي عز وشي اللم .. !! هي : هادا بس اللي فالح لي فيه .. كل ما ابغي اكلمك [نقلت] بس ، بس بعدي عن وشي أنا بدي أنام ..!!

هذه البضاعة لا تباع .. قاشتر ..! ولا تعار جاءت مادة هذه الصفحة سمجة تقبلة الظل



حامد عياس

ة؛ ص-ب 200 هاتمت: 2222 أ

ضغط على الجرس من جديد ليعلو صوته في الداخَل .. وسمع خطوات خفيفة قادمة .. وفتع الياب ورجد احلام زرجت امامه في كامل اناقتها .. والبرفان الرائع مسحبته الى الداخل .. الِّي غُرفة النوم

دق جرس الباب .. وانتظر لحظات ثم

عليه الاسراع في اخذ عمام

كامل اناقتها .. لم يشم في يوم من الآيام ومنذ اول يوم من زواجهما الى الان وقد مضت خعس سنوات رائحة ثوم ا بصل .. وأنما هَي الاثاثة يَكُاملُ عنفوانها تتحرك في أرجاه النزل بفغة .. تفسه .. لم يرها يوما عبوسا .. هاديًّ على آلبيت .. فالمنزل في نظرها سكن وراحة وهدوء . تأملها والبسمة تملأ

وجهها بسعادة غامرة .. وأوشك ان يحسد نفسه النعبة التي انعم الله بها عليه فهي لم تشعره في يوم من الايام انه في حلمة الى شيء .. كُلُّ شيء يريده يجده امامه .. وكانها تقرأ افكاره .. حتى طلباك المجنونة تنفذها له مون مناقشة لاتها تجبه .. وهو يحبها أكبر ما يكون

11 H

1

وتسامل ﴿ داخله : كيف استطاعت هذه المرأة أن تصل إلى أعماقه وتعرف كل ما يريد من غيران ينطق .. ورد على نفسه . أنه العب .. الحقيقي .. والانسجام العاطفي الذي

حتى هو بعرف ما تريد .. ويصل بكل طاقاته ليجعلها لا تحتاج ال شيء الم اقل اته الحب .. ونطق المرة

ستستيقظ كالعادة ايضا عندما ترتاح رد بدوره بمرح : انني احبك . فانت بالنسبة في كل شيء في حياتي . ولا استطيع الاستفناء عنك

لقد أحس أن الدنيا ترقص أمامه .. وهو يسمع هذه الضحكة المبرة عن كل السعادة الَّتِي فِي الدِنيا .. وظلَّ يتأملها في انسجام ". وسرح بفكره .. وسمع صوتا حادا بناديه .. فتع عينيه وجد أمامه زوجته في شكل منفر .. وهي تتفار اليه شدرا .. وشر الدنيا كله مرسوم في

🗷 🖀 المسؤول عن الخدمات في كل موقع والذي يتصور انه سيدير عمله من مكتبه المكيف الوثير مسؤول عاجز ، غير قادر على العطاء .. ولذا فان الأولى له أن يترك الفرصة لغيره ..'!

■ كثيرون من المواطنين للأسف يعطون صورة سينة للمواطنة .. فهي ذُ مفهومهم أخذ فقط .. اما العطاء أنكل واحد منهم يجيره لغيره . الى ان تصبح النتيجة صارا ..

ويا أخى احنا بملكل من مالك .. دأ مال الجكومة الله يعمرها .. ؟!! 📲 انسان ميندم تتوسم في وجهه كل شيء ويقضى حاجته بجوار جدار في الشارع العام يتستر بسيارته . وينطبق عليه : يستحي من الخلق .. ولا يستحي من الخالق .. !!

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشي / ١

الرياض العمام / الخير APERTATION YEARS PETTATA

● هذه ، استراحة ، ومطلوب فيها ومنها أن تكون ، استراحة ، لنكون متكاكم الذي

ولكن من ابن لي خفة الدم والظل حتى اجعل من هذه الملدة عامل جنب لكم .. وعامل تحقيف عنكم .. الى بقية العوامل التي تستريحون

فاستعير ...!! لهذا استميحكم العذر سلفا لو فهي صورة مني .. وفاقد الشيء لا يعطيه ..!! وان كان لكم احتجاج فقدموه لمنّ الزمني باليوم ... وبالكان .. وعلى الله المستعان ...؟!

🖪 لماذا .. ايها السادة النَّجِبِ ١٣٠٠ 🖀 بس لا تنسوا وكمان مسؤولية

ويكون ناقعا ...؟ الله .. يعنى انتو ضد المراة

🕿 طيب ما تستفنوا عنها .. تتازلوا عن امهاتكم ... عيشوا في وحدة من غير زواج .. من غير زينة المياة الدنيا .

ومع ذلك تجد هؤلاء .. او بعضهم يتبلون بعد يوم .. او شهر .. او سنة .. او سنين .. او قرون على الزواج .. ويستسلم الواحد منهم ويضم يده أي بد امراة ليساق على حد تعبيرهم الى (....) يعني الرواج؟! وتضع عينك في عيني لحدهم فيرخى راسه خَجِلا ... وكانه ارتكب حراما ...!!

رأين شجاعة الشجعان ...؟! وتعالوا معنا نقلب بعض الصور من البوم الزواج .. الى أن ييرز الشجعان ...؟!

صور زواجية الصورة الأولى

قبل (.....)

هو : تمبوري أو لفيت الدنيا ما كنت الالي احلى ولا أجمل ولا أرق منك (يا منافق استنى على شوية) هي : الله (مطّطي كمان) كلامك حار هو : وهو في احل من طعم كلامك (الله يزيد حلاوتكم بس لا يرصل سكر في الدم)

هي: اقبل لك يا حبيبي هو: نعم يا حبيبي .. اژمري هي: نفسي في علجة بص مستحية هو ": ليه ... وهو أحد يستمي من حبييو هي : يعني هو : انت طلباتك اوامر يا حبيبتي (نشوف بكرة)

شَابِانَ بِلِيسَانُ احسنَ ما لديهما .. كل ثيء فيهما في منتهى الاناقة .. يجلسان على كُنَّبة [ملحرطة هامة جدا الكلمات التي بين قرسين في دلخل الحوار ليست منه هُو : أَنَا اسْعد وأَحدُ أَنْ الدنيا وأُنتي جنبي (على فكرة اسعد هذه ماركة مسجلة تقال لكل واحدة)

الصورة الثانية

هو . ايش هادي الطعامة كلها الواحد يبغي باكل اصابعو (حتى ولو كان الاكل سحروقا } !!

سعد الثوعي

هو : ودي بيمًا لها كلام وأنَّا عمرى ما يقت اكل وطعم زي دا ... هي: هيا بس لا تبالغ هوَّ: أَبِالْغُ ... طيب ... (أستثى لا

الصورة الثائثة

الايام الاولى ...

الصورة الرابعة (استني وانت شفت حاجة)

وشمال (وجات الاتهامات)

[مسرت خطوات عصبية تنطلق وصوت خبطة بلب تكاد تهز الجريدة في يدل من شدة قوتها ...

صوت شجار ونقار ... * * *

هو : إف على هادي الدنيا - دي عيشة انَّا ما كانت عامِيتُك شوف لك هي · اذا ما كانت عاجبت شوف ت عيشة ثانية .. اصلو عبوتك دايرة يمين

هو ١ الله يخلصني من هادي العيشة

[اصوات اولاد یلمبون .. ویشتیکون .. ویثیرون نوابع فی المنزل . هو . يا هو ما اقدر ارتاح شوية في بيتي سكتى عيالك شرية

الصورة الخامسة

هي : عيالي ليه انا جبتهم من الشارع .. ما هم عيالك طالعين والا بلاشي هر: قصدك ايه هي: ولاحاجة هو: لا لازم أنتي تقصدي حاجة

(وبدات الحرب .. كل واحد يطير على الملجسة يحتمي فيسه من الفسارات

واحدة أ شفتى يا اختى الل جالسة هناك وُاحدة : أيش يها اللي جالسة هناك واحدة ! ما انتى ملاحظة ايش لابسة / شايفة الزوق المعدوم في آلبسها / هادي حرمه .. هادي واحدة أ: وأنتي مالك .. ومالها .. خليكي في رُوجِك اللي يسهر طول الليل بره البيت/ وأحدة أ الله .. الله .. وانتي مالك .. ومال رُوجي .. هو انتي ولية امري والا ولية امره وَاحدَّةً : انا مشَفقة عليكي من لسانك اللي مثيرى منك / وزي ما يقول المثل صديقك من صدقك لا من صدقك

> *** الصورة الرابعة

الصورة الثالثة

تليفون موضوع على اذنها لاربع سنولت متصلة من غير

 $\infty \infty$ ونتجنب مسائة اللاعبيز

والمثلم .. والجمهور يحمة بيم .

SECTION OF SECURITIES AND ASSESSMENT OF THE PARTY OF THE

📰 🗷 الصفحة القادمة سنقدم سؤالا نخر .. وسنقهم ايضا جائزةُ للَّذَى

الصورة الخامسة ظلام دامس .. ظلام دامس .. لم ار فيه شيئا ..!"

كيف حال هالة .. ابن هي .. ؟ ردت بمرح : انها نائمة كالعلدة .. لا احبها أن تزعجك عند عودتك متعباً ، خبحكت ً.. يا الهي ما اعلى

> تُسامل في داخله : ابن الصورة. الجميلة التي كانت امامي قبل قليل . واجاب من داخله ايضا : اظن انني



فالداخط

□ عصر اليوم في جدة الأملي والمرال في أصعب مواجهة كروية (ص ٢) □ ظلفرة الاعتماء على المكام .. لماذا ؟ . (ص ٤ . ٥) □ إدارة التلدي هي الأصل والبقية فروع (ص ٧)





برعاية الأمير فهد بن ناصر رئيس اتحاد كرة البد والاستاذ عثمان السعد .. تقلم مساء اليوم وعلى معالة الدرعية بالرياض المباراه النهائية لكأس اتحاد البد والتي تجمع بين الأملى والخليج افضل فوق هذه اللعبة في المملكة في الوسمين الماضيين الاداء الرقيع والسريع .. الأهلي حقق بطولة مجموعته بجدارة رخلص مباراة هامة واحدة كانت في دور الاربعة امام الوحدة واجتاز بسلام لَمْ حَيْنَ تَخْطَى الخَليجُ الهلال في دور الاربعة ايضاً مؤكداً تفوقه على الهلال للمرة الثانية ..

 الفريقان يلعبان بطريقة واحدة ويغلب على ادامهم الاسلوب السريع الآان الآهل يتقوق

◄ مباراً ألبوم على الكاس تقتصر على اللاعبين الوطنين فمعدوج هاشم سيغيب اليوم عن تشكيلة الفريق الخليجي وهذا بالطبع سيكون له تأثير كبير فالقريق لم



فريق الأهلى لكرة اليد

الاتحاد والقادسية على

بطولة السد

ثقام في الساعة الخامسة والنصف من

عصر البوم المباراة النهائية على بطولة براعم

الملكة لي كرة اليد بين الاتحاد والقادسية

وذك بعد أن حقق القريقان بطولة مجموعة

كل سنهما فالاتحاد فاز على الوحدة والاهلي ومل بجدارة المباراة النهائية

وكذلك القادسية خاضت مباريات هامة

كان اهمها امام الاتوار .. الجدير بالاشارة

ان نظام هذه البطولة يطبق لأول مرة في

البوم المصارعة

والملاكمة في « حدة

• تفام اليوم الجمعة لي بيت الشباب بجدة

انبطولة الثنائية في المسارعة وكمال الاجسام

ورفع الاتقال والتي ينظمها الأتماد المسودي لالعاب القوة .

ويشَّارُك فِي هَٰذَهِ البِّطُولَة عدد من لاعبي المُطْتَتِينَ انشرقةِ والفربيةِ فِي هَـذَهُ

مهرجان رياضيي

ناجح بجبران

• بحضور مدير التعليم بجيزان وجمهور

فغير من مجبى الرياضة أقامت ادارة التعليم عصر الثلاثاء الماضي مهرجاتا رياضيا في فقاء المدرسة الثانوية بجيران تكريما

لأبطال منتخبات المنطقة الحاصلين على

للراكز المتقدمة لي دوري المملكة وابطال

الدارس الحاصلين على دوري المنطقة وتودع للوسم الرياضي لهذا العام حيث بدأ

المرجان بكلمة لدير رعاية الشباب بأدأرة

التطيم الاستاذ على شعراوي رهب فيها

بسعادة مدير التعليم والحضور بإكرام

وشكر مجهودات المدربين والاقراد وتمني لهم حظا اوفر في المدارس القادمة وخاصة

فريق كرة القدم الماصل على المركز الأول في

الملكة على المستوى التاني والمنتخبات

الاخرى تلتها كلمة للمشرف الرياضي بعد

ذلك أقيمت مباراة في كرة السلة بين تانوية

معاذ بن جبل وفريق التهامة وبين الشوطي

قدم المُدرِب الوطنيُّ سالم على خميس كأس بطولة الملكة لكرة القدم استعادة مدير

التعليم ثم سلم لسعادة مدين التعليم الجرائز

الأفراد وشكرهم على مجهودهم الطيب وتلا

نتك استعراض لفريق الجعياز وبعد نلك

تقدم مدرب فريق السلة الحاصل على المركز

التالث وتسلم الجوائز من مدير التعليم بعد

ذلك بدأ الشوط الثّاني للسلة وأنتهت الباراة يفوذ التهامي على معاذ بن جبل ثم سلم مدير

التطيم جائزتين لدربي الجمياز يعدها غام

بتوزيع الجوايز على فرق الدارس الحاصلة

على الراكز المتقدمة في دوري المنطقة وهي

كروس وميداليات وساعات يدوية .

● غور غوريه ، جيزان ،

بعكس الأهل الذي خاض بطولة الخليج والدوري المتاز بلاعبيه الوطنين اي ان تجانس الأهني أفضل من الطبع وهذا التقوق يتف أصالح الأهلي .. عراسة الخليج تُتلوق بينوه اعصاب عباس بعكس محمد زكى الذي لمياناً تلج مرماه أهداف سهلة لكن وجود محمد مرسال يعطى الافلاريين الطمانينة على المرمى .. ما عامل الاحتياط فلا احد ينكر تفوق الأهلي فهر يعتُ نفبة جيدة في مستوى لاعبى

معرفة الفريق الذي سيفوز بالكفر فالخليج معنوياته مرتفعة ريامل في ضم الكاس الدوري والاهل يطمح لتعويض الكأس بالدوري فهو مستعد من اسبوعين لخرض هذا اللقاء بعكس الخليج الذي لعب يهم الاثنين مبارأة قرية امام الهلال وهذا ابضاً عامل يقف لصالح الأهلي نهل بستفله ويجدد احتكاره الكنس؟ المباراة تقام الساعة السادسة والتصف



00000000

إذا جيت رايح

ساقر د الاحمر ، لاعب الهلال في كرة

اليد بعد مهزلته الشهيرة وطبق المثل الذي

يقول د إدا جيت راجع سرس وهكذا د تورط د ... عدد كبير من الأعبي

في اخلاقه وكثر نعلا من الفضائع الأخلاقية

يقول و إذا جيت رايح كثر من الفضائح ،

الهلال يسبب ه الاحمر ، الذي كان مس

على حساب نادي الهلال!

طبوعات جماهير الفريقين وأز لقاء مع المهندس وحيد قوار كيال مدير منطقة جدة للإنصالات ورئيس نادى الهاتف السعودي قال عن مباراة اليوم:

اتوقع فورد الهلال بفارق هدفين حيث سيكون الأحرص على القور لتعويض خسارته الدوري أن أخر مباراة رغم تصدره له طرال وأثمنى أن يخرج لقاء اليوم بالصورة المرجوة من الفريقين وان يستمتع الجمهور بلقاء المملاقين

هو المصان الذي يراهن عليه حاليا ولكن ولكن إحساس يقول أن الهلال صيعلها

لامثلاكه خط هجوم ضارب يهاجم بكثافة

وأتمنى أن يقدم الفريقان عرضا طبيا بحقق

وعن لقاء اليوم أيضا يقول نجم الأهل المعتزل أبرأهيم مريكي أثه لقاء قوى ومثير

رسيقدم الأهلى كما عودنا مستوى كبيرا ... وأترقع فوره وسيلاقى الإنفاق في النهائية على كنس جلالة الملك بيذن الله .. وكلنا ثقة وَ

🗖 🗖 محمد الدرويش - الرياض

🔲 علمت (عكاظ) من مصادرها الخاصة ان

الدارة نادي النصر قررت اقامة معسكر

الفريق الاول والناشسين لكرة القدم في

البرارين المسكر بعد شهر رمضان البارك

🗌 كما تقوم الادارة النصرارية باجراء

🔲 اتصالات مكثفة ستعثد حتى نهاية رمضان

🗌 للتعاقد مع مدرب برازيلي كبديل لنشيرا ...

كانك مساعد مدرب واخصائي علاج المرازيل الى المرازيل الى

🗖 الرياض ولكن النصر سيطير اليهم في

اما المفاجأة الحقيقة التي يقدمها النصر

الجمهوره فهي التعاقد مع خبير برازيلي

للاشراف على تدريب لشبال النادي ..

🗖 القادمة غريلة ادارية واضحة .. في صفوف

🔲 الإدارات المشرفة على فرق كرة القدم

من جهة أخرى سيشهد النادي خلال الايام

البراريل لاقامة المسكر ...

🗖 مباشرة ..

البرازيل .. حيث بدأت الترتبيات الآن لأقامة

مام فريق الاسماعيلي يهدف واحد مقابل لا شيء وذلك ضمن مباريات دور الثمانية في اللقاء ولد جاء هدف الاسماعيلي في لخر دنيقة من زمن النياراة الثر ضربة رأس جميلة سدمها

سماعيلي يخسرج المقاوليسن من كنأس مصسر

عكاظ ، القاهرة ،

● خرج فريق القاولين العرب من مسابقة كأس مصر لكرة القدم الله خسارته امس الاول الذي جرى بينهما على ملعب القريق الاول بالقاهرة

رئيس اللجنة وذلك خلال شهر شعبان القاب على الخليج يدخول الجنامين التطقة بسهولة كما ثم استعراض نشاطات النجان العاملة أي تامة يساعدهم أن ذلك مهاراتهم العالية المهرجان خلال الفترة الماضية من قبل كل ومروبة أجسادهم تساعدهم خبرتيم الطويلة رئيس لجنة وكذلك تم اعتماد شعار المرجان أن الملاعب .. فعدرب الأهلي معروف عنه اعتماد هجومه على الاجتمة اكثر من على والتي ستوجه إلى الدول العربية للمشاركة ل هذا المهرجان والقرر إقامته في الملكة الدائرة بعكس الخليج الذي يعتمد مدريه على منصور دبيس كلاعب على الدائرة اكثر العربية السعودية والرياض خلال الفترة من ١١ ـ ٢٠ منفر ١٤٠٤ في نهاية الاجتماع من الهجمات على الاجنحة الذي يمثلها حيث الأمين العام للمهرجان ورؤساء اللجان

الكاظمي وأحدد حبيب .. مع بدِّل الزيد من العمل من أجل اطهار هذه المناسية بالظهر اللائق والذى يولفق توجيهات صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا بالمقهر المطرف والذى يليق بمكانة الملكة يتعود الاستفناء عن خبرة مندوح في اللعب

والنقاط حيث تم تعديد موعد الاجتماع اللجنة العليا للمهرجان برئاسة صلحب للسمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز

برنامة الأمير فيصل بن فهد :

السادس يجتمع ف

عبد الرحمن النمر ـ الرياض

غراس وكيل الرئيس العام ارعاية الشباب

والآمين العام لمهرجان الشياب العربي السابس/ عثمان محمد السعد صباح الأسي الأول الاجتماع السادس للأمانة

العامة للمهرجان وذلك بحضور وكيل الرئيس

العام لرعاية الشياب المساعد لشؤون القنيا

ابراهيم الشامي وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب الساعد الشرين المالية عبد الله

العنل ورؤساء اللجان العاملة (المرجان

وقد تم خلال هذا الاجتماع مناقشة جعول

الاعمال والمتضمن العديد من الموضوعات

م . وحيد كيال : سيفوز العبلال لامتلاكه أقوى خط هجوم ابراهيم مريكس: الأهلس سيلتقى بالاتفاق في النهانسي

عن صاراه البوم:

على بلخشوين (جدة) حول اللقاء الهام اليوم بين الأهلي والهلال. إلى دور الاربعة لكاس جلالة اللك المعظم لكرة القدم والذي تترتبه الجماهير الرياضية

بمختلف التماهاتها ... يقول سمر الأمير خاك بن سعد رئيس نادى الشياب عن مبارلة اليوم ان التكهن ينتيجتها أمر صعب لتقبارب مستوى الفريقين نظرا لا يضمانه من مجموعة جيدة من أبرز اللاعبين بالاضافة إلى الرضع المُاسُ لَبَارِياتُ الْكُأْسِ .. ومضى سموه قائلا : أننى أعتق أن الفريق الذى سيسيطر لأعبوم على أعصابهم واللعب

بهدوء سيكون قارس اللقاء .. وعلى كل اتمنى أن يقدم الفريقان عرضا طبيا بتناسب مع مكانتهما الكروية .. اما الأستاذ ملال الطويرقي مدير الكرة

بنادى الاتفاق فيتوقع فوز الهلال اليوم بهدنين مقابل مدف للأملي ... وعلى حد قوله انه مجرد ترقع فقط وهو يقول إنتى لتوقع ذلك رغم أن الأهل.

عضواداة الأحلي السابق: المستويالذي قرمه الأحلي ليس عرباعليم



وأشأر أبو السعود الى أنَّ السَّوي الكبير الذي قدمه تجرم الاخضر في لقائهم امآم النمر ليس غربيا على الفريق الذي لس الجميع مدى التصاعد الكبير في مستواه وَذَلْكَ بِغَضْلَ الله ثم بغضل المَوْولِينَ أَن الإدارة الاملاوية وعلى رأسها سمو الامير محمد العبد الله القيصل

عكاظ ، جدة ،

قال ألاستاذ مقعد أبو السعود عضو

أدارة الامل السابق أن مباراة اليوم من

الثرى مباريات الكاس على الاطلاق وهي أي

نظره مباراة الكاس النهائية . .

وأم يتس ابو السعود الاشارة بالدرب العالى تدلي سنتانا الذي وضحت لسأته عل القريق وعن توقعاته لماراة البهم قال اتوقم ان تعظى الباراة بالاتارة والنبية واتمنى طبعا أن يحقق الاخضر الفور في هذه المباراة ويالتالي الوصول ألى الباراة النهائية لتسعد

Contract of the second



مهاجم الفريق عماد سليمان وبذلك يستمر الاسماعيلي في مسابقة الكش ويتأهل العب في دور

مكانك « سر »!!

 4 * أفاجأ بالترتيبِ الذي حصل عليه منتخب الملكة لتنس الطاولة في بطولة العالم التي تقام حالياً في البابان فمنذ عودتنا من نبودلهي عقب انتهاء دورة الألعاب الأسبوية كتبت عن لعبة تتس الطاولة واشرت اكثر من مرة عن ضعف نتائج منتخبنا وتدهور نتائج اللاعبين عن السنوات الماضية وقلت أن الاتحاد كان من أهم الأسباب التي أثرت على النتائج لضعف المعسكرات وعدم الاستعداد الكائي الدورات وعدم ممارسة التدريبات بصورة كافية اقول لم أفاجا لان الاستعدادات لم تكن جيدة لذا فقد خسرنا أمام الشقيقة اليمن وقد احتلت مركزاً أقضل في وقت كنا فيه اقضل في البطولة السابقة كما أن الملكة هي عبطية ع الدول العربية في تنس الطاولة وقد حققنا البطولة العربية اكثر من مرةً فَضَالًا عَنْ فَوزَ حَلْمِي زَاهِدِ بِالمُركِزِ الأولِ على مستوى أبطال العرب وأن نُخسم أمام اليمن فهذا يعني انخفاضا في المستوى .. وقد لمست ذلك منذ الدورة الاسبوية ... لقد كان واضحاً أن عشرة أيام لم تكن كافية ، المتدريب ، كُما أننى أعتقد أن المدرب ليس في مستوى طموحاتنا وأمالنا وقد تحدث أكثر من لاعب عن تواضع مستوى المدرب نحن والحمد عد نعلك الامكانات الكبيرة فلماذا لا نستغل هذه الامكانات من أجل و احتكاك و افضل لاسيما أن هناك و يسرا، لمتكاكيا بالسبة لتنس الطاولة وهي لعبة لا تحتاج إلى ملاعب كبيرة او ملاعب مروعة بقدر ما تحتاج إلى اللعب امام من سبقونا في المستوى ... واود ان اشير هذا إلى الجبهان رئيس الاتحاد وكذا

الأستأذ سعود العبد الغزيز سكرتير الاتحاد لكنني اشعر أننا بحاجة للغ الاحتكاك والاستعدادات الأفضل قبل أن نشارك ونحقق ترتيبا وطعوحاتنا وامكاناتنا الكبيرة ويكفى أن منتخبنا هو أفضل منتخب عربي تقوقت عليناً منتخبات كنا قد تقوقنا عليها اكثر من مرة في السنوات الماضية ؟!! ولقد أعجبنى منتخب اليمن الشقيق والذي فزنا عليه عدة مباريات وكانت اخر مباراة في العام الماضي حققنا فيها فوراً جاء بصعوبة بالغة اما في هذه البطولة فقد خسرنا لأول مرة أمام الأشقاء وهذا بلا شك يؤكد أن مستوانا مكانك سر واننا سنخسر البطولة العربية إذا لم يتحرك الاتحاد فوراً !!!

* * أَتَمَنَى أَن تَسْتَفْيد أَنديتنا مِن موسم الصيف بإقامة معسكرات ناجحة أو أداء مباريات مفيدة ... واليوم وقد قرر النصراويون إقامة معسكر ليم في البرازيل أتمنى أن يكون المعسكر ء كروياً ء مفيداً وليس معسكراً ترفيهياً كما اعتدناً في السنوات الماضية ... كما اتمنى أن نستغل فترة الصيف هنا في الملكة باقامة بطولات مصغرة وإجراء عدد من المباريات مع قرق عالمية وإذا كان لابد من • السفر • فلماذا لا تلعب مع فرق متطورة .. ؟ ... ونترك عامل الخوف من ه الهزائم - جانباً ونفكر في الاحتكاك المفيد فقط ؟ !

السيزم ، أن قراراته مرتجلة ، وأن بطولاته القادمة لن تنجح في ظل

من بین ۷۸ دولهٔ

عبد العزيز تركستاني/

مصل منتخب المملكة لتنس الطاولة على

المركز رقم ٤٤٠٠ في بطولة العالم لتتس

لطاولة بعد أن لعب شمع مباريات وكانت

فاز منتجبنا على المغرب ٥/ مسار .

فاز منتخبنا على ايسلندا ه/ صفر

فاز منتخبنا على لبنان ٥/ مسفر إلا أن المنتخب خسر مبارياته أمام لوكسمبرج ٢/٥ ... وأمام نبوزيلندا

٣/٥ .. وأمام تايلند ٢/٥ .. وأمام اليمن

وكان المنتخب الصبيني قد فاز ببطولة العالم

على مستوى الرجال والسيدات وقد بدأت

مساه أمس بطولة الفردي والزوجي لجميع

الدول المشاركة والتي يبلغ عندها (٧٨) دولة .. وقد حصل منتخب اليمن الشمالية

على المركز (٤٣) في حين جاءت مصر في

المركز (٣٢) وليبيا أنَّ المركز (٣٣) ولينانُّ

وكانت مبارأة ايسلند جيدة من قبل منتخبنا

وقد اشارت إحدى الصحف البابانية بقولها

أن منتخب الصحراء عزم منتخب النَّاج ..

ورغم هذأ فلم يظهر المنتخب بمستوى جيد

في مبارياته الأخرى وقد اشار الأسئاد سعود

العبد العزيز رئيس وقد المملكة أن ممارآة

نبوريلندا كانت أسوأ مباراة في تاريخ

المنتخب السعودي .. وعقب المبارآة تحدث

مدرب منتخب نيور يلندا لعكاظ وقال انني لم

أتوقع الفوز ابدأ على المنتخب السعودي

وخصوصا النجم حلمي راهد الذي اعتبره

أفضل لاعب عربي .. كما أمتدح في نفس

الوقت مدرب أسلند بمسترى منتخب الملكة وقال أنه يمك عدداً من اللاعبين

ويشير مدرب منتخب الملكة السيد (بارك)

ان اصابة حلمي زاهد كانت سعاً كبيراً في

بالنسبة لما هو متوقع كما أن وصول والد

الحمدان قد أثر على النتائج ... وكان حلمي

أما اللاعبون فقد أكدوا أن المدرب ساهم في

تواضع النتأثج كما أن فترة التدريب التي

سبقت البطولة لم تكن كافية ومدة المعسكر

لم تتعد عشرة الأيام .. وكانت الصين قد

حققت المركز الأول وجاءت بعدها السويد

والمجر وانجلترا واليابان وكوريا الشمالية

وكوريا الجنوبية وفرنسا ويبوغسلافيا

وايطاليا وبولندا والولايات المتحدة

والدانمرك والمانيا الغربية والاتضاد

السوفييتي ... ورغم ان منتخبنا سبق له

وان فاز على منتخب الغلبين الا أن الفريق

الفلبيني حصل على ترتيب أفضل من ترتيب

قد تخلف عن الثمثيل أمام اليمن وكندا

الملكة على ترنيب متأخر

الذين اتوقع لهم مستقبلا كبيراً

حصول سننخب

فاز منتخبنا على الغلبين ١/٥

١/٥ .. وأمام كندا ٢/٥ ..

اق المركز (٥٥) ..

النتائج كالتالى:

محمد عبد الله الفيصل :

كسيدرة في لأكبيها سائس الک

على باخشوين ، جدة ،

فريق الخليج لكرة اليد

ليس لدي التطبق على مباراة اليوم .. وما سنشاهده في اللعب هو الترجمة المقبقية لكل ما تريده من قول .. هكذا بدأ سمو الامير محمد العبد الله القيصل رئيس النادي الاهل حديثه القصير والعكاظء وق معرض حديثه قال سموه و ثقتنا كبيرة أي لاعبينا ولا حدود لها وهم يعلمون تَنَامًا ثُمَّل المَسْرُولِيَّةِ اللَّقَاةَ على عَاتَقَهم وهم اهل لها .. واهتقد أنه لن تجدي اطلاقا

التصريحات والأقاويل فسنثبث الدراتنا داخل الملعب بإنن الله . وأَخْنَتُم سُمْوهُ قَائلًا لا تسالوني الآن .. واسألوني بعد نهاية مياريات كأس جلالة

ترى ماذا لدى ابو تركي ليقوله بعد هذا ما ستكشفه النتيجة النهائية لبطولة الكأس والى الميدان.

عيد الصمد الدسوقي وكان عنوان المحاضرة و عرد الاعلام في الدول النامية و حيث تناول الاستاد الدسوقي عدة موضوعات شيقة في هذا المجال واستعان بخبرته الطويلة في العمل الآذاعي على اشعاع الحضور بمعاومات وحقائق هامة عن طبيعة النشاط الاعلامي ورسائله المشتلفة ودوره في خدمة المسالح القومية للدول وخاصة الدول النامية ، وتطرق في محاضراته لاتواع وسائل الاعلام الحكومية والتجارية واستقطبت هذه النقطة اهتمامات العضور فدار النقاش المتبادل وطرح العديد من الاسطة التي وجدت الاجابة التامة واللقنعة من الاستاد الدسوتي .. هذا وقد استمرت رَهاء الساعة وحضرها من الجهار الاداري بنَّادي الاتماد الاستاذ حسين لنجاري نائب رئيس النادي والاستاذ عبد للجيد باناجة عضو مجلس الادارة والاستاذ عبد الرؤوف كيال الذي يحرص كثيرا على متابعة جميع

الاستاذ حسين لنجاوي فقال: ● ف لغد تم وضع برنامج مكثف لتنفيذ النشاطات الثقانية والاجتماعية خاصة خلال الفترة القادمة التي ستشهد فتورا كبيرا في النشاط الرياضي بعد انتهاء المسابقات في جسيع الالعاب والواقع ان حرص النادي على دعم البرامج الثقافية والاجتماعية انبثق من اهمية الدور الذي تلعبه هذه البرامج في المشمع رغم محدودية الاهتمامات من جانب الشبأب .، وتحن الان تركز على غرس حب ومتابعة هذا النوع من النشاط عن طريق الماضرات الثقافية والدينية والاجتماعية والندوات واللكإمات المنتلقة حتى يكون النادي نمونيجياً في تادية رسالته تجاه الفرد والمجتَّمع علَّى حد صواه .. والحقيقة انم وجميع المسؤولين في النادي سعداء بالبداية الطيبة التي رافقت هذه البرامج التي يشارك ل اخراجها نصة جيدة من رجال الدين

الأنشطة داخل اسوار النادي وخارجها ... وتجدث « لعكاتل عقب المساضرة

والعلم والثقافة في مجتمعنا .. الجدير بالذكر أن نادي الاتحاد يعتزم تنظيم محاضرة دينية جديدة يوم الاثنين القادم يلقيها فضيلة الشيخ والايوبء وعنوانها والاسراء والمعرآج ع.. هذا ويبدل الاستاذان عبد العزيز شكري مدير عام النادي وكمال الملاح المشرف على جماعة النشاط النقاق والاجتماعي بيذلان جهودا كبيرة في سبيل تنظيم هذه اللقاءات واخراجها بالستوى اللائق لتحقق الاهداف



و النصر يعسكر في الجرازيل ومدرجه من هنساك • غربلة كاملة يشهدها الفريسي في الموسم القسادم اما الامر المؤكد فهو التغيير الذي سيطرأ

على صقوف الفريق الاول .. حيث سيركز النادي أي معسكره على الناشئين .. لاسيما في خَطَّ الهجوم وقلب الدفاع وحراسة المرمى وريما تخلف عدد من الأسماء المعروفة في هذه المراكز عن الذهاب مع الفريق الى

المرازيل وسنشكل في الايام القادمة لجنة خاصة يرأسها رئيس مجأس الادارة سمر الامير عيد الرحمن بن سعود .. مهمتها حصر الاسماء الموهوبة من الناشئين التي تضمهاً سجلات النادي لاعدادها نفسيا للمعسكر السيما وان بعضها قد أبتعد عن النادي لظروف خاصة .. وبهذا يصبح التدريب في نادي النصر

برازيليا ١٠٠ ٪ وهذه هي ألمرة الأولى الشي يهجر فيها النصر معسكّراته في اوربا والايام المقبلة تحمل المزيد من الأخبار السارة التي تقدمها الايدى المخلصة لاعادة الاسد التصراوي ألي عربته .. ؛

• عند الله عبد ربه

● • ما رأيك في مباراة الأهلي والنصر الأخيرة ؟

 مل تقصد مباراة الأهلي والأهلي الأخيرة؟ مل انت إتحادي أم أهلاوي ؟

● أَمَا رَايِكُ فِي اللاعبِ العملاقِ دَابِو ؟

- وفين وديت (السوق) يامليح ؟

● انا أحب عكاظ (النادي والجريدة) ؟

- لاعب جمباز وتنس طاولة .. وبس .. !!

● ما رايك في الحارس الهلالي ابراهيم العبود ؟

ـ اتا (إتلاوي) ياوحداوي !!

مشجع مصری/ جدة

المشجع الأهلاوي أحمد الحربي

المشجعة الهلالية ، هدى ،

الاحداج الكبير والتي هزمتكم بفارق نصف سكور في بعض مباريات الدوري

كمباراة الرياض في الدور الاول من

الدوري المتاز وبهذه النقاط تصلون ال

الرياضية

للجميع

● ● فكرة الرياضة للجس

فكرة جيدة تستحق الاهتمام

من الجهة المعنية حتى تتبلور

مع مضى الوقت وتسير فيما

بعد نحو مسار شامل يضمن

لها توقيتا معينا وإهتمامات

المشجع النطراوي

ع . ع / الرياض

القمة التي تريدون !!

● الوعي الرياضي بين الجماهير اصبح مطلبا وهو بلا شك سلوك حضاري بتحل به كل من بدرك أهمية الرياضة والتنافس الرياضي وتشجيعه في حدود وبالتزامات تَقْرَضُهَا الأَهْدَافِ الرَّياضَيَّةِ وَأَيضًا وهُو الأَهُمَ أَخَلَّاقَياتُ الْمُجْتَمِعِ التِي تَعْرضُ مِفَاهِيمِهِا عَلَى تَصْرفَاتِ الْجِمْهِورِ الرياضي. وَ او لَى مظاهر هذَّ الوعي هو عدم التدخلُ في قرارتُ الحكَّام ولو

فالحكم سيد الموقف وهو الأقرب منه .. فلن يدرك المشاهد الذي يجلس بين الآلاف في المدرجات او في منزله امام التلفاز هذا هُو دور المتفرج الذي ينبغي عليه ان بِلتِرْم

ولكن كيفٌ يتحقق له ذَلَك .. وهنا تأتى مسؤولية اجهزة الإعلام المختلفة من خلال صفحاتها وبرامجها المقروءة والمرثية والمسموعة وذلك بتخصيص الزوايا والبرامج يتولى فيها

ونعمل تحت ظل راية واحدة ونسعى لهدف واحد هو خلق جيل رياضي متكامل وسليم من كلّ النواحي.

المختصون شرح اساسيات الألعاب المختلفة ونصوص قوانين

اللعبات .. وكُذَّلُك إستَضَافة المتخصصين والحكام ليشرَّحواً

يكون معدوما فعلى اجهزتنا الإعلامية نقع المسؤولية التي بها

تتحقق الأمال في هذا المجال الرياضي والوصول الى اعلم

فنحن جسيعا اخوة وانديننا وأحدة وننتمي لأرض واحدة

المسويات دون التعصب والتجنى على حكامنا ولاعبينا

العديد من النقاط التي تغيب عن ذهن المتفرجين وا

المبارأيات العالمية في الشرح عليها وإعطاء الفرصة

لطرح استلته وإستفساراته وإيضاح كل ما يغمض أعود واكرر بأن الوعى الرياضي لدى بعض المشجعين

عبد الله مشحن البيشي





من يتابع مباريات كرة السلة سواء في

الدوري المناز او في الكاس .. بالحظ

وجود او مواد فرقة (نطروية)

مرعبة .. ستكون البعبع المفيف



- تخطيط المقاولين غير سليم بابتاع المقاولين ..

● • هل تصدق أن (المقاولون العرب) تعادلو بعد أن كانوا

• • الاتحاد اعرق اندية الملكة بلا

منازع .. واكثر الأندية شعبية .. بل وأكثر أندية الملكة تحقيقا للكؤوس من يعرف الاتحاد ويقرأ تاريخه





.. كان الشعار جميلا ورائعا .. وفي الايام الاخيرة لاحظنا ان الاتحاد أعاد اللون الأبيض .. وأصبحت هناك ثلاثة



فريق النصر

من الذي اختار شعار النصر (الأصفر والأزرق) ... ومتى وضح شعار

وهل تتصورون أننى أعتبر أن شعار النصر .. الأصفر والأزرق .. هو

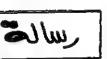
أجمل الألوان والشعارات ... أرجو الاجابة على سؤالي ؟!

صالح النعيمة ؟!



الجزيرة وكتبت كلمة نصر؟!

رسالت



رُدِّسُ التَّحريرِ اللهِ المُعَلِينِ المُعَلِينِ اللهِ اللهِ المُعَلِينِ المُعَلِينِ المُعَلِينِ المُعَلِينِ ا

عربری القاریء:

فوزالتهامي ليس مفاجأة

نجومنا وسلاسلهم الذهبية

أخشى أن يغيب عن نجوم الكرة في

اقول هذا بعدما لوحظ أخيرا على

بعض لاعبينا الذين بهرتهم الأضواء

فتسوا أنفسهم وأين هم؟ .. وذلك

بارتداء البعض منهم السلأسل الذهبية التي تتدلى من أعناقهم دون أن يراعوا

ان تصرفاتهم وتحركاتهم تراقب بدقة

من قبل عيون الملايين التي تضعهم

دائما تحت الميكروسكوب .. فحفاظاً على

بلادنا أنهم مسلمون ويلعبون في مجتمع

له تقاليده التي يقتاد بها الآخرون ..

المسحف الرياضية فوز التهامي من

جيزان على ضعك من خميس مشيط في كرة القدم متعجبا مستغربا واعتبره

وبودى هنا أن أوضح للأخ المعرر أن

هذه النتيجة ليست مفاجاة أو غريبة

فسجل مباريات التهامى وضمك حافلة

بالانتصارات لصالح النهامي .. ويمكن

التاكد من ذلك بمرآجعة قسم المعلومات

لماذا تستغربوا فوز التهامي وتجعلوه

مفاجاة .. وأعتقد أن المفاجأة بنيت على

اساس أن ضمك أن الدرجة الأولى

والتهامى في الدرجة الثانية وبنظرية

المسابّ القائلة ١ + ١ = ٢ فإذا

إختلفت النتائج المفاجاة والاستغراب

فالتهامي له تاريخه وعراقته .. ولذا أمل

مستقبلا الايهمل أويهضم ذلك التاريخ

ومحبى الالعاب الرياضية.. ارجو ان تحوز على رضاكم وتقبلوا

مفاجأة لم تكن أن الحسبان ..

نقدم لك اليوم مسابقة جديدة وهي المسابقة رقم (٢) لشهر رجب والمطلوب: - تجميع مسابقات أربعة أعداد أى مسابقة شهر رجب وتبعث بجميع الإجابات في نهاية الشهر لتفوز بإحدى جوائز عكاظ القيمة والتي توزع شهريا على الفائزين الثلاث الأوائل .. ونرجو أن تبعث بالكوبون مرفقا مع الإجابة ويمكن كتابة الاجابة في ورقة

وإليك أسئلة اليوم: ١ .. .نكر ثلاث مناسيات دولية .. حقق فيها منتخبنا في أية لعبة رياضية نصراً

٢ ـ من هو اول لاعب غير سعودي انضم لأحد فرق كرة القدم بالمملكة وفي أي عام؟!

جريدة عكاظ (القسم الرياضي)

لماذا يا

إمكانيات نبادى النمر وإخلاص السنولين عليه وإهتمامهم برفعة شانه يجعلنا نتسامل لماذا الاهتمام فقط بكرة القدم طالما لديكم كل هذه الإمكانيات والطاقات الخلصة .. وأعتقد أيضا أن لدى نادى النصر

مزعل سالم المطيرى القصيح

صالح النعيمة

إلى المسئولين بالنصر !!

العديد من البراعم في الألعاب المختلفة



أبطألا ونجوما كأفراد فريق القدم الذي يلقى كل الإمتمام والرعاية .



التي لو وجد ت الصقل والعناية لصاروا

والمعاكسات ومضايقات المعجبين) ... مذا الذى قاله كابتن الهلال واحد افضل لاعبى الملكة . سامني جدا ذلك ان هذا الجمهور هو الذي قدم النعيمة ولولاه لما استمر صالح في الملاعب .. لماذا هذا الغرور ؟ .. لماذا هذا التعالى على الجمهور والمحبين ؟! .. ترى كيف سيكون وقع هذا الكلام على مشجعى نادى الهلال بالذات وهم يقراون متل هذا الذي قاله صالح دون دراية او

امتمام بالقاعدة التي أوجدت صالح . لا اود أن أقول (ما طار طع وارتقع الا كما طار وقع) .. لا اربد ان اقول ذلك بل اهمس في اذن الكابتن الكبير بان يدرك ان القراء ليسوا اغيياء وهم يتابعون كل ما يقرأ ويعرفون الصالح من الطالح .. وارجو من (ابو اشوآق) مراعاة ذلك مستقبلا لكى يحافظ على

المشعجة النصراوية

قرأت في أخر ملحق لعكاظ حوارا

والمنتخب صالح النعيمة وكان من ضمن

ما اشار اليه الكابتن (انه يكره الذهاب

الى الاسواق خوفا من الجمهور

صالح عبدالله الغامدي الثانوية الشاملة/حدة



والازرق والابيض والأسود وأنها

وشعار الاتحاد أجمل شعار لناد

رياغي فهلا البستم الاتحاد بهذه

الالوان لا سيما ان الشورتات الجديدة

اصبحت من النوع الذي ءيلمع ه

والاتحاد عندما يهبط الى الملعب تجد

ويشع ويريح النظر ً.

له منظرا يسر الماضرين

الوان جميلة ومنسجمة ومتناسقة

• • الأخ محمد أمين درويش/ الوجه ★ نشكرك على ثقتك الكبيسرة .. وأستمسرار مواضيعك الهادفة .. موضّوعَك الاخير لم يجد طريقه للنشر بسبب تأخره .. ونحن بالأنتظار .

● المشجعة الهلالية و هدى الصالح و ★ نحن بانتظار مزید من المشاركات والآراء الجيدة .

المشجعة الوحداوية

وحصة و من مكة : ★ نشكرك على مشاعرك الرقيقة .. ويخصوص ما كتبناء عن الوحدة فذلك وأجب تفرضه علينا الامانة

● • الأخ عبد اللبه مصعب / جدة ★ الاستاذ فاروق بن زيمة من أفضل من يكتبون التحليلات الرياضية .. ولا أظن انه يجامل ويحابي النصر على حساب الأهل كما

المشجعة الأهلوية

، ئورة ، جدة . ★ المصرر يشكرك على مشاعرك الرقيقة ويتمنى لك وللأهلي التوفيق والنجاح

● المشجع الاتحادي حسن الشهرى/ أبها . ★ قرأت ما كتب بالزميلة .. لك تحياتي وها نحن ننشر الطلب المضاص بشعار

●● الأخ ابراهيم محمود احمد / جدة 🖈 اجاباتك كانت صحيحة ١٠٠٪ لكتها مع الأسف جاعت مثأخرة نحن بانتظار اجاباتك على السابقة

الإنجاد كما كنت .

والمنانس الوحيد للفريق ألاحدى في الْمُوسِمِ الْقادم .. بالطبع فهذا يرجع للاخلاص الذي يحمله نجرم هذه الفرقة الاخلاص الذي لا يوجد إلا عن هب وعشق للاخضر والازرق انهم بحق نجوم ومفاجأة الموسم غلقد هرموا واخرجوا الفرق ذات الخبرة الطويلة في هذا المجال !! هم الفريق الوحيد الذي يلعب بطاقم كله من الشباب فاغلب الفريق هم الذين يلعبون في دورى الشباب أنهم يجاهدون حبأ وعشقأ للاصفر وعسى ان يرد لهم الجميل ! فهذه الفرقة أيها الرياضيون ستكون منبع ومصب النجوم للمنتخب الاول لانهم يلعبون الكرة للكرة

انهم يطربون المشاهد والمتفرج لفنون لعبهم فهم يلعبون على انغام الاوتار يلعبون باسلوب جماعي فلا كبير ولا

لقد واجهوا هدا الموسم بالذات تحديأ كبيرا من بعض الحاقدين على مولدهم إلى والوج نسبة كبيرة من النقاط عليكم كما حدث في مباراتكم امام الهلال فاذا

وأجهوه ومع ذلك استمروا على المواصطة والسير قدما نحو الافضل وللأفضل ولن اشى مدربهم البارع فانه له فضل كبير على طريقة وأداء لعبهم الجميل وما نود قوله هنا هي كلمة صغيرة لهم عبر

الجامر - لهم في وسط الملعب إلا انهم

يلعبون بتفاهم كبير جدأ فهم بحق نجوم

النصر وكرة السلة السعودية القادمة

، عكاظ ، وهي يجب عليكم اولًا ان تراهطوا حتى تصلوا لما تصبون اليه وهو تحقيق اول كاس نطروي في كرة السلة وأن يتحقق ذلك الأ بالعزم والتصميم والمواظبة على التمارين كمأ يجب أن تراعوا أيها الأبطال في التسديد مَنْ السَّافَات البعيدة فيجب أن يرتكز لأعب تحت البرج حتى تستعيدوا من الكور الساقطة تحت البرج والتي تسبب

صغير بينهم رغم توجيه الكبتن ، جمال راعيتم هذه النقطة والتي تسبب لكم

● عقب فوز الأهلي الكبير على النصر إقدرج الكثيرون من جماهير الأهلي ومحبيه أفراد الفريق .. تحدث الكثيرون لساعات طويلة عن تجوم الأخضر والابيض وما فعلوه على ساحة اللز ". لهذا كله يخشى البعض أن يتحرّل هذا الديع الى . غرور ، الهلاوي وبالنائي هزيمة لا تحمد عقباها .. وإن كنت شخصية متفائلا بغون إهلاوي جديد لأن نجوم

 باسم أبو داوود . الأدل على مستوى كبير من الوعي والإدراك .. ● إننا بانتظار الآجبة الأهلاوية ففي حالة الهزيمة ، لا سمح الله ، فإن افراد الفريق سيكونون قد تأثروا فعلا بنشوة الانتصار على النصر .. وفي حال الفوز سيؤكد نجوم الأهلي انهم أكبر من كل الاشاعات والأحاديث والهمسات

المشجع الأهلاوي أحمد بخيت الحربى

دايو .. بعيد الكاس ألي « دولايسو »!

المسحعة الأهلوبة

خلود

● قبل .سنوات .. أتذكرت أن محررا رياضيا كتب بعبوان ، دابو .. بعيد الكاس الى دولابو ، عندما تمكن الاهلي من جمع البطولة وهذا العام ظهر الأهلي بعستوى كبير . ورائع وتمكن الهاجم الكبير دابو من تسجيل اكبر عدد من الأهداف وفي ساراة النصر كان دابو في قمة مستواه .. قدم لوحات جميلة واعاد الى الاذهان صورة دايو القديمة ومحر جماهير الاهلي نتمنى أن يفوز الأهلي فعلا بكاس جلالة الملك لنردد بعد دلَّك ، دأبو .. أعاد الكأس إلى دولايو - .. لأن دولاب ، الأهل مل ، بالكؤوس والدروع ... الأصي العملاق الذي حقق أكبر عدد من الانجازات والانتصارات.

والله هنينا لك .. بالأهلي بالأهلي .

• دابسو

مسافة د كيلو مترات تبدأ من أمام السعودية الجديدة بحي الخالدية وهي منطقة ملائمة لتنظيم مثل هذه المسابقات المفتوحة دون تحديد سن معين للمشاركين فيها وبلا شروط. وأنا هنا لا أقصد من هذا السياق الحصول على جائزة او تحطيم رقم قياسي . انما هى فكرة لتشجيع الحميع على ممارسة الرياضة بشكل

عام وعلى مستوى عام ٠٠ ولكل مشترك في السباق الحرية في أن يجري أو بمشي اوحتى يتوقف لفترات المهم أن تدخل الفكرة في حيز التنفيذ وكنقطة بداية للجميع ليقبلوا على الرياضة دون أي إعتبارات تعوقهم . أمل أن يَجِد رابي هذا

مهدي محسن البكري

القبول للمصلحة العامة .

وإنني هنا وعبر جريدتكم أمل من الرعاية العامة للشباب اولا تبنى فكرة تنظيم مسابقة للجرى رلتكن على





تصوير سعيد سعيد

طل الدوري يعزم الاتحاد ويلعب على « الكاس»

قيل تسجيل الهدف

باخشوين هدف الاتفاق الثاني بعد ان

أخفق دفاع الاتحاد ف تخليص كرة

ساقطة امام المرمى ..

كتب _ صلح العبودي : 🖈 بفوره على الاتحاد بهدفين مقابل هدف واحد بعد اربعة اشواط كاملة استماع الاتفاق ان امله الثاني ويلعب في الباراة الختامية على كأس اللك ليقابل الفائن من مباراة اليوم .. الحماس من أول هجمة في المياراة فقي

حولها الدوسري الى ضربة ركثية ♦ ومن ضربة الزاوية تحدث (دربكة املم مرمى الاتفاق ويمزر الغراب الكرة من بين اقدام الدافعين يستِغلها عامد صبحي ويسدد الكرة مباشرة ف للقص الأيسر معلنا هدف الاتحاد الأول أن اول دقيقة مَنْ

الشريف حكم الباراة نسرية عرة غير

مباشرة نفذها الاتفاقيون تصطعم بحائط الصد البشري الذي كونه الاتماديين وتعرد الكرة لعيس خليفة الذي لعبها قرية أن الزاوية البسرى ترمن احمد سالم حارس الاتعاد الذي لم يستُطع متابعتها لتكثل الدافعين امام مرماه فتسكن الشبك هدفا اتفاقيا يتمقق به التعابل ... 🖈 كان الهدفين أثرهما البالغ على أداء الفريقين فنب الحماس بشكل كيير وطغت السرعة على العاب وهجمات الجاتبين وان كانت هجمأت الاتعاد اكثر خطورة وتسببت بقوتها في زعزعة الثقة التي يتمتع بها الدفاع الاتفاقي فظهرت عدة ثغرات في خط الظهر الاتفائي رخاصة في قلب الدفاع حيث وقب النمشان وسامي جاسم على غير عادتهما أن بداية المباراة وساعد هذا على تكثيف الاتحاديين للهجمات المتنوعة مع التركيز على اللعب المانيي عن طريق جمال قرحان:

المَلاص منها عدة مرات .. 🖈 هدأ اللعب بعض الشيء خاصة 🕽 الربع به المحمد المحمد المساعة الأولى وكثر المعادف الكرة. في منطقة المناورة وسط اللعب .. ولم تقلع المعاولات السلبية التي كان يقوم بها هجوم الفريقين بين الحين

الواقع تحث رقابة منارمة استطاع بلكائه

الا سنحت يعشى القرص الشيئة امام الرميين لم تستغل كما يجب ... * طريقة الاتحاد الدفاعية اثرت على عطاء الهجوم قطريقة 1/1/1 ارمقت مهلجم الفريق جمال فرحان الذي لم يجد المهاجم الذي يستثمر مجهوده في المقدمة خاصة وانه يسحب معه اكثر من لاعب عند انطلاقته بالكرة نحو الرمى ... ﴿ وَلِي الْمُعْالِينِ مِنْ الْاِتْفَاقِينِ قَدْ

انْمَبُّ على تُحركات ﴿ بِالْخُشُوبِينَ ﴾ الْمَهَاجِم المشاكس في الجهة اليسرى لدفاع الاتحاد التي يقف فيها عبد مرشد في حين لم يقدم جمال محمد ومروان الشيخة اى شيء يذكر طوال الشوط الأول للرقابة التي فرضت على الأولَّ وتأثَّرُ الثَّانيُّ (الشَّيحةُ) بأَصابِته ... ﴿ تَسَاوِت كَفَتَا الفَرِيقَيْنُ أَنِّ السَيِطْرَةُ عَلَى وسط الملعب وتمسك كل فريق يمراكر القوة التي لختارها في هذه النطقة الهامة والأستراثيجية من الملعب

برومع ضربة حرة غير مباشرة لعبها الفوال نحو مرمى مبارك الدوسري يطلق الشريف صافرت معلتا نهاية الشوط الأول بتعلي الفريقين ببدف واحد لكل منهما .. * بعد استمتاع كل فريق بوقت الاستراحة دخل الفريقان الملعب مرة الهزى وكانت ضربة البداية أن هذا الشوط لصالح الاتحاد ،، ورغم ذلك سيطر الاتفاقيون على

★ شعر (الزياني) مدرب الاتفاق بسلبية هجومه هو الآخر فأجرى تغييرا اللعب ف بداية هذا الشوط. واستطاعوا بتكثيف هجماتهم تهديد داخليا حيث اعطى تعليماته ليثقدم مرمى الاتحاد مرات عديدة وتشكيل خطورة واضحة سواء بالتسديد المباشر صالح خليفة الى مركز الجناح الايس في من مسافات بعيدة او بالغزو الجانبي حين تراجع عمر باخشوين للوسط وكان واختراق الدفاع الاتحادي عرضيا .. هذا التغيير لسببين الأول ان صالح وسنحت لمروان الشيحة فرصة تمينة في خليفة اكثر قدرة على تحمل الاحتكاك مواجهة فرنية امام مرمى الاتحاد وبكل واللُّعب الرجولي من مدافعي الاتحاد والثاني ان طريقة لعب باخشوين غرور حاول استعراض مهاراته فسدد الكرة فوق العارضة بعدة أمتار مضيعا ومشاكسته قد تنجح في قطع حلقة على فريقه اثمن الفرص .. الوصل الثي تربط وسط الاتحاد

* بعد مرور ربع ساعة من الشوط ♦ ولم تغلح تغييرات شيزنهو والزياني الثاني ادرك (شيرنهو) مدرب الاتحاد أن الطريقة الدفاعية التي يلعب بها ن تحقيق أي نتيجة في الشوط الثاني
 فقد اعلن الشريف نهايته بنفس نتيجة عنيمة ولا تتناسب مع سير اللعب خاصة وإن هجوم الاتقاق لم يكن في الشوط الأول . مستواء العروف .. فقام شيرتهـو ★ في الشوط الثالث لعب الاتفاق باخراج عبدالله غراب من الوسط بحماس كبير وشدد الضغط على مرمى والخل حمود القرني كرأس حرية ويذلك الاتحاد وضاعت على مهاجمية عدة غير الطريقة من ٤/٤/٢ الى فرص خاصة من جمال محمد .. وفي . 4/4/2 أخر دقيقة من هذا الشوط سجل عمر

* تحسن وضع الاتحاد بعد التغيير واستلم القريق رمام اللغن مرة

أعال المعد المحال المعد المحال المعد

مصير الطرف الأخر في نهائي الكاس .

وتأتى مباراة اليوم تحمل في طياتها الكثير من الأمل والتفاؤل بأن يقدم الفريقان العرض المطلوب الذي تنتظره جماهير الملكة عامة والفريقين

ولو غصمنا فر اعماق كل فريق لوجدنا ان كفتيهما متقاربة وان كأن الأهلى يتفوق بجماعيته وظهراء الجنب ..

لعب الفريق الاهلاوى امام الخليج في دورُ الد ٢٦٠ وكسب اللَّقاء ٢٠/ ٢ ولُّمُّ يظهر بمستواه الجيد وفي دور الـــ ١٦٠ لعب أمام مضر وكسب اللقاء بسبعة أهداف دون مقابل وقدم مستوى جيدا في شوط المباراة الثاني . وفي دور الـ ٨ لعب الأخضر اجمل مبارياته امام النصر وحقق الفوز بجدارة وباربعة أهداف

مشوار الأررق:

* حاول الاتحاديون احراز التعادل

فدخل العيدروس بدلا من عثمان مربوق

وتحسن اداء الوسط وزاد اصرار لاعبي

الاتجاد على تحقيق هدف التعادل لكن

بعد فوات الأوان حيث استطاع مدافعو

الاتفاق المافظة على النتيجة بفضل

مبسروك للاتفاقيين اللعب على

تعتمد خطة الأهلى على أداء الكرة

الشاملة كالثى رايناها في الفريق

الهولندي عام ٤٧٠ . ٧٨ م مع الاختلاف

فالاهلى يكتف منطقة الوسط باربعة

لاعبين لامتلاك زمام هذه المنطقة الهاسة

مما يشكل صعوبة على الفريق المامس

ف حالة الهجوم ويساعد الاهلى و تطبيق

هذه الخطة توافر اللاعب العنان ودو

الخبرة والشباب الذي لا يهدا ولا بئل

وينطلق الأهلى فرحالة هجومه من ناحية

احد الظهراء الجنب لتدعيم وتكثيف خط

الهجوم مما يعني ان الأهلي بداعة

بثمانية لاعبين ويهاجم بمثلهم في اغلب

فترات المباراة واداه الأهلى كالكرة

البرازيلية التي تعتمد على وجود عدد

كبير من اللاعبين في الخانات المتقاربة

مما يعنى خروج اغلب الكرات الى رسيل

ولا يعتمد الأهل على الكرات السبية

الطويلة كثيرا الآاذا اقتضت الطروف

ذلك وقد بدا الفريق في المباريات الأخبرة

ف اكتساب الخبرة اللازمة للمحامطة على

الفوز وعدم الاكتفاء التقدم بهدف واحد

يسهل تعويضه في أي لحظة ويعيب أداء

الأملى بعض التراخي في غترات مضاعدة

من المباراة وقد يعود هذا الى عدم

اكتمال لياقة كافة اللاعس ويعتمد

الأهلى على خط هجومه الذي اهسح

في الأداه والامكانيات والخبرة

حماسهم وترابطهم المثير ..



بعد أن تحدد أمس الطرف الأول في نبائى كأس جلالة الملك المعظم بحتضن اليوم رعاية الشباب بجدة اللقاء المنتظر لذاء تحديد المصير بين قطبين من اقطاب الكرة في بلادنا الأهني والهلال .. فكما هو معروف ان لقاءأت الفريقين دائما ما تجيء حافلة بالاثارة والندية فكيف ولقاء اليوم لقاء حاسم يتحدد فيه

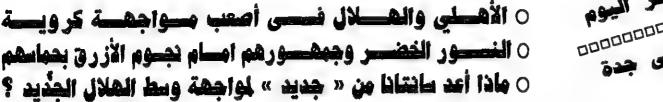
فالفائز اليوم سيتشرف باللعب امام حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم والتشرف بالسلام عنى جلالته . لذا فان مباراة اليوم ستشهد سخونة كبيرة والمنافسة للوصول الى مباراة القمة في الحنتام الموسم الرياضى الحالي

مشوار الأخضى:

ملعوبة ومرسومة ليتأهل الى دور

لعب فريق الهلال اولى مبارياته في دور الـ ٢٢ امام الفرع وكسب اللقاء ٢/صفر وظهر الفريق بمستوى متواضع وفي دور الـ ١٦ لعب أمام الرياض وكسب اللقاء نتيجة فقط ٢ / ١ وكاد الرياضيون ان يغفلوها لولا بسالة

وأي دور الـ ٨ لعب القريق امام القادسية واظهر الفريق تطورا في مستواه وكسب اللقاه بأربعة أهدلف مُقَامِلُ هدف واحد ليتأهل الى دور



كيف سيلعب الأهلي ؟!! من خلال المباريات التي أداها الأهلي منذ استلام سنتانا تدريب الفريق اتضح بشكل ملموس اعتماد سنتانا على التحكم في منطقة المناورة وذلك بتكثيف منطقة الوسط مما يصعب من مهمة الفريق المقابل من مجاراة الوسط الاهلاوي يعتمد الفريق الأهلاوي على الغزو عن طريق الاجنحة بمساندة من ظهراء الجنب في الفريق وان كانت الجهة اليسرى هي الأكثر غزوا على مرمى الخصم فيما يشكل احمد الصغير قائداً الايقاع والموجه والممون السخي

وفي رايي انه في حالة ظهور الصغير بمستوى كبير فان الفريق حتما سيقدم العرض الرائع والعكس منحيح . يمتاز الفريق بوجود جناهين خطيرين دابو والصبحي فالاول يجيد عملية التسجيل من أي موقع والثاني يجيد عملية الغزو وتجهيز الكرات أمام رأس الحربة أضافة إلى مشاعبته لدفاع الخصم ... ومن المحتمل ان يلّعب الفريق

الأهلاوي بطريقة ٤ ـ ٣ ـ ٣ تتغير الى

٤ ـ ٤ ـ ٢ ف حالة الهجمة المعاكسة

حيث يلعب المترو في حراسة المرمى وقد

كيف سيلعب الهلال ؟!! منذ بداية الموسم والهلال يعانى من تخمة في لاعبى الوسط حتى انه في بعض الأحيان نشأهد لاعبا في خط الوسط ألهلالي يلعب كراس حربة . مما يعنى ان الفريق مجيد في الوسط مما سيعطى

اكد احقيته باحتلال هذا للركز فيما

يعود اليوم صعدو الى مشاركة فريقه

بعد انتهاء فترة ايقافه بجانب وحيد

جوهر والاثنان اكدا انهما افضل من

يلعب للأخضر في هذا المركز .. بينماً

يَمثلُ ظهيرا الجنب في الفريق مُحمد عبد

الجواد ويندر سرور والاثنان يجيدان مهمة الظبير العصرى الناجح بالتقدم

وف خط الوسط يمثل احمد الصغير

مركز النثقل والقاك الاهلارى الذي بيده

مفاتيح النوز بكمله الرشود مباحب

المستوى المتصاعد وسواء لعب يحيي

عامر أو باسم فالاتنان يجيدان عملياً

ورقة الفريق الرابحة اذا ما لعب

بمستواه الذي ظهر به في أخر مباراة

لثريقه امام النصر يجانب الصبحي. وحسام اللذين استطاعا التشتيت

خلف المهاجمين ..

المساندة الدفاعية ...

بمركزيهما .

خط اليجوم كما



سيشارك اليوم من البداية نظرا لغياب عادل عبد الرحيم (الموقوف) بينما يمثل النعيمة مركز تقل في دفاع فريقه بمستواء المعروف بينما يفتقر الفريق الى ظهرام الجنب الجيدين وخصوصا من الجهة اليمنى التي يعاب عليها البطه والمتمثل في عبدالله

ومن المحتمل ان يلعب الفريق الهلالي بالتشكيل التالي ابراهيم اليوسف في حراسة المرمى رالذي من المؤكد ان يعود للمشاركة ألَّ لقاء اليوم نظرا لامتيازه بالخبرة عن العبود .. بينما يلعب النعيمة والبيشي والحبثى و

خط ألظهر وهو اضبعف خطوط الفريق إلا اذا أستطاع النعيمة أن يغطى أخطاء زملائه في منطقة الوسط من المحتمل ان بلعب الفريق بأربعة لاعبين المصيبيع والقحطاني والهذلول والغانم مع ميل الغانم للتقدّم ليشكل مهاجماً ثالثًا مع (المنصورين)

من يغوز ؟!! لو قارنا تشكيلة الفريقين لوجدنا ان الهلال يتفرق قليلا في خط الوسط بينما يتقوق الأهلى في ظهراء الجنب

وخصوصا عند الهجوم بينما تتعادل الكفتان ف خط المقدمة .. وقئ رأيي انه اذا ظهر الصنفير بمستوى كبير واستطاع دابو ان بلعب بشهية مفتوحة فان الفوز سيكرن من نصيب الأخضر اما اذا حدث العكس واستطاع منصور بشير تخطى حاجز عبد الجواد ونجح الغائم في التمويل فأن النتيجة ستكون ملالية وان كنت اتوقم ان تستمر المباراة لوقت اضافي ..

يحسن التعامل مع المرمى جيدا حيث سجل في الأربع مباريات الأخيرة اعتبارا من مباراة الاتحاد وجشي مباراة النصر ١٩ هدفا يتوقف فور الأهلى على حسن اداء النرو والجوهر والصغير ودابو لانهم يشكلون مركز الثقل في كل خط واهتزاز مستوى اى منهم سيؤثر سلبيا على الفريق وان كان احمد الصغير سيلعب الدور الأكبر في

ثقل الهجمات من خط الدفاع الى الهجوم معتمدا على سرعة منصور بشير ومنصور الرحمة وغالبا ما تكون هجمات الجناحين وغالبا الى الجناح الأيمن لتألق وسرعة منصور البشير ويطبق الهلال هذه الطريقة ف حالة قيامه بالدفاع عن مرماه فينتهز لاعبو وسط الهلال مقد الخطم للكرة فتنتقل في سرعة ودقة الى خط الهجوم مما يسبب ارباكا

يفسد اغلب الهجمات اما في حالة

المجافظة على ترمومتر اداء الأهلى لانه يتحكم ويقود اهم مناطق المناورة على أرض الملعب كيف يلعب الهلال ؛ يعتمد الهلال اعتمادا كليا عنى سرعة الهلال من كرات طويلة بينية تلعب الى

للدفاع المقابل ولكن يعاب على الهجوم الهلائي تسرعه الزائد عن الحد ممأ

اما الأوراق الرابحة في الفريق الهلالي فهى صالح النعيمة والمسيبيح ومنصور بشير وان كثت اعتقد ان منصور الرحمة سيكون له دور ايضا في الحفاظ على توازن الفريق الهلالي والمساعدة في ابقاف خطر الجبهة اليمني للأهلى ..

الهجوم العادى ائ انطلاق لاعبى

الوسط والهجوم سويا فيعتمد الهلال

على اختراق دفاع الخصم من ناحية

الجناحين ويعتمد مهاجمي الهلال عل

مهاراتهم الفردية في اختراق منطقة

والأن بعد استعراض نقاط الضعف والقوة في كل فريق هل من المكن ترشيح احدهما للفوز بمباراة اليوم ؟ اعتقد أن

الجزاء ودائما ما يؤازر النعيمة أو البيشى خط الهجوم كما يمتاز وسط الى مستويآت اللاعبين بصفة فردية الهلال بوجود لاعبين يجيدان التسديد على المرمى في حالة ارتداد الكرة قرب وأداء الغريق بصفة عامة يجب أن تعقد منطنة الجزاء اما فحالة الدفاع فيقوم فهد المسببيح بالعبء الأكبر لزيادة عدد اولا الحراسة : المدافعين يساعده ف ذلك لياقته الطبية .. وسوف يتوقف الى حد بعيد فور الهلال اليوم على توفيق لاعبى الوسط في تمرير الكرات الطويلة الى المركز بعكس العبود ... ثاثباً : خط الدفاع : البشير والرحمة والتي ستسبب ارباكا

كبيرا لدفاع الأمل الهلال سيشكلان خطرا عليه بعكس الأملي .

ثالثاً: خط الوسط: يتكافأ خط وسط الفريقين الى حد ما ويتوقف اداء هذا الخط على مدى توفيق

التى يعانيها لاعيا وسط الهلال قد تعطى التفوق للوسط الاعلاوي وخاصة ان الاهلى بكثف دائما هذه المنطقة ..

الاجابة على هذا السؤال ليست سهلة خاصة وانها مباراة كأس لها ظروفها الخاصة حيث تلعب الاعصاب دورا هاما في الأداء العام للفريق بالاضافة الى توفيق اللاعبين الذين اشرت اليهم واعتبرتهم الأوراق الرابحة لكل فريق وقبل ترشيح الفريق الفائز اليوم قياسا

مقارنة بين خطوط الفريقين : يتفوق الأهلى على الهلال ف حراسة المرمى لخبرة ألمترو وكثرة اشتراكه ق المباريات واكتسابه الثقة اللازمة لهذا

يتقوق الهلال ف مركزي قلب الدفاع ويتفوق الأهلى في الظهيرين وان كان الضعف النسبي لمركزي الظهيرين في

الصغير والمسيبيح وان كانت الاصابات

تطيل : أحمد قطان رابعا الهجوم .

المراوغة

يمتاز الهجوم الهلالي بسرعة لاعبيه وسرعة وصولهم للمرمي وان يعاب عليه كما اشرت كثرة اهدارهم للفرص السهلة في حين أن الهجوم الأملاوي يمتاز بمعرفته جيدا لطريق المرمى ، اذ يتواجد به لاعب نهاز للفرص (دابو) والأخرين اكتسبا النقة اللازمة لمواجهة المرمى ويمتار احدهما (أبو دارد) باستغلال طوله ف تسجيل الأهداف بالرأس في حين أن الثاني (الصبحي) يعتمد كثيرا على مهاراته الفائقة في

ويبقى عامل هام ومؤثر الى حد بعيد الا وهو الجمهور وسوف يستفيد الأعلى كثيراً من هذا العامل لما لتشجيع الجمهور من دور في مضاعفة اللاعبين وفي نهاية هذا التحليل وبالاشارة الى كل ما سبق ارشح الأهلي للعوز على شرط واحد هو ان يؤدى المباراة بعيدا عن الغرور والاعتماد على مديح الصحف

التى أشادت اغلبها بمستواهم ورشحتهم لفوز ولعل الأهلى يذكر جيدا يوم ان فاز قبل عدة سنوات في نهائي الكَّاس على الاتحاد باربعة أهداف مقابلً لا شيء كيف كانت كل الصحف ترشع الاتحاد للفوز وحدث العكس مع تمنياتي للفريقين بالتوفيق ..

عاريك



ذات الصفة السلبية التي تعكس تاثيرا بالغا يمس كافة النواحي المُتعلقة بالظاهرة ".. رياضُيا وثقافيا واجتماعيا .. وتختلف درجةً الانعكاس المعنية من بلد الى أخر حسب مفهوم الرياضة لدى كل منهما .. اما وجود الطواهر السلبية .. فهو شر لا بد منه ... فملاعب الكرة في العالم اجمع ما وجدت الا ولديها الأستعداد التام للاصلبة باي مرض طارىء قد تفرره طبيعة العلاقات القائمة داخل الوسط الرياضي خاصة تلك التي تبتعد بمفهومها عن مفهوم الرياضة .. او بالاصح معنى (الخلق الرياضي) وما ينبغي ان يكون عليه .. فبغيره اقصد بغير هذا الخلق تفقد الرياضة جزءا كبيرا من قيمتها وورثها في ميزان المجتمع الكبير .. فتبدو الصورة والحال هذه باهته .. فاقدَّة للروح الرياضية التي اصبحنا الان في امس الحاجة اليها لتنظيم علاقاتنا الانسانية في شتى مجالات

وبما اننا وصلنا الى حقيقة ثابتة لا تحتاج الى اللة وبراهين لنؤك اصابة

معان عمَّيقة أجدها متمثلة وياستمرار في كُل خطوة من خطوات الامل التر

حدث في كثير من دول العالم ..

هناك اسباب للاعتداء

● الامم طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة قال: □ قضية الاعتداء على الحكام من قبل اللاعبين قضية مرفوضة شكلا ومضمونا وليست مقبولة على الاطلاق وهي دخيلة على (وسطنا) الرياضي وانلك يجب الوقوف ضدها ومحاربتها للقضاء عليها واعتقد أن الاسباب التي تدغم اللاعب الى ارتكاب (حماقة) الاعتداء هي:

ذلك سيرضى مسؤول ناديه او جماهير فريقه وعدم حسبانه (للعواقب) الوخيمة لهذا الاعتداء O ايضا عدم وجود الوعى الكائي من قبل بعض المسؤولين في الاندية

ولجوئهم الى عملية الشحن النفسي الزائد عند اللزيم للاعبين قبل المباراة مما يجعل اللاعب يدخل المباراة وهو يرفض الهزيمة وبالتالي تكون اعصابه

يؤدون بها مبارياتهم * وعن نفس الظاهرة تحدث الاستاذ غازي كيال الرياضي الذي مارس ليس غريبا أن تشهد ملاعب الكرة في العالم العديد من الظواهر الرياضة كلاعب ومدرب وحكم وإداري .. تحدث عن الاعتداء على الحكام □ بدون شك ان تصرف او بالاصح قيام اللاعب او الاداري بالاعتداء على الحكم يعتبر ظاهرة شاذة .. ولكن في المقابل لا بد من اعطاء صورة واضعة

المجتمع الرياضي في العالم بالعديد من الامراض تتفاوت وشدة ألامها بتفاوت يرجة تقبل اجزاه المجتمع لبعض هذه الامراض واتلحة القرصة امامها للانتشار والاستيطان فتتحول فيما بعد الى مرض (مزمن) يصعب الخلاص ونجمد الله أن ملاعب الكرة في مملكتنا خالية من مثل هذه الامراض

المزمنة لان أبواب أتاحة الفرصة تقفل بمجرد الأحساس أو الشعور بأعراض اي مرض يحاول أن يجعل من ملاعبنا أرضا خصبة يستطيب الاقامة فيها .. أن تفهم الرئاسة العامة لرعاية الشياب للدور الكبير الذي تلعبه على مسرح الحياة الاجتماعية في بلادنا جعلها قادرة على اتباع الحكمة التي نقول : [درهم وقاية خير من قنطار علاج] .. ان هذه الحكمة وما تحمله منَّ تنطلق بقافلة الشياب شحو مستقيل افضل .. يدعونا مبكرا لاعداد انفسنا وامكاناتنا لنكون اهلا لذلك المستقبل .. وحتى لا اشطط بعيدا عن مضمون هذه السطور اعود فاقول أن مجتمعنا الرياضي هنا في الملكة لا يختلف كثيرا عن غيره من المجتمعات الرياضية في الدول الآخرى الا من حيث القدرة على تكييف علاقاته المتنوعة مع طبيعة العادات والتقاليد التى نتمسك بها اتباعا لما تمليه علينا عقيدتنا الاسلامية وما يوافق اتجاهاتها .. ورغم ذلك تطل علينا بين الحين والأخر ظواهر تجانب هذه الاتجاهات وتخالف تلك العادات والتقاليد .. ولا تتقق مع ذلك المفهوم الصحيح الذي تعرفه عن الرياضة والرياضيين فتجدنا عند حدوث هذا اكثر حرصا على معالجة الموقف بحكمة وروية القضاء على الظاهرة الشاذة قبل أن يقوى عودها وتعتد جذورها وهذا ما لم تتعوده في ملاعبنا ..

وحديثنا في قضية هذا الاسبوع عن ظاهرة سلبية بدت اكثر وضوحا في بعض ميادين التتاقس الرياضي التي تجمع انديتنا داخل هذا الاطار الذي شهد في الاونة الاخيرة مناظر شَّلاة لا تتفق مع الروح الرياضية السائدة فيَّ ملاعبنا .. فكان لزاما ان نعلن حالة الطوارىء ونستنفر قدراتنا وامكاناتنا القضاء على هذه الظاهرة قبل أن تنتشر فتقوض أركان التنافس الرياضي كما

ولغرآبة ظهور هذه الظاهرة في ملاعبنا غير الصالحة لمثل هذا النوع من الطواهر السلبية الشاذة جاءت خطوة الرئاسة لدراسة الاسباب عن طريق عملية استفتاء كبيرة على مستوى عال داخل اروقة الجهات الرياضية المُتَلَقة وخصوصا الاتحادات المسؤولة عن الالعاب الرياضية في الملكة . وما الحلول المؤقنة التي وضعت الآن الا نقطة بداية حقيقية لايجاد حل نهلئى يقضي تماما على ظاهرة [الاعتداء على الحكام] محور قضية هذا الاسبوع والتي سنفتح الصفحة الاولى من ملفها لنعرف ماذا تحمل

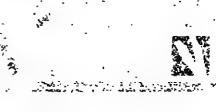
آنعدام الوعي لدى اللاعب الذي يندفع للاعتداء على حكم ما واعتقاده ان















للجمهور عن حقيقة المشكلة سواء كان الخطأ متعمدا أوغير متعمد من المكم او من اللاعب او الاداري .. واعني لابد من معاقبة من يعتدي على الحكم كما يجب معاقبة الحكم الذي يخطىء في حق الفريق … اي يجب ان يكرن العقاب لكلا الطرفين .. واناً أطالب اللجنة الرئيسية للحكام أن تشعر الجمهور الرياضي انها المسؤولة عن تصرفات الحكام والعقوبات التي تفرض على من لا يكون في مستوى المسؤولية فانا اعتقد انه لو وجدت هاتان الناحيتان فلن يكون اي مجال للاعتداء على الحكام .. ويجب ان تفرض عقوبات صارمة على كل من يحاول مجرد محاولة الاعتداء على اي حكم من هكامنا في اي لعبة كانت .. وفي اعتقادي انه سيأتي يوم تختفي فيه هذه الظاهرة تماماً حتى المتهورين يجدون انفسهم عندها انهم غير راضين عن أي تصرف مشين يخدش الصورة الجميلة التي ستكون عليها المنافسات الرياضية في بلادنا .. ثم ان هذه الظاهرة معرّوفة من زمن بعيد ولكن في حدود ضيقة وبروزها الان بشكل اكثر يعود لعدم وجود العقوبات الرادعة مما شجع على انتشارها في معظم المسابقات الرياضية .. وإنا اتصور أن يكون العقاب الامثل لاي لاعب يحاول او يعندي على اي حكم ان يتم ايقافه عن اللعب لمدة لا تقل عن خمس سنوات .. وهي مدة كافية لانهاء اللاعب

ين : صالح العودي عمان مالي

 ايضا هناك نوع من القصور من قبل الحكام في عملية التساهل مع بعض اللاعبين وعدم اتخاذ القرار الحاسم تجاههم أيضا عدم المام او وقوف الحكام على التعديلات التي تطرأ على قوانين الالعاب أو عدم الدقة في

 ويفتتم الامير طلال بن سعود رايه باضافة سبب اخير حيث يقول : ○ هناك سبب هام ايضا يجب أن لا نفقله وأن نضعه في المقدمة وهو جهل

بعض اللاعبين بقوانين التحكيم للألعاب التي يمارسونها فيخطىء اللاعب خطأ يحاسبه القانون عليه الا أنه لا يشعر بذلك أو هو لا يعلم أنه أخطأ. بالنالي يعتقد أن الحكم (يتقصده) أو يتقصد فريقه فيعمد ألى أرتكاب

ويضيف ابو تركي قائلا : وحقيقة يجب أن لا تنسى الاشادة بالروح والاخلاق التي يتمتع بها عدد كبير من لاعبى المملكة والروح المثالية التي يَّذِ

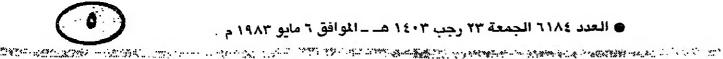
لجنة الحكام مسؤولة عن العقوبات

رياضيا وهذا افضل حتى تكون ملاعبنا خالية تماما من اي عنمر لا يعى

من خلفية جيدة تقوم عليها عملية التقدير السليم عند اصدار الحكم واعني بهذا أن يكون اختيار الحكام مبنيا على اسس دقيقة وأن يكون ذلك بعناية

تحليلات قبل المبارات واشارات الى الحكام والتحكيم

مفهوم ألروح الرياضية ليطبقه داخل الملعب وخارجه وأعود وأكرر على ضرورة أن تكون اللجنة الرئيسية للمكام في أي أتحاد كان الجهة المسؤولة عن معاقبة الحكم المقمر او المخطىء فمثلاً عندما يخطىء حكم ما لماذا تحاول تغطية هذا الخطأ عن طريق طرح مبررات غير مقنعة .. ثم هل الحكم انسان معفى من الاخطاء ؟! فلو جاء العقاب اقصد عقاب الحكم من نفس لجنة الحكام لما حاول اي شخص ان يعتدي على أي حكم مهما كان حجم الخطأ الذي ارتكبه طالمًا هناك جهة مسؤولة قامت بواجبها وعاقبت الحكم بمقدار الخطأ الذي ارتكبه . وهذا يجرنا لمسألة هامة من صميم عمل لجنة الحكام الا وهي عملية تقييم الحكم من كافة النواحي الفنية والثقافية خاصة الخلفية الرياضية التي يملكها الحكم .. وهذه نقطة هامة يجب مراعاتها .. ففهم القانون ليس كل شيء في مجال التحكيم بل لا بد





غاصة في المباريات الكبيرة والحساسة وبالناسبة فقد لاحظنا في هذا الموسم أن لجنة الحكام الرئيسية لاتحاد كرة القدم قد أتاحت الفرصة أمام عدد كبير من الوجوه الجديدة وهذه بادرة طبية ويجب على الجماهير ان تراعي ذلك وتحاول تشجيع الحكام الجدد ففي هذا كل الخير وبامكان اللاعب أن يقبل الخطأ من الحكم المستجد لكنه لا يقبل من الحكم الذي مر على انخراطه في سلك التحكيم فترة طويلة .. وعلى اي حال نحن ولله الحمد اقضل من غيرنا في دول العالم من حيث انخفاض معدل مشاكل الاعتداء على الحكام قما لدينا نسبة لا تقارب اطلاقا بما يحدث من اعتداءات قائلة للحكام في الدول الاخرى .. وكل الذي اتمناه ان تختفي نهائيا اي ظاهرة تشوه الصورة الجميلة التي رسمها القائمون على هذا النَّجال الصيويِّي وفي مقدمتهم سمو الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشياب الذي يبذل الكثير والكثير في سبيل ان تحقق الرياضة السعودية اهدافها النبيلة وهذا منتهى القصد وغاية المراد .

مطلوب مساهمة وسائل الاعلام

 وكان للاستاذ فهد سعيد الدهمش سكرتير عام الاتحاد السعودي للكرة الطائرة رأى تجاه ظاهرة الاعتداء على الحكام حيث تحدث لعكاظ ققال : ضاهرة الاعتداء على الحكام هي في حد ذاتها ظاهرة خطيرة تهدد الوسط الرياضي والكرة السعودية وهذا يتطلب مبادرة سرية لعلاجها والقضاء عليها وهذا ما بدا المسؤولون في اتخاذه .. وفي اعتقادي ان افضل الحلول بالنسبة للاعبين يجب اصدار العقوبات الصارمة والرادعة كالايقاف لفترات طويلة وخلاقه حتى لا تتكرر أي صورة من الصور الشاذة التي لا تتفق مع اسلوب تعاملنا الرياضي في الداخل والخارج وبالنسبة للجماهير هناك عدة طرق يجب اتباعها لنشر الوعي الرياضي بصورة افضل ويكون ذلك عن طريق الاندية من خلال الندوات واللقاءات المفتوحة كذلك يمكن استخدام وسائل الاعلام المختلفة من صحافة وإذاعة وتلفزيون المساهمة في هذه الخطوة الهامة على





هذه الظاهرة بطريقة غير مباشرة واقصد هنا بعض وسائل الاعلام وبالذات الصحافة الرياضية اوعلى الاصح بعض الاقلام الرياضية نقوم بتحليل اللقاءات والتعليق عليها باسلوب يثير حفيظة الجماهير الرياه على بعض الحكام وهذا الاتجاه في الكتابة اتجاه خاطىء بعيد عن الصحفية .. فحبدًا لو تخلى البعض عن هذا الاسلوب البعيد عن الرياضي ونامل ان لا تتكرر مثل هذه الظاهرة في المواسم المقبلة

لمسابقات الاتحاد السعودي للكرة الطائرة فالحقيقة انه لم لاث حالات اعتداء على الحكم تستحق الذّكر .. ولكن هذا لا يمنه حالات اعتداء على الحكم في محاولتين للاعتداء على الحكم ولكن اللاعبين وأنما من جأنب الجمهور .. الحادثة الاولى كانت في الخرج وتسبب فيها الجمهور والثانية كانت في الدمام وايضا كان طرف الاعتداء جمهور نادي الترجي .. ومع ذلك كان لنادي الترجي خطوة ايجابية عندما قام النادي بعمل بطاقات خاصة لمنسوبيه من الجمهور الزياضي وذلك بعد الحائثة مباشرة بحيث يتم التعرف على منسوتي الناذي عند وقوع أي حادثة " او مشكلة بعيدة عن الخلق الرياضي .. وعموما اتمنى ان تكون خطوات المسؤولية في الرئاسة للقضاء على هذه الظاهرة موفقة لتسير قافلتنا الرياضية الطريق الذي رسم لها .

الاعتداء لا يتناسب مع الروح الرياضية □□ الاستاذ عبد الله فرج الصقر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية قال هذه القضية .. قضية الاعتداء على الحكام قضية لا تتناسب والمظهر الذي يجب أن نظهر به والروح التي يجب أن نتمتع بها وما يحثنا عليه ديننا وشريعتنا الاسلامية وما يتفق مع اخلاقنا ومبادننا والظاهرة لا شك نحن في الشرقية نشتكي منها اكثر من المناطق الاخرى ..

ويتحدث الأستاذ عبد الله عن اسبابها فيقول السبب الاساسي في نظري هو عدم وجود العقاب الرادع لتصرفات بعض اللاعبين اذا ما اخطأوا .. اللاعب الذي يخطىء ويجد العقوبة المناسبة وفي وقتها يرتدع ولا يفكر زميل أخر له في اعادة الكرة .. ٥ هناك من يعزون سبب (طفح) المشكلة هذا الموسم عن المواسم الماضية

الى جمال فرحان .. وحقيقة لو اتخذ اي نوع من الجزاء خده لكاز (تصبيرا) للحد من تفشي هذه الظاهرة .. وموضوع جمال فرحان في نظري ليس السبب الرئيسي وما اعتقده ان البند الاول هو السبب الرئيسي . ويتحدث الاستاذ الصقر فيقول .. ولكي نوجد العلاج ومن وقت مبكر المفروض أن يكون هناك عقاب رادع وفوري لكّل مخالفة في مهدها مع زيادة الحيطة وايجاد رجال الامن بعدد كاف .. ملاعبنا امينة والحمد لله وهذا ما جعلنا نتعود على شيء من الاتكالية فلا نوجد العدد الكافي وخاصة في الصالات

 ايضا لماذا لا نطبق القانون مع اللاعب المطرود الذي يجب أن يخرج من الملعب لأن تركه في الملعب قد يدفعه الى الاعتداء ". ٥ ويقول الاستاذ عبدالله فرح الصقر :

وحقيقة فان العلاج العام من البدائيات فالفروض ان يكون هناك وعي لدى اللاعب .. اللاعب الذي يعتدي على حكم يجب ان يفكر ما هو مصيره .. لا بد أنه سيعاقب وبالتالي سيخسر نفسه لفترة ليست قصيرة قد لا تقل عن العام ويخسره فريقة خلال فترة توقفه .. ايضا يجب ايجاد روح الرعي وتقبل النتائج لدى المسؤولين والاداريين نحن نهتم بالنتائح ونركز عليها ولآ منظر المصالح العامة وهذا ما يجب أن نركز عليه تماشيا مع تعاليم ديننا الجنيف واخلاقنا الاسلامية

الخطأ غير مقصود

* وتحدث الاستاذ ناصر البراكه سكرتبر اتحاد السباحة والغطس وكرة الماء عن نفس الظاهرة فقال : O من المفروض في مفهوم الرياضة عدم ظهور ظاهرة الاعتداءات بير

الرياضيين سواء كانوا حكاما او لاعبين او جماهير .. فهذا لا يعني الا الجهل بمفهوم الرياضة .. ولكن في تصوري أن العطاء الذي يقدمه الحكم داخل الملعب ليؤدي رسالته هو مجرد اجتهاد شخصي يستحق المراعاة الى حد ما ولو حصل أن أخطأ فهو بالفعل خطأ غير مقصود .. فالحكم يهمة أن يكون لنفسه سمعة جيدة قائمة على النزاهة والقدرة التحكيمية ...

اما بالنسبة لاتحاد السباحة ومسابقاته في هذا الموسم فلم تحدث اي حادثة تمثل أي اعتداء على أي حكم رغم وجود بعض المنافسات الحادة بين الفرق المشاركة لكنها تنتهى بمجرد اطلاق الحكم أخر صافرة خاصة في مباريات كرة الماء .. وعلى أي حال الظاهرة تحتاج لدراسة شاملة حتى يمكن وضع الحلول المناسبة للقضاء عليها ..

الاعلام لم يقم بدوره

 الاستاذ عبد الله عطية كعكي مدير المكتب الرئيس لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية قال متحدثًا عن القضية : لا شك في أن قضية الاعتداء على الحكام قضية خطيرة وعمل غير اخلاقي

مرفوض البته ولا يوجد في مجتمعنا ووسطنا الرياضي من يقبل به وللقضية اسباب كثيرة رئيسية وثانوية ولكني اعتقد ان الاسباب الرئيسية .. الصحافة الرياضية وما تسببه كتاباتها عن الحكام والتحكيم والاخطاء الطفيفة للحكام مما يساهم في زيادة عملية الشحن النفسي من قبل اللاعبين الذين يقرأون الصفحات الرياضية ويتاثرون بما يكتب فيها فيتطاولون على الحكم لاعتقادهم انه ضدهم وهو ليس كذلك .

 ايضا عدم وجود ألوعي الكافي لدى اللاعبين وهذه مهمة الاندية واجهزة الاعلام حيث يجب عليها التركيز على هذه النقطة واظهار (مغبة) التطاول على الحكام أو الاعتداء عليهم والضرر الذي يعود من جرانه على اللاعب



.. صورة من مباراة الأهلى والهلال ضمن مباريات الدوري الممتاز عام



• انتهت المباراة .. وخرجت الفرق بسلام ..!



● لقاء المحبة بين ماجد والنعيمة في الدور الأول من الدوري الممتاز .

اسماعيل والذي أسهم أيضا في تطوير

• • سنحقق نتائج جيدة باذن الله في

الموسم المقبل لا سيما أن الوحدة

ستشارك بكامل نجرمها في حين يغيب

النجوم عن بعض الاندية الاخرى..

مستواي بشكل كبير...

سليمان البركائي الى اليمين وأحمد المالكي الى اليسار

انه يستحق المنتخب.

التعاون في مكة الكرمة ..

●● لعبت أجمل مباراة هذا العام أمام

هوايتي المفضلة بعد كرة القدم
 لعبة تنس الطارئة..

●● جمهور الوحدة يعتبر من أكثر

جماهم الاندية (وفاء) وحبا لناديه ...

لقد كان الجمهور خلفنا حتى في مباريات

الدرجة الأولى... وبعض المشجعين

كانوا يسافرون معنا الى مدن أخرى

●● اول مباراة لعبتها كانت شد

الاهلي وهي مباراة رسعية أنتهت بفوز

الاهلي بهدفين مقابل لا شيه...!!

الذين شاهدوا مباراة الوحدة والشباب في مسابقة كاس جلالة الملك... تحدثوا عن نجمين برزا من الوحدة بلّ كانا أفضل لأعبيه في المباراة بلا جدال... اللاعبان هما سليمان البركاتي لاعب (رأس القوس) الناجح والذي كان نجم المباراة كما أشارتُ عكاظً. وكذلك اللاعب أحمد المالكي الدِّي يلعبُ في الوسط ايضا بجوار البركاتي...

نرى ماذا يقول نجما الوحدة سليمان البركاتي او ، سلوم ، وأحمد المالكي في أول حوار صحفي ؟:

سليمان البركاتي

 لم العب مع الوحدة على مستوى الاشبال والتأشئين بل لعبت فجأة مع الفريق الاول اثر تسجيلي بواسطة زميلي بكر نونو... وقد مثلت في عظم المباريات هذا العام ولا شك أن مباراتنا مع الشباب كانت هي أجمل مباراة بالنسبة لي شخصيا.. لقّد لعبت بالفعل مباراة العمر... أما أسوا مباراة فكانت امام الدرعية... لقد كنا في وضع سيء للغاية كما أنّ الحظ ساند الدرعية لتحقيق الفوز وبالتي خروجنا من

 بصراحة لم اتوقع الفوز على الشباب لكن كان همنا الوحيد هو تقديم مباراة جيدة والحمد فه اننا وفقتا...

● بعد الوحدة أميل للاهلى... وأتأثر محليا باللاعب الرائع عثمان مرزوق واعتبره أفضل لاعب وسط في الملكة بدون منازع... اما عالميا فإنني معجب

● أجمل مباراة محلية شاهدتها هذا بالتعادل ٢/٢.

• أجمل مباريات في الدوري كانت أمام الكوكب والطائي... لم اسجل أي هدف حتى الأن..
 وبالنسبة للفريق الذي اتعبنا في الدوري

فأعتقد أنه الانصار لكنني أعتقد أن الطائي كان جديرا بالصعود...

● أنا معجب بجريدتي عكاظ والندوة واتابعهما باستمرار... ولا تسالني عن ● أَفْتَقَدْنا حسن السيد في هذا الدوري

■ حسام أبو داورد سجل اجمل هدف في الدوري في مرمى الاتحاد وهو الهدف الثاني للأهلي في تلك المباراة...

● احسن لاعب ظهر في دوري الدرجة الاولى هذا العلم اللاعب فهد العقرى ● لعبت مباراة جيدة امام عكاظ

🐽 ، سدوس ، كان احسن لاعب في بالطائف لكن مباراتنا مع الكوكب جعلتنا دوري الدرجة الاولى هذا العام ولا شك نتاك من الصعود.. هوايتي المفضلة بعد كرة القدم هي السباحة ونظرا لانني من مكة المكرمة

> ● لم ألعب مع الوحدة في مباراة الرياض وقد تمنيت المشاركة فيها... أما أحسن لاعب ظهر هذا العام من الجدد فأعتقد انه عبدالله الرشود من الاهلى... ● أول مباراة في كانت ضد الآهلي و وديه ، وانتهت بالتعادل ١٧٠.

ويقول لاعب الوسط الوحداوي احمد

 عمری ۲۱ عاما وادرس بقسم التربية ألرياضية بالجامعة وقد مثلت الوحدة منذ ثلاث سنوات وقد سجلت في النادي شقيقي وأحد الزملاء...

 أحرج موقف مر علينا بالطبع عقب مباراة الدرعية وفي يوم حفل الوحدة.. كان موقفا صعبا للغاية... واعتقد ان الحظ ... والحظ وحدة كَانَ وراء فور الدرعية وربما يكون تخاذلنا سنب من سباب الهزيمة المرة... قبل أن العب للوحدة تعنيت الوصول الى مستوى لاعب الوحدة السابق حامد

● تأثرت مطيا بنجم الاهلي احمد صغير.. وعالما بالاتجليزي كوبل... لكتني اعتقد أن عثمان مرزوق أفضل لاعب وسط سعودي في الوقت الراهن... • أجمل مباراة شاهدتها هذا الموسم بين الاتحاد والهلال والتي انتهت بفور الهلال ٥/٣...

● لا أشجع أي ناد بعد الوحدة إطلاقا... و سليمان البركاتي هو اعز اصدقائي الرياضيين.... المنيتي أن أمثل منتخب الملكة كلاعب وسط بإذن الله

 تمنيت صعود الطائي معنا لأنه قدم
 مباريات قوية ورائعة... كما انه الفريق الذي كان صعبا امامنا في مباريات الدوري.. الأن سجلت هدفين فقط يصفتي لاعب وسط...

● أحسن هجوم في دوري هذا العام كان هجوم الاهلي وأحسن دفاع للاتفاق أما أجمل هدف شاهدته في حياتي فقد سجله الخوجلي في مرمى القادسية

● أحب قراءة جريدتي عكاظ

(بكعبه) قبل سنوات... ♦ الدرب الذي ساعدني في الظهور
 مو علي شرف قبل أن يصل مدربنا طه



عثمان مرزوق

ولو كان موجودا لتحسن الوضع ● قدمني الملاعب المدرب اسماعيل... وهو بلا شك سبب بروزي







سليمان البركانى يتحدث لمندوب عكاظ

قصة ضربات الترجيح من نقطة الجسناء خطاً شائع يعتبع في الحكام العرب

ما هي قصنة ضربات الترجيح من نقطة الجزاء التي تتم عقب كل مباراة تنتهي بالتعادل؟؟.

ملعب الفريقان وقتا اضافيا (نصف ساعة) على شوطين.. فلذا انتهى الوقت الأضافي بالتعادل ايضًا، تعاد المبارأة في الاسبوع التالي، فاذا انتهت المباراة المعادة بالتعادل ابضا يلعب الفريقان وقتا أضافيا (نصف ساعة) على شوطين فاذا انتهى بالتعادل ايضا يلعب الفريقان وقتا اضافيا ثانيا (ربع ساعة على شوطين).. أي أن الشوط سبع دُّقلئق ونصُّف دقيَّقةُ... فَأَذَا انتهى الَّوقتُ ايضًا بِالتَّعَادِل تَجْرِي قَرعة في وسط الملعب يسحبها اصغر طفل من بين المتفرجين امام الحكم

> ولكن الاتحاد الدولي رأى ان القرعة لا تَتَغَقَّ مع الروحُ الرياضية، لانها ضرية حظ، وفيها ظلم لفريق ادى واجبه، ثم هو نوع من القمار غير المحبب رياضيا، والقرعة لا تتفق مع المبادى،

من آجل ذلك تم التفكير في موضوع ركلات الترجيح من نقطة الجزاء... وهي ليست عقوية ... بل فكرة الاستظهار مهارات لاعبي الفريقين في احراز الاهداف بوضع الكرة في الصندوق (المرمى)!.

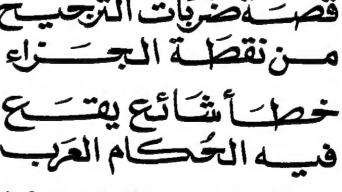
وهناك نص في القانون يقضي بان تدخل الكرة التي يصوبها اللاعب من نقطة الجزاء في المرمى ، مباشرة ،... وكلمة ومباشرة واحدثت بلبلة في مباراة مصر مع الكونغو برازافيل الني اقيمت يوم الجمعة ٢٢ أبريل (نسيان)...

قَبل عام ١٩٦٣ ... في المباريات النهائية كانت اذا ما انتهت بالتعادل

الرياضية الدولية التي تنص على أن الاقوى والاسرع والاحسن هو الذي

ثم هناك سبب أخر العدول عن القرعة... وهو أن مثل هذه المباريات النهائية سواء كانت دولية او محلية _ عادة يشهدها كبار رجال الدولة من ملوك وامراء ورؤساء... وهؤلاء وقتهم محدد مسبقا باليوم والساعة، ولهم ارتباطات هامة، لذلك لا تسمع اوقاتهم بالاطالة في اوقات اضافية او في اعادة المباريات في الإسابيع التالية...

فقد حدث أن صوب لاعب الكونغو المحترف و نرومبا و الذي يلعب لنادي مارسيليا الفرنسي الكرة نحو ثابت البطل



ومساعديه ورئيسي الفريقين المتباريين... حارس مرمى مصر والنادي الاهلي

فصدها ثابت ولكنها كانت من القوة بحيث ارتطمت الكرة بالعارضة العليا ثم دخلت المرمى.... فلم يحتسبها الحكم المفربي حسن شاقعي هدفا... وهو رأي سليم... لأن القانون ينص على أن هذه الركلات تحسب هدفا في ثلاث حالات

١) ان تعخل الكرة المرمى ، مباشرة ، Y) ان تلمس الكرة حارس المرمى ثم تدخل المرمى و مباشرة ، ٢) ان تلمس الكرة احد القائمين او العارضة ثم تدخل المرمى

دابو ملذا يفعل .. ؟

ولكن هذه الكرة... لست يد ثابت

البطل ثم ارتطعت بالعارضة ثم دخلت

المرمى... اي انها لم تلمس يد ثابت

البطل ودخلت المرمى مباشرة... اذ لم

تلعس العبارضة ودخلت المبرمي

وحدث في هذه اللعبة اشكال كبير



داخل الملعب... ولكن الحكم المغربي

امد على رأيه وهو راي منحيح... وكادّ

الفريق الكونغولي يحتّج وينسحب !.

...

ني ديسمبر ١٩٧٩ .. وانتهت المباراة

بالتعادل، واحتسب الحكم الإيطالي

ركلات الترجيح من نقطة الجزاء...

حدث ان ارتطمت كرة لاعب من

مدغشقر بالقائم ثم عادت لكتف عادل

المأمور حارس مرمى مصر ونادي

الزمالك ثم دخلت المرمى... فلم يحتسب

الحكم الأيطالي الهدف... لأن الكرة لم

...

● بالمناسبة... كلمة للحكام

الاتحآد الدولي لكرة القدم (الفيفا)

أدخل تعديلات شكليا عقب الياراة

القبل نهائية بين فرنسا والمانيا في بطولة

كأس العالم الاخبرة في اسبانيا والتي

انتهت بالتعادل ثم ضربات الترجيع ...

فقد كان هناك تقليد ان الحكم يَأْخذ

من مدربي الفريقين اسماء او ارقام

الخمسة الاعبين الذين سيتصدرون

لضربات الترجيع قبل بداية هذه

الضريات ... ولكن الاتحاد الدولي قرر

تشخل المرمى - سباشرة ه!!

العرب في كل مكان

حدث خلال مباراة لمصر مع مدغشقر

يطلب من مدربي الفريقين الاسماء

ان هذا التعديل الجديد خطأ شائع يقع فيه كثير من الحكام العرب.. كأن أخرهم حكم مباراة مصر ـ الكونفو... وهو الحكم المغربي حسن شاقعي!!!

عبدالرحمن فهمي

عقب مباراة فرنسا والمانيا ان لا يجبر الحكم مدربي الفريقين على اعطائه اسماء لاعبية... لكي يتبح للمدرب فرصة التفكير والمناورة... فهو ليس امتحانا عسيرا للمدرب يجب أن يجيب على أستلته وحالته النفسية تتوثر عقب المباراة... لذلك صدرت التعليمات الحيرا بان الحكم عليه ان يجرى قرعة بين رئيسي القريقين، ومن يكسب القرعة بيدأ في ضربات الترجيع .. ثم يختار الرمي الذي يراء الحكم لتجري فيه ضربات الترجيح... ثم يقف في منطقة الجزاء ليكتب ارقام اللاعبين الذين يرسلهم مدربا الفريقين حتى لا يأخذ لاعب واحد ضرتبين متتاليتين... دون أن

رئيس القسم الرياضي بجبريدة الممهوري

 لازالت مباراة الاهل والنصر حديث الناس حتى الساعة والحديث مركز حول الفوز الاهلاوي الكاسح والعرض الفني الأخاذ الذي قدمه

نجوم الاخضر والذين سيطروا به على مجريات المباراة من اولها الأخرها

الجميع بارك ، مدرسة الاهلى الكروية ، .. وعودتها مجددا للساحة

بهذه القوة .. منينا لكل الاهلاويين بذلك ونأمل الاستمرار على نفس

● تحذير ارجهه لافراد الاهلى .. وهو الا يغتروا او يناموا على مباراتهم

الماضية امام النصر كما ناموا بعد خمسة الاتحاد .. امام الخليج الذي

● مباراة الخميس بين الاتحاد والاتفاق اتوقع فيها أن يكون الفور اتحاديا ، وبما انى اكتب هذه العبارات قبل المباراة وبما أن النتيجة

ستكون معروفة يوم الجمعة .. لذلك أقول تذكروا بان الاتحاد سيحقق

الفور .. والتوقع صعب في عالم الكرة وخاصة هذه الايام .. ولكنه

إحساس لا شعوري يقول بان الاتحاد سيكسب .. اما مباراة عصر

فالهلال والاهل كلاهما يرغب في الفوز والتقدم للمباراة النهائية للمثول

ولكن اقيل اذا العب الاهلي بنفس المستوى الذي قدمه امام النصر

فإن المباراة ستكون من تصييه .. اما اذا اصاب افراده الغرور فقل عليه

● بادرة الاربعة المشاركين في دوري الاربعة بالكأس وهي تخصيص

٢٥ / من دخل كل مباراة لجمعية المعوقين . انما هي محصّلة الادراك

والوعى الكبير لرؤساء تلك الأندية .. هنيناً لذلك ونأمل ان تسير بقية

● الحكم ، الحميميدي ، الفي اكثر من بلانتي للاهلي واحتسب في نفس

الوقت ، بلنتيا ، للنصر كان من المفروض أن يكون ، فاولا ، على اللاعب

النصراوي نفسه لانه داخل بقدمه على اللاعب الاهلاوي الداخل براسه

هنينا للخليج فوزد الكبير ببطولة دوري كرة اليد .. فقد أثبت على مدار

الايام انه غريق ممتاز اما تعرف لاعبى الهلال اثناء المباراة فالكل

يمقته .. حيث لا يمثل ذلك التصرف الا حركات غير رياضية .. من

الفروض الا تاني من رياضي .. ولكن بعض لاعبى الهلال في اليد عودونا على مثل هذه التصرفات الطائشة الرعناء .. ؟

• رائعة نكرة استقدام فريق بايرن ميونيخ للشباب للعب امام فريق

● مبروك لشباب الاهلِّي تحقيقهم بطولة المملكة في كرة اليد على مستوى

الشباب .. فالاهلى معروف في هذه اللعبة .. وماهذا القوز الا عبارة عن

بعد ان أنطلقت الشائعات بإلغاء عقد ، ديدي ، مدرب الشباب بعد

خروج فريقه امام الوحدة في دورى الكأس وبعد ان تناقلت الالسنة الكثير من القيل والقال حول المدرب البرازيلي الداهية ، الحية السوداء ،

الاستفالات اصبحت موضة هذه الايام .. تماما كموضة الغاء عقود

والجدال على الصفحات الرياضية طوال الايام الماضية

واستحودوا على اعجاب الجماهير على مختلف ميولها .

أحرجهم ركاد ان يخرجهم من دوري الكأس مبكرا ..

بين يدي جلالة الملك

السلام .. ' وليذهب لينام .. ؟

انديتنا على نفس المنوال .

على الكرة .. ترى لماذا ؟

شباب الحرس الوطني بجدة .

رسم ملامه خطوط لفريق المستقبل الاهلاوي .

تحذير شديد اللهجة .. والهلال ينتظر الفرصة ..!

جميع الالعاب









النادي وفي جميع نشاطاته.

انن الأدارة هي التي تتحكم في نتائج النادي سواء بالسلب او الايجاب.

يوليه اعضاء مجلس ادارات انديتنا مما

سيولد انطباعا لدى الجميع بالنجاح

لهذا النادي اكيد قياسا بما تبذله ادارة

ومأ يلفت النظر الاهتمام الكبير الذي



طريق حل مشاكل اي لاعب.

الاشبال وفي جميع الالعاب. فمتى ما التزم رئيس النادي



بالاضافة الى تواجده حتى في مباريات

فالنتائج الجيدة التي تحققها الاهل والنصر وفي جميع الالعاب لاكبر تأكيد على ذلك. هذا بالنسبة لادارات الاندية الحالية اما السابقة فياتي ابررها ادارة



منصور بجهده من انتشال (العميد) بعد ان كادت الرياح ان تعصف به وقدم عصارة جهده وفكره لهذا الكيان.

منى ما نجح النادي اداريا فان نتائجه الايجابية واردة.



عيدالرحمن بنسعود

فالادارة هي الاصل الذي يتقرع منها المدرب الجيد واللاعب وبالتالي الفريق الجيد. هذا راني ربما يكون صحيحا وربما

الماذا لا تكرمهم ؟! اذا كنا قد اولينا اللاعب كل اهتمام هؤلاء لانهم استطاعوا أن يقدموا قضوها مع أدارات الاندية ونجحوا في الوصول بأنديتهم الى المستوى اللائق.

جمال عارف



بالحضور والتواجد فإن البقية الباقية من اعضاء مجلس الادارة سيعملون على التواجد والحضور قطعا ولوعلي الاقل تقديرا لهذا الرئيس.

من حيث تكريم المثاليين فالأولى أن نكرم للرياضة الشيء الكثير خلال الغثرة التي

جاء أخيرا قرار الادارة الشبابية بتجديد عقده لمدة عام ● استقالة وعودة عبد الوهاب صبان نائب رئيس الوحدة وكذلك استقالة وعودة مدربها الشيخ طه .. كانتا هاتين الاستقالتين مثار الحديث



عامر حيزم .. قبل الرحيل .

كان للصفحة لقاء مع الاستاذ عامر حيزم مدرب فريق القدم الاحدي اثناء حقل تكريم الذي اقيم له بمناسية انتهاء عقده مع احد وعدم تجديده لطروفه الخاصة . تكلم فيه بصراحة عن اسباب هيوط الفريق للدرجة الاولى وتقاط اخرى متعلقة بالتدريب ونادي احد نستسمح القارىء الكريم والاستاذ الحيرم وعدرا في 🗖 كونها جاءت على عجالة ومختصرة في هذه السطور .

> تعاقدت مع أحد قبل الدوري
> الشترك وفوجئت بوضع النادي خاصة من الناحية المادية .. كُذلك فقد عانيت من عدم وجود البديل وهي نقطة هامة لم يهتم بها زملائي مفن سبقوني بالاشراف على الغريق الذلك كان لزاما على أن أرج باللاعبين الشباب فأشركت خمسة منهم دفعة ولحدة

● عدة اسباب تكالبت على القريق ليهيط الى الدرجة الاولى ولعل السبب الرئيسي آتي دُلك اللاعبون أتفسهم فالاخلاص مفقود من البعض . واللاعب يلهث وراء اثاديات رغم معرفته بظروف النادي فيمتنع عن اداء التمارين والشاركة في المباريات عند عدم تنفيذ مطالبه .. وهذا ما حدث في مباراتي الاتحاد ثم النهضة .. واخبرك انني

فوجئت بمطالب لاعب خليق جدا قبل مباراة الاتفاق الاخيرة لمالكأس الحاقا بالطَّالب المتكررة في الدُّوري 🐞 هناك إنقسام اداري ومشاكل داخلية ربما لا تعنيني ولذلك لم اتعرض لها ما لم تعسني شخصيا .. فهنان مدير كرة وأداري فريق وهم يناقشون مشاكلهم الخاصة فيما بينهم ويين اللاعبين وربما تعد هذه المشاكل من الاسباب التي ادت الى تدهور الغريق وهبوطه

• صحيح أن الناحية التدريبية ضلع في مبوط الفريق لكن لدي العدر فرغم مطاليتي الدائمة بمباريات تجريبية تعضيرية الا ان ذلك لم يحدث والنقص الواضع خاصة من الاسلميين في التمارين لم استطع به ان أعطى جميع ما لدى اللاعبين وعلى كل ودغم

مع المنتخب التونسي الا انني عملت بالاخلاص وراض عن عملي. کلامك منطقی فاللاعب عباس القدح بطيء وامكاناته في الوسط افضل من الهجوم لكنني لست في حاجة له في وسط الملعب.. وفهد اللهيب يتغيب كثيرا عن التمارين وعندما واظب عليها اشركته اساسيا في اكثر من مباراة.. وحارس المرمى القصاص اخطاؤه كثيرة وعالجتها عملياوليس نظريا كما يقال.. لكن الخبرة لا تأتي من مباراة او عشرة .. فمهنا سبيل رغم خيرته الطويلة الا أن له أخطاؤه وعيوب المهاجمين وعدم أستغلالهم للفرص عالمية قبل ان

ماواجهت من مصاعب لم تمر على سابقا

تكون احد ومن لاعبين ناشئين. لقد اثبت الزياني نجاح المدرب السعودي .. وأثبت صحة المثل القائل ما ينفع البلد الا ابن البلد ، ولكن



فريق أحد لكرة القدم

الزياني اثبت نَجام الدوب السعودي .. وعليه الأكثار من الشعادات التدريبية ● الادارة واللاعبون والامكانيات وراء هبوط أحد ● الفريق الاحدي يفتقد البديل الجاهز .. وهذه هشكلته

ارجو الا يستعجل ويتسرع في مسك

زمام المنتخب الاول وعليه الاكثار من

الشهادات التدريبية والاحتكاك

بالمدربين الاجانب مثل سانتانا وراجالو

وأحب أن أقول بأن ألكرة وفن التدريب

علم قائم بذاته وأصبح كالموضة غيه

الجديد والتجديد وعلى الدرسي

السعوديين واللاعبين القدامي المشاركة

في الدورات التدريبية ولتكن عن طرين

رعاية الشباب ولن يتوانى المسؤولون و

● محمد ابوسكيت ابن النادي مخاص

جداوعيبه الاستعجال على تدريب

الفريق الاول وهذا ما لاحظته من خلال

أحاديثه الكثيرة والتي اصبحت ثرثرة في

نظر البعض ويستني شخصيا سامحه

الله.. وأرجو أن يلفُّت إلى المشاركة في

دورات تدريبية قادمة والاستفادة من

خبرات غيره ليتمكن من قيادة الفريق

● قدم لاعبو أحد أجمل مباراة لهم

امام الاتفاق وربما ودعوني بها .. واثبتوا

انهم عند حسن ظني بهم وانه لولا

المشاكل التي مرت بالفريق وتلة

الامكانيات لما هبط الى الدرجة الارلى

● المستوى لا يرتفع لدى اللاعب الا

عن طريق التنافس وعن طريق مباربات

الدوري.. وأكد أن مستوى اللاعبين

المختارين للمنتخب سيكون ثابتا أن لم

ينقص ولقد اخطأ اتحاد الكرة في تجميع

لاعبى المنتخب وابعادهم عن انديتهم

وسيصاب اللاعبون باللل من كترة

المعسكرات.. ولقد فشلت هذه الفكرة مع

● لدوري الموسم القادم اذكد أن

مباريات الدرجة الاولى ستكون اكثر

حساسية وإثارة ومتابعة لأن هناك

● ظروف عائلية الزَّمتني على عدم

تجديد العقد وأبلغت ادارة النادي بذلك

قابلني مندوب من نادي الكوكب

بالخرج لتوقيع عقد يتضمن تدريب

صعود وهبوط وصراع على النقاط

اكتر من منتخب عالمي.

قبل نهاية الموسم.

أعطائهم الفرصة.

أحد بالذات في السنوات القادمة بعد أن

كتب: محمد الدويش:

□ مهما فعلتم.. واينما بلغت حدود

انفعالاتكم.. وحيثما وصل فرحكم

الصبياني.. فلكم العذر.. اي واللهُ انكم لعدورون ققد سقط هذأ الكابوس الاصفر الذي بيعث لكم في أخر الليل

يحول احلامكم الجميلة الى سراب

يحسبه الضمأن ماء . الى هشيم تذروه

الرياع. ولم تكن سقطة طبيعية ، بل

جاعت كاحلى ما بكون الانتقام وأشد ما

يكون الثأر ولكن للاسف بيد عمرو لا

بيدكم على انكم لا تكترثون بهذا ابدا..

قالهم أن يسقط أن يزاح من

طريقكم.. وباية وسيلة.. ومن اي يد..

كعادة الضعفاة الذين يرتصون على

سقوط خصمهم وهم يعلمون ان ذلك

ليس نهاية ضعفهم ولكنهم عجزوا

حيث لا أمل اطلاقا باخذ ثارهم

ومواويل استهزائكم تغير من حقيقة

الامر شيئا. كلا فالتاريخ لا يرحم

احداً.. ولا يقف عند انجازات الاخرين

ليجيرها لغيرهم.. وسنظل الذكري الي

ان يتجدد اللقاء قائمة مشهودة.. دون

ان تمسها عزيمة النصر القاسية جدا

من الاهلي والتي فعلها قبله الكوكب

والانتحاد والاتفاق.. ولذلك فهي امر

طبيعى في كرة القدم لا يغيرها عن ذلك

-- بالغسهم فتوسلوا لغيرهم ان يفعل...

بايديهم... وتظنون أن شماتتكم

الفريق ولكنني اعتذرت لظروفي الخاصة واعلمته انني لم اترك أحد الا لهذه لا زال لدي وقت في التفكير حيث أدى الأن ثلاثة عروض من فرق تونسية وريماً اعود لتدريب المنتخب التونسي حيث تركته والمسزولين عنه راضين عنى كل الرضا .. وربما اعود الى الملكة ولنادي

اطمئن على مستقبل اولادي الدراسية. ● أرجو كل التوفيق للرياضة في السعودية والتقدم والتطور ولنادي احد المستقبل الجيد وأشكر القائمين على نادى احد في تذليل الصعاب الثي واجهتها من البداية ومحاولة الاستاذ أنس سلامه في الوقوف بجواري مع الاستاذ خالد العقيل اداري الفريق

طوال مباريات دوري هذا الموسم.

الا القير.. والشمانة.. وقد فعلها النصر

طوال تاريخه بجميع الفرق.. فما من

فريق الا وعانقت شباكه اربعة من

●● ولن ينتظر النصر من احد أن يأخذ

بثاره فلم يعتد هذا فقد اعتاد أن:

ويعطى الثلاثة من عطاه الريال كما قال

كُما اعتاد ان يقرأ السماتة

والسخرية من كبوته في عيين الكثيرين.

يسلف المحتاج ويرد الاسلاف...

النصر.. وعليكم أن تتذكروا...

لا يزال الاشراف الرياضي في كليات جامعة الملك عبدالعزيز دون مستوى طلبه (لاعبي) الجامعة وفي جميع الالعاب.. بل أن فهم من يمثلون فرق كليات الجامعة للالعاب الرياضية (خططا وقانونا) يفوق فهم اكثر المشرفين ويتخطى ادراكهم لها وهو بعيد عن هؤلاء ولا يعايش· الرضع قد لا يؤمن بهذا القول او هو لا يصدقه مع أنه حقيقة وواقعا يكشف عنه الطلاب انفسهم..

أعجب من هذا خطه احد هؤلاء المشرفين لفريق كرة القدم في كليته انه الهواء معكم في هذا الشوط اقرأوا الفاتحة والعب الباصات مع

بعضكم (وشوتوا) على المرمى يتحقق لكم الفور .. وفي الشوط الثاني يقول بعكس الهواء ضدكم العبوا الباصات مع بعضكم (واوعوا) والشوت على المرمى اقرأوا الفاتحة تخرجوا من اللعب بسلام.. لكم ان تضحكوا فسر البلية ما يضحك.

قدرة الله قويه .. والوحدة غالبة عليه) .. واحدة من عشرات العبارات التي يرددها (نجم الموسم) الوحداوي عاطى المدركي الذي يمثل حقيقة المشجع الواعي والمكسب لناديه يعطي بلا حدود دون أن ينتظر جزاء ولا

وعاطي المدركي يعد في نظري (الانموذج) والرجل المثالي لرئيس الرابطة الّذي يقفُّ وراء النّادي في كل الالعاب وكل المناسبات.. ان عاطي يقف وراء انتصارات الوحدة اكثر من مجلس ادارة النادي نفسه بشهادة منهم هم .. ترى بعد عودة الوحدة قرية هل نجد الى جوار عاطى اكثر من عاطي واحد؟ إني اسال وان كنت اتمني.

فريق

سالكا سهلا.. لا كوابيس ولا احلام

مزعجة وانصحكم بالاستمرار في

شمانتكم.. لان الشمائة على ما يبدو هي

الشيء الوحيد الذي يستعد منه النصر

عودته من جديد.. وزاد تحديه.. ورافد

تنفسوا.. فقد أزيح الكابوس من طريقكم..



يفرح كما يفرح القائز عنى النصر.. ولا احد يبكي كما يبكى الهروم من النصر... من أوسع أبوابه.. وهزيمته قائلة حارقة

الادوار.. وتعيد تنظيم الصغوف...

●● لقد أن لكم أن تتنفسوا الصعداء الأن.. وتعودوا ألى طعم النوم اللذيد... فقد أنتهى كل شيء.. وبقى الطريق

دليل عظمته وقوته.. ودليل هذا الهلع الذي زرعه في القلوب والعيون . لا احد لان الفور عليه يدخل صاحبه التاريخ تنقل الدروع.. وتهدي الكؤوس.. وتغير

استمراره.. بعد ان رفض نصائح المحبين.. وكلمة المخلصين.. وليس هذآ فحسب.. بل ان الامر بيدو في غاية السهولة.. فعندما يموت الاسد حتى الارانب تتشمت به..!!

في الشغب في الملاعب ونالوا نصبيهم من العقاب.

هذا التوجه قد يكون جاء متأخرا عن موعده.. الا أنه.. ويكل ما فيه مِنْ تَأْخُرُ وَتَخْلَفْ.. يحمل سمة مختلفة.. في توجهه.. عن كل ما قد قبل تبله بشأن هذين اللاعبين.. قضية الاعتداء على الحكام.. أو محاولة الاعتداء.. وكذلك قضايا الشغب الذي قد حولنا لفترة.. أو حتى برمة بسيطة.. من شعب أمن مطمئن الى شعب اتخذ فيه اللاعبون من سواعدهم المفتولة عونا لتحويل بعض مما يعتقدونه حقا من حقوقهم الى جناية كبرى في حق الاخرين تدينهم وتجعلهم عرضة للمثول امام هيئات خارج إطار الاسرة الرياضية،. وقبل ذلك كله.. وبعده كله.. محاولات الاعترراض التي يبديها اللاعبون بين الحين والاخر في وجوه الحكام. ومن ثم رفض قراراتهم والدخول معهم في شأن هو في الاصل ليس من

علينا اولا: ان نسلم بان الحكام من البشر.. وكذلك اللاعبين.. فهم ايضا من البشر.. كلهم خطاؤون.. مع الاختلاف طبعا. ليس في بشريتهم.. وانما في دور كل منهم.. وفي حجم الاخطاء فالحكم يخطى.. أو هو قد يخطي.. ومع ذلك فهو معذور.. بل علينا أن نسعى في سبيل . طَّلَلًا أنَّ الموضوع لا زال في حدود الخطاء ولم يتجاوزها.. الى التواطؤ. ولماذا هو معذور؟ .. لاته حيال موقف لا يمكن فيه تدارك الاخطاء او التراجع عنها .. بل ان موقفه كحكم .. اى كشوكة ميزان بين فريقين يتعاطون نوعا من انواع اللعب السريع الذي يعتمد كله على اساس واحد ومشترك وهو الجرى والجري السريع في أحيان كثيرة خلف زمن محدود يعد بالثواني والدقائق.. وهذا الزمن لا يحتمل التفكير.. او التلكن بقصد طرح السَّالة التداول.. او النشاور.. انما يحتمل فقط قرارات فورية وسريعة.. في سرعة اللعبة ذاتها.. ومن هنا فان موقف الحكم يستوجب منا التقدير.. فهو مرقف حساس في حساسية العدالة التي يمثلها .. والانصاف الذي ينوب عنه .

واللاعب هو الآخر قد يخطى.. بل ربما كان بنفس الدرجة معرض للخطأ .. وهو ايضا معذور .. وحين يكون خطؤه في حق لاعب منافس .. فهذا الخطأ يكون موضع احتمال من اثنين.. ان يكون الخطأ عفويا.. او

ولا يعلم النوايا غير الله .. انما للحكم تقديره الفوري وهو ما يبني عليه احكامه الفورية.. فهو لا يتعامل من سرائر اللاعبين.. او ما تكتنفه نواياهم ومقاصدهم.. بقدر ما يتعامل مع ظاهر تصرفاتهم وما يعتقده مما يمكن ان يلحق ضررا باللاعب المنافس.. وكلا اللاعبين تحت مسؤولية الحكم ورعايته ووجوده في الملعب ليس الا بقصد حماية الجميع وانصاف الجميع.. وما عدا ذلك فهو شأن أخر يدخل ضمن شؤون ومسؤوليات اغرين.. ليس بينهم - قطعا - اي لاعب من الفريقين أو من في الاحتياط. واللاعب ضمن تشكيلة الفريق نقع على عاتقه مهام كثيرة.. ولكن بالتَّاكيد ليس بين هذه المهام الاعتراض على الحكم أو اثناؤه عن قراره..

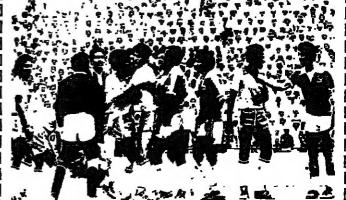
او تعطيل قرارته عن طريق تعطيله عن الاستمرار في اداء دوره كحكم.. أو حتى محاولة ذلك باي صورة من الصور. ذلك أن مهمة اللاعب الإساسية العمل جاهدا على إساسي.. وهو الانتصار لفريقة.. ولكن بواسطة اللعب والجهد والعرق..

وبهذه الوسائط يحق للاعب في حدود ما اجازته له انظمة اللعبة وقوانينها.. التفوق على اللاعب المنافس.. بل والتغلب عليه وهزيمته.. ولكن بفارق عدد الاهداف التي تلج مرماه .. وليس بفارق الكلمات أو الركلات التي تستقر على (قفاه).. اي ان لا يتعدى على السلامة الشخصية لآي ممن في الملعب.. وتعريض حياته للخطر. 000

الصراع في اللعبات الرياضية شرط أساسي .. بل ومشروع .. أي انه يدخل ضمن حقوق اللاعبين الاساسية .. ولكنه شرط مشروط.. بل ومحدد في اداة اللعبة أيا كانت هذه الاداة.. أن يبذل جهده وفنه في سبيل استخلاصها والاستحواذ عليها بكل الاصرار والجدية .. وان يتبادلها بعد ذلك مع زملائه في الفريق حتى تتحقق الغاية من ذلك وهي الفوز عن طريق ايداعها في المرمى مرات اكثر من المرات التي يودعها لاعبوا الفريق

وما عدا ذلك.. اى شكل من اشكال الصراع او الرفض لا يدخل مطلقا في اختصاص اللاعب.. لأن اللعبة عبارة عن نظم وقوائين ومهام وحدود ومسؤوليات.. ومن عنا فهي تأخذ الطابع الجماعي.. ليس في اللعب وحسب .. وانما كذلك في كل ما يتصل بها من مهام وادوار ضمن النادي .. فهي موزعة وفق المفهوم الجماعي.. ومن هنا ايضًا جعل النادي.. وجعل كذلك على اسس تحددت وفقها الأدوار والمهمات.. وكانت الادارة.. وكانت كذلك ادارات الالعاب.. وكانت كذلك ادارة اللعبة .. وجهاز التدريب.. ومن ثم اللاعبين.. ولكل دوره.. ولا ازدواج في القضية كلها ولا تداخل.. قلا يحق للاعب أن يقوم بمهام الرئيس.. أو مهام مدير الكرة.. بل لا يحق له في كثير من الاحيان (الخروج عن النص) واعطاء اللاعبين تعليمات من عده.. حتى ولو كان كابتن الفريق.. اذا كانت هذه التعليمات سيترتب عليها اقصاء دور المدرب عن طريق الغاء تعليماته وخططه التي بني عليها ادوار ومهام اللاعبين في المعب اثناء سير المباراة.

ان التطاول.. وتجاوز المسؤوليات مرفوض تحت اي ظرف من الظروف.. فالفريق وحدة متكاملة لكل فرد فيه دوره ومسؤولياته والاداري الذي يتداخل في اللعب يفسد هجمة على فريقه ولو حتى سأعد بتدخله في تسجيل هدف.. وكذلك اللاعب حين يخرج عن دوره بالدخول مع الحكم في (هواش) يكون قد أضاع حقا على فريقه .. وأضعف موقف الإداري الذي يحين دوره للمطالبة وحتى لو كان الحق ف صالحه يكون بفعله ذلك قد اخضع الأمر للاخذ والعطاء والتداول بصورة أخرى يكون الحق معها ليس حقا وانما شيء آخر قابل للتداول والمساومة .. بل التنازل عنه لقاء التصول على أشياء أخرى .. وانقاء اشياء قد لاتكون بحجم الحق



 بعد ان هدات الاعصاب.. وطابت الخواطر.. وانتهت مسابقة 🔲 الدوري.. وعرف كل نادى قدر نفسه.. ومركزه.. وحدود امكانياته.. بل ■ وطموحه.. اسمحوا لى (مع الاعتذار لسمو الامير طلال) أن اتحدث الى كل اللاعبين.. وفي كل الالعاب.. باستثناء الدراجات والعاب القوى.. عير اللاعبين المتالمين خلقا (ولا اقول ثقافة اذ لازلت بعيدا عن الاعتقاد بثقافة اللاعب.. واجزم انها رأى الثقافة لن تتأتى للاعب الا بعد سنى الاعتزال) والعصبيين لعبا.. الكباتنة.. جال فرحان.. وعبدالله السويلم وغيرهم ممن لا ارغب في ذكر اسمائهم زهدا في ذكر الاسماء معن شاركوا

والاخلاق العالية.

ان اللاعب الذي يجتاز دورد.. ويخرج عن حدود مسؤولياته بالتدخل في قرارات الحكم.. او الإعتراض عليها بشتى الوسائل يكون في هذه الحالة شانه شان اي واحد تجاوز دوره.. وتطاول على دور غَيره.. ويقيني ان اللاعب لا يمكن ان يرضي لو تجاوز ـ اثناء سير المباراة ـ احد الاداريين المرافقين دوره وتطلول على ادوار اللاعبين بالتدخل في اللعب ومساعدة هجومه على تسجيل الهدف.. لأنه ذلك التصرف ليس فيه افساد للهجمة ١٠٠٪ بل فيه كذلك اخلال باللعية وتشويها لكل ما فيها من جمال وروعة.



والاعتداء على الحكام







حول النتخب الوطني لكرة القدم

اذا أفترضنا واحد المسؤلون عن المنتخب السعودي لكرة القدم

وسوف يكون لدى السيد زاجالو عدد كبير جدا من اللاعبين

كثيرون جعلوا من انفسهم خبراء كرويين لا يشق لهم غبار . الى

متى نستمر على هذا المنوال الذي يتكرر عند تكوين كل منتخب

سعودي ؟ قد يقول البعض ان من واجبه ان ينتقد ويقول رايه

العملية لا تبدو بهذه البساطة في الواقع . فعندما بتم اختيار

افراد المنتخب فالإمر ليس سهلا . هناك عوامل عدة يعرفها المسؤلون

وهذه العوامل تؤثر بشكل (و أخر في عملية الاختيار النهائي

الشيء الثاني: هو أنه مادام قد تم اختيار الإفراد الذين

يمثلوننا ، فإن الواجب الوطني يحتم علينا جميعا تعضيدهم

ووضع تقتنا الكاملة فيهم . أما القول بأن فلانا افضل من علان ، أو

وقدرة من تم اختيارهم . وهذا الانتقاد له مردود سيء على لاعبى

المنتخب لأنهم سوف يشعرون بعدم ثقتنا فيهم من خلال ما ينشر من

اراء عن عملية الاختيار فالصحافة مراه تعكس اراعنا وإمالنا.

* * كما توقعنا في الأهلي . اخذت الصحف على اختلاف اتحاهاتها

تمجد الأهلي (المدرسة) بعناوين براقة . لكن نظرتنا الى ذلك

تحتلف كثيرا . صحيح أن الأهلي قدم مياراة جيدة يستحق عليها

الأشادة ولكن المشوار مازال صعبا . والهلال عملاق لا يمكن هزيمته

ان مدح افراد الاهلى الان قد يكون له مردود عكسي على مستواه في

رجائي الى اخواننا في الصحافة الرياضية ان يترووا قليلا في

عملية الأشادة ليس بلاعبي الأهلى فقط ولكن لاعبى جميع الاندية

فكما أن للنقد حدوداً فأن هناك حدودا للمديح يجب أن لا يتعداها

00000

● • عملية احتيار الاحتياطي المناسب لأي فريق ليست سهلة كما

يتصور . سانتانا على سبيل المُثال يتاني في ذلك كثيرا ومن رايه أن

الغريق الذي سيكسب في مباراة ما لابد أن يكون لديه احتياطي جيد

ويسمى ذلك (الرصيد المؤهل) . كما أنه يراعي في عملية اختيار

الاحتياط ما يسمى باللاعب (الجوكر) أو اللاعب الذي يلعب في

أكثر من مركز . فقد يوجد لاعب ممتاز في مركز معين ولكن يتم اختيار

لاعب أخر بد لا منه يمكن الاستفادة منه في مركزين أو ثلاثة . هذه

العملية سببت لنا اشكالا في بداية الامر . ثم تفهم اللاعبون ذلك

00000

● قال الأخ عادل عصام الدين أن الكرة السعودية الأن افضل

منها في السابق واستشهد برايي في ذلك . واحتج بعض الأخوة من

قدامي اللاعبين على هذا الحكم . ومازلنا تعتقد أن الكرة الآن افضل

بكثير . صحيح كان لدينا مهارات كروية فردية لا يمكن تعويضها

بسهولة . لكن الكرة أيام زمان كان فيها الكثير من العشوائية

والفردية . في حين اننا نشاهد الآن كرة جميلة مخططة ومدروسة

وصحيح أيضًا أن عوامل كثيرة ساهمت في هذا التحول أهمها

الامكانات المادية ... الملاعب ، المدربين وحتى الظروف الاجتماعية

● ● (خائف جدا من (سيد العارفين وغير العارفين) فسوف

يصدر سعادته قرارا (باعدامی) على صدر صفحته . مسكين لن ارد

00000

● ● خاص : الأخ محمد مقبول الزهراني ـ تبوك ، شكرا على

مشاعرك الطبية . ولا يهمك فقد تعودنا ذلك

الأخ (السفير) شكرا على معلوماتك مع تحياتي . ، .

مباراته القادمة خصوصا وان معظم أفراده من صغار السن الذين

لنترك المنتخب للمسؤلين عنه . كل ما علينا هو أن نعطيهم دعمنا

ف ابنا ا

الامر الذى يتم بعد تدقيق ومراقبة لأداء اللاعبين

وثقتنا الكاملة في أن يحققوا طموحاتنا

على صفحات الجراثد

يسهل نفاذ الغرور ألى عقولهم

اخيرا واحترموا رأى المدرب

عليك لأن لانساوى ذلك)

ببعض أو حتى نصف الأراء التي تطرح عن تشكيله مذ

وسبب ذلك أن كلا منا يشكل منتخبنا من عنده حسب

نشاهد منتخبنا من نوع أخر

على أنه الأفضل والأجدر بتمثيلنا

ومرت

● • سجل هدفين في اول مباراة لعبها في حياته .. وبرز كمهاجم خطير .. وتلقى التهاني من كثير من المشجعين الذين توقعوا مولد نجم .. ولم يخب ظنهم .. وعاد محمد مع والده الى المنزل .. وراوا من النافذة رأسا

اسرعا

الى الداخل ليعرفا ما الذي دفع أم محمد الى أن تدلى رأسها من الثافذة .. فقد كان شكل الرأس المتدلى مخيفًا في الظلام :

ابو محمد (مندفعا : ايش الحكاية ياام محمد خوفتينا باشيخة .. ايش بك عسى خير . !! ام محمد: وانتو كمان ايش حكايتكم خضيتوني عليكم .. ايش بكم اتاخرتم عسى

محمد : وهو احنا اتأخرنا يأمى ام محمد : الساعة داخلة على اثنين .. والعشبا اننت من نصف ساعة .. وتقولل ما اتاخرتو ابو محمد : اصلو باستي ولدك اليوم بيض وجهنا وخلَّى راسنا فوق .. وسارت الحكاية هلَّمُ .. أما لو شفتي ياأم محمد .. الناس

وهي متلَّمَة قد ايش كان استعجبتي أُ ام محمد : ليه ٍهي سارت مضاربة لا سمح الله محمد : (ضاحكاً) مضاربة ايه يامي /هادي مباراه والناس جو

ابو محمد : (مشاركا في الضحك) انه يسامحك ياام محمد ببغالك تقهمي الدنيا زي ماقهمتها انا/تصدقي بالله انه في خلال الكام اليوم اللي فاتوا عرفت حاجات ملكنت اتخيل انها موجودة .. ولو أحد قاللي عليها ما أصدقو

ام محمد : المهم قولني ايش سوّوا الناس .. وليش اتلموا محمد : اتلمو علشان يتفرجوا علينا واحنا بتلعب كوره ام محمد : ناس يتلموا علشان يتفرجوا عليكم /ليه هو انتو فرجة ابو محمد : ناس ايه ياام محمد / قولي ميات الوف واتقين يزْعقوا وينطنطوا .. رجال بشنباتها ودَّقونها .. ولا مسخرة

محمد : أبويا ابو محمد : معلك حق ياولدي .. (ضاحكا) ما احنا سرنا

000000000

محمد في بقية مباريات الدوري/وثبتت اقدامه مع رُميلُه صالح في الملاعب .. وتطور اداؤهما وتألق مع كل مياراة تمض

سجل اللاعب جمال عسيرى في

كشوفات نادى الهلال في لعية كرة

جمال عسيرى لاعب من أندية

الحواري يتوقع له الرياضيون

مستقبلاً كبيراً في لعبة كرة القدم ...

ويقول مندوبنا في الرياض أن جمال

صغير في سنه .. ويلعب في خط

اللاعدين كما عودهم دائما.

يتسنى لجميع الجماهير حضور المباراة.

وأصبح الاثنان كقرسي رهان يتنافسان على تَقْدِيمُ ٱلافضل .. والتَّفْنَن فِي تَقْدِيم لِمُحات فَنْيَة بارعة .. وتسجيل اهداف مرسومة يطرب لها الجمهور .. ولا يعنى هذا انهما (صلاح ومحمد) هما كل شيء في الغريق .. فالغريق يلعب كمجموعة يضبط ايقاعها الصديقان اللذان اصبحا نجما الفريق .. ومصدر خطر على الفرق الأخرى .. !!

0000000

عبدالحميد الجهني (المدينة المنورة)

اهر هبر

اشار مصدر مسؤول باتحاد السلة بأن قرار تأجيل مباراة

الكنس الى يوم الخميس القلام جاء ليحظى إتحاد السلة

بتشريف صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

عبدالعزيز ورعايته للمباراة والحفل الختامي وتكريم أبنائه

كما أشار بأن تأخير المباراة الى الساعة الثادنة مساء لكي

المعروف أن جمال عسيرى أسم

معروف لدى معظم الرياضيين في

المملكة .. وهو لاعب الآن في الكرة

الطائرة والذي يعتبر أحسن لاعب

كرة طائرة في الملكة بلا منازع ..

الإيلم والسنون .. ومحدد يصعد الى اعلى متالقا في كرته .. نابغا في دراسته . وابتعث الى اميركا للتحضير والدكتوراه .. وأكمل هناك مدة قياسية علا يعدها الدكتور محمد .. وكان يوما مشهوداً .

استقبل ابو محمد ابنه بالاحضان .. واستقبلته والدته بالدموع تملأ خديها فتختلط الفرحة بالدموع فتشكل لوحة انسانية رائعة تبين عظمة الأم .. عظمة الوالدين .. الاستقبال كان مؤثراً الى درجة أن عينى محمد قد اغرورقت

ونظر الاب الى محمد .. وابتسم .. ورفع رأسه الى السماء يحمد الله أن حقق اماتيه في ابنه .. ومدُ في عمره الى ان رأه يحمل شهادة الدكتوراه .. والتقت الى أبنه :

ابو محمد : أننى سعيد بك .. فقد كنت رجلا قلت وأوفيت .. والحمد ته أن اعطاني العمر لكي أراك متفوقا يفتخر بك كل أب

محمد : كل هادا ياابويا بفضل دعاكم ورضاكم عنى ابو محمد : وباحتهادك وتنظيم وقتك ياابني .. على العموم الحمد شياولدي .. يادكتور محمد

0000000000

اليوم الثاني خرجت الصحف وفي صدر صَفَحاتها الرباضية عنواناً مثيراً اجمع على : (هجوم (...) يستعيد خطورته بعودة

(لقد اصبحت النهاية ملزمة لنا جميعا .. وانتهينا من عبارة

.. فهى مرحلة .. وهذه اخرى !!!)

وفي

تخلف الشعيبي والقحطانى

عبدالرحمن القحطاني

يه حمال عسيري

بات في حكم المؤكد تخلف لاعبى الهلال عبدالله الشعيبي وعبدالرحمن القحطاني عن تمثيل فريقهما في مباراة اليوم أمام الأهلى. وكان الشعيبي قد برز هذا الموسم ولعب لأول مرة قبل انتهاء الدور الأول وتقوق كثيرًا وأصبح لاعبا أساسيا في الفريق.. الا أن الشعيبي هبط مستواه في المباريات الاخيرة الى حد أن كويالا مدرب الهلال حاولً اشراك (الهذلول) لاعب الوسط كظيير أيمن ولم ينجح الهذلول فأعاد الشعيبي الا أن مصادرنا تؤكد أن المدرب لم يرض عن مستوى الشعيبي في المباريات الاخيرة أما القحطاني فلا زال مصابا ، كما يقال !!!!-

للمملوص

الوسط بأحد القرق الكبيرة الإصابة . .. مذا اللاعب اللاعب يؤكد بين أوتة واخرى عدم قدرته على اللعب ويقال أنه يربد

رفض لاعب كبير في خط بالعلكة الإشتراك مع فريقه في مباراة هامة بحجة لعب مع منتخبنا ويلعب كلاعب (وسط مناخر / .. وقد اكد الأطساء قدرة اللاعب على المشاركة إلا أن باستمرار إسم ناد كنير في منطقة أخرى ويتمنى أن يشترك في هذا النادي بسبب اغراءات خاصة !!!!

